

گفتارهای

پژوهی مفهوم شهادت با رویکرد تحلیل گفتار

سید طاهر کریمی



نشر مرز و بوم

تهران ۱۳۹۴

سرشناسه: کرسی، مصطفی، ۱۳۶۴-
چشم‌انداز،
بررسی مفهوم

گفتار شهادت،
مفهوم

موسسه تخصصی گرامری، مص
انتشارات
پژوهی مفهوم نهالت
عنوان و نام پدیدآور: تهران: مرکز، و بوم، ۱۳۹۴.
مشخصات نشر: ۱۵۹ ص. مص. (زیر)
نظای: ۴۷۱

۲۳۲۱۵۰۱۲

مشخصات نامی : ۱۵۹-صنوعه (ری)

فهرست نویسی کتاب این اثر در منابع
قابل دسترسی است <http://opac.nlai.ir>
کتابخانه
۳۷۹۳

یادداشت

شماره کتابشناسی ملی: ۲۷۵۳۰۲۰
یادداشت: کتابخانه
یادداشت



گفتمان شهادت
بررسی مفهوم شهادت با رویکرد تحلیلی گفتمان

مصطفی کریمی

ناظر علمی: دکتر داود فیروزی

صفحه آرا: سید هادی خاوشی

طراح جلد: عاطفه اکبری

چاپ: عقیلی

چاپ اول: ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۲.۵۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۸۴-۰۷-۷

کلیه حقوق متعلق به نشر مرز و بوم است.

تلفن: ۶۶۴۸۱۵۳۱

هرست مطالب

پیش گفتار

فصل اول: طرح مسئله

(۱۵-۲۸)

الف. طرح مسئله

ب. پرسش‌های پژوهش، فرضیه و مفاهیم پژوهش

سؤال اصلی

سوالات فرعی

مفاهیم پژوهش

شهادت

نیروهای داوطلب اعزام به جبهه

ج. روش پژوهش

د. حوزه پژوهش

هـ. ادبیات پژوهش

منابع فصل اول

فصل دوم: مبنای نظری

(۲۹-۴۶)

۳۱	مقدمه
۳۲	گفتار اول: گفتمان چیست
۳۶	گفتار دوم: نظریه تحلیل گفتمانی لاکلاو و موفه
۳۷	نصل بندی
۳۷	ال م کزی
۳۸	د' سناور
۳۸	اختیاری بودن رابطه نه‌انه‌ها
۳۹	وقته، ع سر و حیدر گفتمان گونگی
۳۹	غیریت، خصیت
۴۰	برجسته سازی و باشی رانی
۴۰	منطق هم‌ارزی و منعی تفاوت
۴۱	امکانیت
۴۱	بی قراری
۴۲	هژمونی
۴۲	انسداد و توقف
۴۳	از اسطوره و وجه استعاره تا تصور اجتماعی
۴۳	جمع بندی
۴۵	منابع فصل دوم

فصل سوم: صورت‌بندی مفهوم شهادت در بطن گفتمان اسلامی

(۴۷-۷۶)

۴۶	مقدمه
۵۰	گفتار اول: گفتمان اسلامی بستر اصلی مفصل‌بندی مفاهیم در دوران جنگ تحمیلی
۵۰	بند اول: دوره تثبیت گفتمان اسلامی
۵۲	بند دوم: صورت‌بندی گفتمان دفاع
۵۲	گفتار دوم: حوزه گفتمان گونگی در دوران جنگ تحمیلی
۵۴	بند اول: منطق هم‌ارزی و منطق تفاوت در دوران جنگ تحمیلی
۶۰	گفتار سوم: انتخاب آگاهانه رزمنده: مرگ خوب (نمایشنامه مذهبی مردن) در مقابل تباهی
۶۲	بند اول: عوامل بیرونی و شکل‌گیری وجوه تفاوت میان رزمندگان و دشمن

۶۴	گفتار چهارم: در دسترس بودن و معتبر بودن گفتمان شهادت برای رزمنده در جبهه
۶۷	بند اول: تناسب سازمانی
۶۹	گفتار پنجم: برجسته سازی و حاشیه رانی مفاهیم صورت بندی کننده شهادت
۷۳	جمع بندی
۷۴	منابع فصل سوم

فصل چهارم: صورت بندی شهادت با توجه به نظریه لاکلاو و موفه

(۷۷-۱۰۹)

۷۹	مقدمه
۸۰	گفتار اول: دال مرکزی: حیات جاودانه
۸۰	بند اول: تلقی رزمنده از مرگ
۸۴	فلسفه و عرفان اسلامی
۸۸	بند م: دار شناور ایثار
۹۲	گفتار دوم: زنایره های - جهاد، راه، حق، برقراری عدالت
۹۳	بند اول: جهاد چیست
۹۵	جهاد با تجاوزکاران / آوار کنندگان مؤمنان و جبهه توحید
۹۷	جنگ با مشرکان
۹۸	جنگ با کافران
۹۸	منافقان
۱۰۰	بند دوم: جهاد ادامه راه راستین (حق)
۱۰۳	بند سوم: مفهوم حق
۱۰۵	بند چهارم: جهاد تلاش برای برقراری عدالت
۱۰۷	جمع بندی
۱۰۹	منابع فصل چهارم

فصل پنجم: نقش اسطوره ها در صورت بندی شهادت

(۱۱۱-۱۳۶)

۱۱۳	مقدمه
۱۱۴	گفتار اول: تصویر سازی تاریخی
۱۲۱	گفتار دوم: تأثیر حماسه عاشورا بر تصور شهادت

- ۱۲۷ گفتار سوم: قبور شهدا، تکثیر دال‌های اسطوره‌های اسلامی
- ۱۲۹ بند اول: طرح جهت‌گیری عاشورایی
- ۱۳۰ بند دوم: تطبیق شهیدان با شهیدان کربلا
- ۱۳۲ بند سوم: فرهنگ عاشورا در مزار سروده‌ها
- ۱۳۳ پیوند میان عاشورا و نهضت امام خمینی
- ۱۳۳ امام خمینی نماد امام عصر (عج)
- ۱۳۵ جمع‌بندی
- ۱۳۶ جمع‌بندی پنجم

نتیجه‌گیری

(۱۵۲-۱۳۷)

- ۱۳۹ نتیجه‌گیری
- ۱۴۷ معامله با خداوند

کتابنامه

(۱۵۹-۱۵۷)

- ۱۵۵ الف) منابع فارسی
- ۱۵۸ ب) منابع انگلیسی
- ۱۵۹ ج) سایت‌ها

از ویژگی‌های عصر جدید گستردگی، تبدل و تنوع اطلاعات است، خصوصاً اینکه آنها را یکی از الزامات عصر جهانی شدن می‌دانند. تبدل اطلاعات و پیدایش اطلاعات جدید، سازه‌های گفتمانی کنونی را به چالش می‌کشند. در مورد دیدن مرزها، قرائت‌های مختلف را بررسی می‌کنند. در چنین وضعیتی اسرار اطلاعات فروخته‌ی محلی، ملی و فراملی، یکی پس از دیگری سر برآورده و تحلیل‌های یک‌جانبه درباره‌ی یک حادثه را، حتی اگر به تاریخ پیوسته باشد، به بازنمایی وامی‌دارند.

گذر زمان و بهره‌گیری فزاینده از فناوری‌های نوین نیز تغییر و دگرگونی در روایت‌های تاریخی را سرعت بخشیده و بازخوانی تاریخ را به امری الزام‌آور تبدیل کرده است. استفاده از نظرها و تحلیل‌های متفاوت، حداقل این مزیت را دارد که دیدگاه‌ها و نظریات رایج رد شده و ضعف‌ها و کاستی‌های آن روشن و برطرف می‌شود. البته، باید توجه داشت که رویکرد جدید که جنبه‌ی انتقادی دارد، با کاستی‌های بسیاری مواجه است و در پاره‌ای از موارد نه تنها به روشن شدن وقایع تاریخی منجر شده بلکه با پافشاری بر پیش‌داوری‌های خاص، از درک بسیاری از واقعیت‌ها و حقایق بازمانده است. بنابراین مراجعه به آرا و نظریات دیگران درباره‌ی تحولات تاریخی، باید با درک توانایی‌ها و کاستی‌های این روش توأم باشد.

جنگ عراق علیه ایران از جمله حوادث تاریخی است که در سطح ملی ایران، عراق و سطوح منطقه‌یی و بین‌المللی تأثیراتی شگرف به جای گذاشته

است. اگر متغیر مستقل جنگ هشت ساله‌ی عراق و ایران را انقلاب اسلامی بدانیم، ابعاد این تأثیر بنیادین و هویت‌ساز بیش‌تر نمایان خواهد شد. تحولاتی مانند سقوط نظام بعثی عراق و دیکتاتوری همچون صدام، فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، شروع دور جدیدی از مبارزات مردم فلسطین علیه حکومت صهیونیستی. تحولاتی را از این دست را اگر نگوییم به‌طور مستقیم تحت تأثیر جنگ ایران و عراق بوده‌اند، به جرئت می‌توان گفت که از پیامدهای این تحول بزرگ هستند. بنابراین فرهنگ‌سازی و تلاش برای غنی‌سازی ادبیات حوزه‌ی مطالعات جنگ ایران و عراق از جمله اهداف کلانی است که پرداختن به آن، برای زمینه‌سازی در سیاست به هویت و منافع ملی، کاملاً ضرورت دارد.

نشر مرز و بوم به‌منافرت و توسعه ارتباط علمی و عملی دانشگاه‌ها با موضوعات پژوهشی فاع علمی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های دانشجویی کشور از پایان‌نامه‌های مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری مرتبط حمایت می‌کند. در این طرح پس از تحقیقات تکمیلی، تأیید محتوای علمی و تطبیق متن پایان‌نامه با استانداردهای پژوهشی نسبت به چاپ آن اقدام می‌شود.

کتاب حاضر پایان‌نامه مقطع کارشناسی ارشد علوم سیاسی آقای مصطفی کریمی است که در آن مفهوم شهادت با رویکرد تحلیل گفتمان تبیین و بررسی شده است.

نشر مرز و بوم
اردیبهشت ۱۳۹۴