

بنام ایزد قہار

منظوم
کوش
هخامنش

شرح منظوم تاریخ کسنفون



www.ketab.ir

مظلومه کورش هخامنشی
(شرح مظلوم تاریخ کسنفون)
سروده ی - پیمان کلاتر معتمدی
طراح گرافیک
رویا علاقه بند ، امید کلاتر معتمدی

چاپ - کوثر
لیتوگرافی - پرتو
صحافی - بارک
چاپ نخست - ۱۳۹۲
شمارگان - ۲۰۰۰ نسخه
شابک - ۶ - ۲۲ - ۸۰۹۸ - ۹۶۴ - ۹۷۸

ناشر - انتشارات آفر
آدرس - اصفهان، چهارباغ، کوی سینما سپاهان،
ساختمان امیر کبیر، تلفن: ۲۲۰۳۸۹۰



افروز



کالاتر معتمدی، پیمان، ۱۳۴۴ :	سرشماری
منظومه‌ی کورش هخامنشی (شرح منظوم تاریخ کسفون) پیمان کالاتر مه :	عنوان و نام پدیدآور
اصفهان - انسر - ۱۳۹۱ :	مشخصات نشر
۸۴ :	مشخصات ظاهری
۸۰۹۸ - ۹۶۴ - ۹۷۸ :	شابک
فیبیا :	وضعیت فهرست نویسی
کتابخانه ملی، شاه ایران، ۵۲۹ ق.م.، شعر :	موضوع
نشر علمی - هنری :	موضوع
۸۱۸۱ : ۳۸ ۱۳۹۱ :	رده بندی کنگره
۸۱۸۱/۶۲ :	رده بندی دیویی
۲۸۸۱۴۹۱۳ :	شماره کتاب شناسی ملی

فرهنگ و ادب یکی از میراث‌های بسیار دلنشین و زیبایی را برای مردمان این سرزمین در اعصار مختلف به یادگار گذاشته است. این حوزه از هنر پارسی، در جایی که تاریخ غرور آمیز این آب و خاک در هم می آمیزد، به مراتب زیبا تر و دلنشین تر می گردد. این، باور قلبی سراینده چکلمه پیش رو است. پیمان کلاقر معتمدی (بهار) در دیماه سال یکهزار و سیصد و چهل و پنج، در شهر اصفهان و در دامن خانواده ای فرهنگی چشم به جهان گشود. نام خانوادگی او از زبان های قدیم در شهر اصفهان با فرهنگ فارسی عجین بوده است.

این درهم آمیختگی در خاندان او، از زمان حضور طبیب اصفهانی در دربار، آغاز شد، با ظهور معتمدالدوله نشاط اصفهانی به اوج رسید و در محفل بزرگانی همچون میرزا عبدالوهاب کلاقر معتمدی تا به امروز استمرار یافته است.

بیمان کاکتر معتمدی به شعر و نوجوانی آغاز کرده است. سروده های وی که بالغ بر پانزده هزار بیت، شامل غزلیات، رباعیات و مثنوی است، بیش از هر چیز نمایانگر روحیات و خصوصیات شخصی و نیز مدیحه های در طول حیات وی بوده است و از این روست که شاعر تا به امروز در صدد انتشار آنها بر نیامده است.

بیمان کاکتر معتمدی در طول زندگی خود، بیشتر از تحقیق و مطابقه شخصی در حوزه فرهنگ، ادب و تاریخ بهره جسته و در انجمن ها و محافل ادبی، مترجمت کرده است.

او خود معتقد است که بیشترین تاثیر بر اعتلای شخصیت معری وی، آثار از هم نشینی و مطالعه آثار استاد سید مجتبی کیوانی (کیوان) بوده است.

چکامه سرا هم اینکه سرودن منظومه هخامنشیان، شرح منظوم تاریخ پادشاهی خاندان را در دست تقریر دارد.



پیشگام

ایران، میهن غرور آفرین ما، در فرهنگ و تنبیه‌های که تاریخ آن را تشکیل داده است مرهون همت، تلاش و از خود گذشتگی بزرگ، مردان و زنانی است که سراسر زندگی خود را وقف سربلندی و اعتلای این سرزمین کردند. بزرگانی که شنیدن نام آنها نه فقط برای ما، که برای تمامی ملل جهان، نام پرافتخار ایران را تداعی می‌کند.

بدون تردید یکی از این شخصیت‌ها کورش بزرگ، و یا به عنوانی که در این کتاب زیاد می‌کند سیروس است.

اینجانب، از سالها پیش، و شاید از زمانی که این قریحه و هنر خداداد را در کاخ خود شناخت، بر آن بوده است که دین خود را هر چند ناچیز، به این بزرگان ادا نماید. از این روست که در نخستین گام، زندگی کورش هخامنشی را به نظم آورده و توفیق اقدام مشابه برای سایر بزرگان این آب و خاک را به لطف و مشیت پروردگار خویش و انهداده است.

