

محمد اسماعیل حاجے علیان

تقدیر شدہ

درشمن جسنوارہ سراسری

داستان و زمان انقلاب



سرشناسه :	حاجی علیان، محمد اسماعیل، ۱۳۵۹
عنوان و نام پدیدآور :	ایوار / محمد اسماعیل حاجی علیان / تهیه کننده: حوزه هنری استان سمنان
مشخصات نشر :	تهران، شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۳
مشخصات ظاهری :	۱۹۲ ص
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۱۷۵-۷۷۷-۸ / ریال ۱۵۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی :	فیبا
موضوع :	داستان های کوتاه فارسی / قرن ۱۴
شناسه افزوده :	حوزه هنری استان سمنان
شناسه افزوده :	شرکت انتشارات سوره مهر
رده بندی ده سره :	۱۳۹۳ / الف ۴۵۲ الف ۹ / PIR ۸۰۱۳
ردیف دیوبند :	۳/۶۲۴۸
شماره رشتنای ملی :	۳۵۷۸۶۴۵

ایوار

نویسنده: محمد اسماعیل حاجی علیان

تهیه کننده: حوزه هنری استان سمنان

طراح جلد: مهدی قاسمی

چاپ سیهر / نوبت چاپ: اول / تاریخ چاپ: استان ۱۳۹۳

شمارگان: ۱۱۰۰ / قیمت: ۱۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۷۵-۷۷۷-۸

شرکت انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری)

www.artsemnan.ir



- کلفت‌ره
 ۷ من صدای چه حیوونی رو باید در بیارم؟!
 ۱۱ تو آرمان ما دنبال نخودسیاه رفتن نیست!
 ۲۹ قایق شین بچه‌ها اونجاییک وایستاده، سایه شومی بینم!
 ۳۷ من بخم که تو باز با اون ایدئولوژیت،
 ۴۹ حرفه و بچسبونی به اون چیزی که می‌خوای بگی؟!
 ۵۷ دزازه شدی پس
 ۶۹ جگر ذلیله م مگه وردن داره مندل لبو؟!
 ۷۷ عمو سیف الله، بذا، چه حرف شو بزنه!
 ۸۳ آخه هر چی بهتون گم، یکی من می‌زنم!
 ۸۹ از اعلیحضرت، مهم‌ترم هست...
 ۹۷ بچه خودتم بود، با تیر می‌زدید،؟!
 ۱۰۵ اگه اعلیحضرت برنگردن، چکار کنیم؟!
 ۱۱۵ افسر نگهبان دیشب کدوم خری بوده؟!
 ۱۱۹ می‌شه شما بهش بگین!
 ۱۲۵ طنابو بده من، اگه نمی‌ری بالا!
 ۱۳۳ منو استنتاج می‌کنی احمق؟!
 ۱۳۹ چرا گریه می‌کنی؟!
 ۱۴۳ واسه اسفندیار می‌خوامش!
 ۱۴۹ من ملعبه‌ی دست امپریالیسم نمی‌شم!
 ۱۵۱ سنگسریه و حرفش!
 ۱۵۶ ببر این جنازه رو بچرخونش!
 ۱۶۳ واسه من تنگه با یه خائن دوست باشم
 ۱۷۳ می‌خوای منو ببری زندون بندازی؟!
 ۱۸۱ گفتی دختر عمّت چند سالشه؟

مستم از جام تُهی حیرانی
باده نوشیده شده پنهانی

این رمان اقتباسی است بر حقیقت به زیرکشیدن مجسمه‌ی
محمدرضا پهلوی در هشتم بهمن هزار و سیصد و پنجاه و هفت و
هرگونه تشابه اسمی، زاده‌ی تصادف و ویار نویسنده است.
هرگونه اقتباس منوط به اجازه کتبی نویسنده است.

«هیچ چیز نمی تواند ثابت کند که امر واقعی، واقعی است مگر نظام اجتماعی و داستانی ای که در نقش امر واقعی به بازی گرفته می شود.»
آلن بدیو، کتاب قرن

به ع.م که بسیار از او آموختم و با نظام جعلی اش روزگاران سپری کردم.