

۱۱۴۴

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلَمْ يَلَمْ يَوْمًا

روزنه نگاه

از سید اعلان بیگی



انتشارات نظری

سرشناسه	: اصلان بیگی، امیر سعید
عنوان و نام پدید آور	: روزنه نگاه / امیر سعید اصلان بیگی
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات نظری ۱۳۹۱
مشخصات ظاهری	: ۴۸ ص
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۹-۰۰۱-۶-۶
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا
موضوع	: نشر فارسی - قرن ۱۴
رده بی کنگره	: PIR۷۹۵۳/ص۸۴۵۹۱۳۹۱
رده دیوئی	: ۸۵۸/۸۶۲
ماره کتابشناسی ملی	: ۲۹۸۶۳۲۲



انتشارات نظری

نام کتاب : روزنه نگاه

نویسنده : امیر سعید اصلان بیگی

نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۵

شمارگان : ۶۰۰

«کلیه حقوق چاپ و نشر مخصوص نشر می‌باشد»

دفتر مرکزی : تهران، خیابان ولی عصر (عج)، خیابان سید جمال‌الدین آبادی (یوسف آباد)

نبش خیابان فتحی شقاقی، جنب بانک انصار، پلاک ۸۲، طبقه ۲، پستی ۱۷

www.nashrenazari.com

همراه: ۰۹۱۹۰۱۲۹۴۵۵

www.nashrenazari.com

تلفن: ۸۸۱۰۲۷۷۵

قیمت : ۶۰۰۰۰ ریال

فهرست

۵	بی مقدمه
۶	رنگها چه می گویند
۱۰	محمد (ص) پیامبر عشق
۱۳	ارط
۱۷	حباب (حرمت جاری بی دغدغه)
۲۰	عشق
۲۳	زنان
۲۷	طلاق
۳۲	اتاق
۳۴	آینه
۳۶	درخت
۳۸	خاک
۴۱	مرگ
۴۳	آخرت
۴۶	فریاد

بی‌مقدمه

در زندگی هر فرد خیلی چیزهاست که خاطرات خوش و ناخوش را یادآوری می‌کند، مثلاً یک کوچه، یک نماز، یک عکس، یک ذکر، یک موسیقی، شکسته شدن دل یک نفر، یک سرزمین و ...

در واقع ما با تک‌تک آن‌ها زندگی می‌کنیم و آن‌ها زندگی ما را تشکیل می‌دهند و بهتر است بگوییم؛ ما با آن‌ها صحبت می‌کنیم، برای آن‌ها تلاش می‌کنیم، آن‌ها را برای تنهایی مان می‌خواهیم و وای از آن زمانی که به گونه‌ای ما دهن کجی کنند و بین ما و آن‌ها فاصله ایجاد شود.

بین تو و خاطرات، نفرت و کن قرار بگیرد و آن وقت است که دیگر زندگی زندان است، جسم و سانس و سانس و سانس است، دل مرده است و دیگر آن وقت است که خود با خود غریبه است. همه، همه بی‌معنی، قلبی، بی‌احساس، از سر گذراندن عمر برای هیچی بودن، برای هیچی شدن و برای هیچی زندگی کردن را در بر خواهد داشت.