



حوزه هنری بوشهر

ناخدا عباس دریانورد

عبدالکریم مشایخی

پدیدآورنده: مشایخی، عبدالکریم، ۱۳۳۴ -

عنوان: ناخدا عباس دریانورد

مشخصات نشر: قم، صحیفه خرد، ۱۳۹۲

مشخصات ظاهری: ۱۷۸ ص. : مصور، عکس، نمونه

شابک: ۱ - ۳۰ - ۵۷۲۴ - ۶۰۰ - ۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

پادهاشته کتابخانه: م ۱۶۹ - ۱۱۷۰ همچون بصورت زیرنویس

موضوع: دریانورد، عباس، ۱۳۵۵ - ۱۳۳۳

موضوع: ایران - بوشهر - تاریخ

موضوع: ناخدایان و ناخدایی - خاطرات

شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی، حوزه هنری

(بوشهر)

رده بندی کنگره: DSR ۲۰۷۵ / ۵۵۳۵، ۱۳۹۲

رده دیویی: ۹۵۵ / ۶۴۰۰۲

شماره کتابشناختی: ۳۱۱۲۶۵۷

بوشهر، میدان قدس، بازار بیسعلی دلواری،

صندوق پستی: ۱۷۴۹ - ۱۳۳۰ - حوزه هنری بوشهر

تلفن: ۲۵۲۴۰۸۳ - ۲۵۲۶۵۷۱

www.artbushehr.ir



فهرست

- ۷ مقدمه‌ی حوزه هنری بوشهر
- ۹ یادداشت دبیر هیئت داوران دانشنامه استان بوشهر
- ۱۱ مقدمه
- ۱۷ فصل اول: اولین سفر دریایی ناخدا عباس به همراه پدر در دوران نوجوانی
- ۲۷ فصل دوم: ناخدا عباس دریانورد معروفترین فرمانده کشتی مظفری
- ۳۳ فصل سوم: مخالفت انگلیس با تشکیل نیروی دریایی ایران در دوره‌ی ناصرالدین شاه قاجار
- ۳۷ مبحث اول: خرید ناو جنگی پرسپولیس از آلمان و استقرار آن در بندر بوشهر
- ۴۲ مبحث دوم: کارکنان و خدمه آلمانی کشتی پرسپولیس
- ۴۳ مبحث سوم: ناخدایان ایرانی کشتی پرسپولیس
- ۴۷ مبحث چهارم: عباس دریانورد ناخدای کشتی پرسپولیس
- ۴۹ مبحث پنجم: قشون‌کشی احمد خان دریابگی حکمران بنادر به بندر لنگه با کشتی پرسپولیس
- ۵۴ مبحث ششم: سلطه اعراب قواسم بر بندر لنگه
- ۵۵ مبحث هفتم: سرکوب فتنه محمد بن خلیفه لنگه‌ای و بازگشت حاکمیت ایران بر این بندر
- ۵۷ مبحث هشتم: مأموریت‌های جنگی کشتی پرسپولیس در زمان کاپیتانی ناخدا عباس دریانورد
- ۶۴ مبحث نهم: کاپیتان ناخدا محمد در کشتی پرسپولیس
- ۶۹ فصل چهارم: ناخدایی عباس دریانورد در کشتی کوچک مازندران
- ۷۴ مبحث اول: ناخدا عباس و به توپ بستن کاخ شیخ خزعل
- ۸۰ مبحث دوم: نامه وزارت جنگ جنوب و فرمانده ساخلوی خوزستان به ناخدا عباس

- فصل پنجم: نقشه‌برداری دریایی خور موسی با همکاری مهندسين آمريکايي ۸۳
- مبحث اول: مخالفت‌های ناخدا عباس با مديران و کاپيتان‌های بيگانه و بازنشسته کردن زود هنگام او ۹۹
- مبحث دوم: نامه انتقادی ناخدا عباس به روزنامه پيک خجسته ۱۰۱
- مبحث سوم: فراخوانی مجدد ناخدا عباس به نيروی دریايي ۱۰۵
- فصل ششم: دعوت ستاد ارتش از ناخدا عباس برای اداره مؤسسات بندري خرمشهر بعد از تخليه ايراناز قواي متفقين ۱۰۹
- فصل هفتم: ناخدا عباس دريانورد مرثيه‌گوی اهل بيت (ع) ۱۱۷
- قصيده واحد ۱۲۲
- نوحه واحد در شهادت حضرت علي(ع) ۱۲۴
- تضمين اشعار حافظ «لبالب» ۱۲۷
- پايان زندگی ناخدا عباس ۱۲۸
- فصل هشتم: اسناد و مکاتبات ۱۲۹
- اسناد سفرهای بحري ۱۳۱
- اسناد خدمت در بندر شاهپور و آب‌های خور موسی ۱۳۸
- مکاتبه با جرابيد آزادی، پيک خجسته و دريا کنار ۱۴۸
- سالشمار زندگی ناخدا عباس دريانورد به قلم او ۱۵۵
- فصل نهم: تماوير ۱۵۹
- منابع و مأخذ ۱۶۹
- نام‌نامه ۱۷۱

مقدمه‌ی حوزه هنری بوشهر

استان بوشهر یکی از مراکز تاریخی و باستانی ایران در کرانه‌های شمالی خلیج فارس به شمار می‌رود. این ناحیه از ایران زمین، قدمتی به درازای تاریخ دارد. بوشهر همواره مهد علم و ادب و تعلیم و تعلم بوده است. کتابخانه‌ها و مراکز علمی شهر «لیان» دانشگاه «سینیز»، مدارس علمی بندر «سیراف»، کتیبه‌های میخی و بقایای معابد خنوره‌ی لیان در «سبزآباد» و «ریشهر»، بقایای کاخ‌ها و کتیبه‌های هخامنشی، همگی اسناد این تاریخ پُر فراز و نشیب است. معماری کم نظیر، اعتقادات مذهبی مردم، حضور ادیان مختلف، وجود نخستین، آثار حمل و نقل هوایی و ریلی، وجود اولین سینما، چاپخانه‌ها، باشگاه‌ها و ورزش‌های نوین، حضور نمایندگی‌های سیاسی و تأسیس اولین مدارس و مراکز آموزشی از قبیل مدرسه‌ی سعادت از نشانه‌های بارز این بالندگی و شکوفایی این کهن دیار است. در مجموعه‌ی «دانشنامه‌ی استان بوشهر» که توسط حوزه هنری استان در ده‌ها جلد منتشر می‌شود، کوشش شده تا همه گونه اطلاعات و آگاهی‌های تاریخی، هنری، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، رجالی و مذهبی مربوط به استان بوشهر در قالب تک نگاری‌های علمی و روشمند، گردآوری، تجزیه و تحلیل و نوشته یا ترجمه شود. امید است با انتشار کامل این مجموعه، دانش‌آموزان، دانشجویان و دیگر علاقه‌مندان، منبع و مأخذ قابل اطمینانی

درباره‌ی شهر و دیارشان به دست آورند. از آقای سید قاسم یا حسینی نویسنده و پژوهشگر بوشهری که دبیری این دانشنامه را عهده‌دار شدند و دیگر نویسندگان و پژوهشگرانی که با این طرح همکاری می‌کنند، تشکر و از حمایت‌ها و مساعدت‌های معاونت برنامه‌ریزی استانداری بوشهر سپاسگزاری نمایم.

سید محمد حسین سیدزاده

رئیس حوزه‌ی هنری استان بوشهر

www.ketab.ir