

سرشناسه: کاظمی، مریم

عنوان: فارسی پنجم ابتدایی / مؤلف: مریم کاظمی

مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین‌المللی گاج، ۱۳۹۱

مشخصات ظاهری: ۱۰۸صص، جدول، شابک: ۵-۶۳۹-۱۵۸-۹۶۴-۹۷۸

بها: ۴۵۰۰۰ ریال، نوبت چاپ: اول

موضوع: فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۱ ک ۱۶ ف ۱۵۷۷ LB

رده بندی دیویی: ۳۷۲/۰۷۶ شماره کتابخانه ملی: ۲۷۲۴۱۲۱



ناشر:	انتشارات بین‌المللی گاج
مدیر مسئول:	مهندس ابوالفضل جوکار
واحد پژوهش و برنامه‌ریزی کتاب‌های:	کار
عنوان کتاب:	فارسی پنجم ابتدایی
برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف:	مهندس سعید فرهادی‌پور
مؤلف:	مریم کاظمی
نظارت بر تایپ و صفحه‌آرایی:	حامد حاجی‌محمدی
تصویرگر:	عاطفه رضایی
صفحه‌آرا:	فاطمه سیبانی
لیتوگرافی:	امین
چاپ‌خانه و صحافی:	خجسته
ناظر چاپ:	علی مزرعتی
نوبت چاپ:	اول (۹۲-۱۳۹۱)
شمارگان:	۵۰۰۰ نسخه
قیمت:	۴۵۰۰۰ ریال
دفتر مرکزی و فروشگاه:	تهران - خیابان انقلاب - بین چهارراه ولیعصر و فاطمی - شماره ۹۱۹
تلفن:	۰۲۱-۶۴۲۰
صندوق پستی:	۱۳۱۴۵-۳۷۷
پایگاه اینترنتی:	www.Gaj.ir
سرویس پیام کوتاه (SMS):	۱۰۰۰۴۲۵
ارسال کتاب با پیک:	۰۲۱-۶۴۲۰

اولیاء عزیز، جهت آگاهی از آخرین اخبار و اطلاعات کتاب‌های منتشر شده، لطفاً پایه و مقطع تحصیلی فرزند خود را به شماره‌ی ۱۰۰۰۴۲۵ SMS نمایید.

توجه!

به موجب ماده‌ی (۵) حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان و مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه‌ی حقوق این کتاب برای انتشارات بین‌المللی گاج محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی و حقوقی حق استفاده از آن را ندارد و متخلفین به موجب این قانون تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

به نام آنکه هستی نام از او یافت فلک جنبش، زمین آرام از او یافت
خداوندی که چون نامش بخوانی نیایی در جوابش «لنترانی»

حمد و سپاس خدای را که توفیق عطا فرمود تا آن چه را که آموخته‌ام پیش چشم استادان و مخاطبان گران قدر در طبق اخلاص نهم. باشد که این تلاش، ره‌آوردی مفید برای آموزش و دریافتی عمیق تر و اساسی تر گردد.

اهمیت زبان و ادب فارسی بر همگان آشکار است تا جایی که پایه و بنیاد تمامی دروس بر فهم درست و متقن زبان و ادب استوار است.

در این کتاب که حاصل سال‌ها تحصیل، تدریس و پژوهش نگارنده می‌باشد، بر آن شده‌ام مواردی را که در زیر بدان‌ها اشاره می‌شود تقویت کنم:

۱. مهارت چهارگانه‌ی زبان‌آموزی
 ۲. تقویت و مهارت خواندن و درک مطلب
 ۳. توانایی تشخیص و تبدیل نثر قدیم به نثر امروز
 ۴. آشنایی و تحقیق درباره‌ی مفاخر ادبی و آثار باستانی ایران
 ۵. ارزش‌یابی جهت شناخت توانمندی‌ها و نقاط ضعف دانش‌آموزان
 ۶. طراحی فعالیت‌های تلفیقی همراه با جاذبه‌های تصویری
 ۷. آشنایی با ضرب‌المثل‌های شیرین فارسی، درک مفهوم و کاربرد آن‌ها
 ۸. تقویت مهارت خلاقیت از طریق داستان‌نویسی و یا بازگردانی متون قدیمی به زبان ساده‌ی امروزی
 ۹. افزایش اعتماد به نفس در فراگیران با توجه به توانمندی‌های آنان
- در پایان بر خود واجب می‌دانم از جناب آقای مهندس سعید فرهادی‌پور که مشفقانه و برادرانه در تمام مراحل کار همراه و یاور اینجانب بوده‌اند و علاوه بر مسئولیت اجرایی کار در پرورش اندیشه و انگیزه‌ی بنده بسیار تأثیرگذار بوده‌اند، کمال قدردانی و سپاس را به جای آورم. هم‌چنین از خانواده‌ی گرامیم که همواره مشوق من بوده‌اند تشکر می‌کنم.

و من الله توفیق

مریم کاظمی میقانی

فهرست مطالب

۷	یادآوری
۹	درس اول - الهی
۱۳	درس دوم - دوست صمیمی و دانا
۱۶	درس سوم - کتاب‌های مرجع
۲۱	درس چهارم - سرودی برای پاکی
۲۵	درس پنجم - شجاعت
۲۹	درس ششم - آزاد
۳۲	آزمون نیم‌ترم اول
۳۴	درس هفتم - این‌گونه باشم
۳۸	درس هشتم - خدمت به مردم، عبادت است
۴۳	درس نهم - تو نیکی می‌کن و در دجله انداز
۴۸	درس دهم - داستان یک بیمارستان
۵۳	درس یازدهم - رایانه
۵۷	درس دوازدهم - دو ستاره‌ی درخشان
۶۲	آزمون ترم اول
۶۴	درس سیزدهم - روزی که باران می‌بارید
۶۸	درس چهاردهم - طوفان نوح (ع)
۷۳	درس پانزدهم - سرود ملی
۷۷	درس شانزدهم - آریو برزن
۸۲	درس هفدهم - اسفند، صدای پای بهار
۸۵	آزمون نیم‌ترم دوم
۸۷	درس هجدهم - اگر طبیعت زیبای ایران نباشد
۹۲	درس نوزدهم - حافظ
۹۶	درس بیستم - نگارگر
۱۰۰	درس بیست و یکم - آزاد
۱۰۲	درس بیست و دوم - گل‌هایی از گلزار ادب
۱۰۷	آزمون پایانی