



چگونه موسیقی دان شویم؟



از مجموعه کتاب‌های چگونه هنرمند شویم

نویسنده: امید مهدی نژاد - تصویر گر: ابوالفضل محترمی

انتشارات سورمهه (وابسته به حوزه هنری)	
حوزه هنری استان تهران	
	چگونه موسیقی دان شویم؟
	نویسنده: امید مهدی نژاد
تصویرگر: ابوالفضل محترمی - طرح جلد: مختار اسدخانی	
چاپ و صحافی: واژه پرداز اندیشه - چاپ اندیشه چاپ اول: ۱۳۸۸ شمارگان: ۴۵۰۰ نسخه سایز: ۹ - ۱۳۰ - ۱۷۵ - ۶۰ - ۹۷۸ قیمت: ۲۳ تومن نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.	
سوشناسه: مهدی نژاد، امید، ۱۳۵۸ - عنوان و نام پدیدآور: چگونه موسیقیدان شویم / نویسنده امید مهدی نژاد؛ تصویرگر ابوالفضل محترمی. مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات سورمهه مهر، ۱۳۹۰. مشخصات ظاهری: ۸۰ ص: - مصور. فروست: مجموعه کتابهای چگونه هنرمند شویم؟ ISBN: 978-600-175-192-9 موضوع: طنز: فارسی -- قرن ۱۱ شناسه افزوده: محترمی، ابوالفضل، ۱۳۵۴ - تصویرگر شناسه افزوده: شرکت انتشارات سورمه مهر رده بندی کنگره: ۸۳ ۱۳۹۰ ج ۴۹۵۵۶ / PIR۸۲۲۳ رده بندی دیویی: ۸۴۷/۶۲ شماره کتابشناسی ملی: ۲۱۰۸۴۹۸	

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشته پلاک ۲۳
 صندوق پستی: ۱۱۴۴ - ۱۵۸۱۵
 تلفن: ۶۶۴۷۷۰۰۱
 تلفن مرکز پخش: (یشخ خط) ۶۶۴۶۰۹۹۳ فکس: ۶۶۴۶۹۹۵۱
 w w w . i r i c a p . c o m

سرآغاز...

هنر، موهبتی الهی است و آن‌ها که پنجره‌ای به تماشای حقیقت هستی گشوده‌اند، تالاولو انوار این خورشید جهان‌تاب را به چشم جان دیده‌اند.

اما در روزگاری که گاه ریور فاصل را بر پیشانی جواهرخانه‌ها آویخته‌اند و گاه گرانبهاترین گوهرها را در جوی خیابان ریخته‌اند، هر چیزی اصل و بدل دارد که در این میان، «تفکر» محکی است ارزشمند برای تمیز اصل از بدل.

دنیای هنر را نیز با همه آب و رنگ، از این قاعده گریزی نیست و رودخانه‌های جاری در این سرزمین کمال خود را در رسیدن به دریای صداقت و حقیقت می‌دانند. در این مسیر هر کس نشانی گذاشته است تا راه رسیدن به آن دریای دوردست نزدیک باشد. و کنایه، بلیغ‌تر از تصریح است و برای سخن گفتن با هنرمندان جوان چه ابزاری بهتر از ابزار هنر؟

مجموعه‌ای که پیش روست، محصول همراهی فکر و ایده واحد هنرهای تجسمی و دفتر آفرینش‌های ادبی حوزه هنری استان تهران به قلم امید مهدی نژاد و تصویرسازی ابوالفضل محترمی است که در قالب توصیه‌هایی به هنرمندان جوان با زبان کنایه و طنز لحظه‌هایی را برای «تفکر» فراهم آورده است که گاه حاصل ساعتی تفکر از سال‌ها عبادت برتر است.

دفتر پژوهش و نشر
حوزه هنری استان تهران

هنرجوی گرامی!

این خودآموز با هدف تربیت نسل جدید موسیقیدانان تهیه و تنظیم شده است و شامل سه فصل و یک ضمیمه می‌باشد:

فصل اول: خودآموز خوانندگی

فصل دوم: خودآموز نوازندگی

فصل سوم: خودآموز آهنگسازی

ضمیمه: سازشناسی تضمینی