

بسم الله الرحمن الرحيم

آموزش گام به گام

فتویٰ ۱۲

(ویرایش ۱۱۰۲۰۱)

مولفان:

ابوالفضل طاهریان ریزی

آرزو خسروپور



انتشارات طاهریان

سرشناسه: طاهریان ریزی، ابوالفضل، ۱۳۵۲-

عنوان و نام پدیدآور: آموزش گام به گام فتوشاپ ۱۲ (ویرایش ۲۰۱۱) // مؤلفان ابوالفضل طاهریان ریزی، آرزو خسروپور.

مشخصات نشر: تهران: طاهریان، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۴۲۴ ص.: مصور، جدول.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۳۵-۰۶-۶

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: فتوشاپ ادوبی (فایل کامپیوتری)

موضوع: گرافیک کامپیوتری

شناسه افزوده: خسروپور، آرزو، ۱۳۵۶ -

رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ ۲۸۵/ط۲۸۱۵

رده بندی دیویی: ۰۰۶/۶۸۶

شماره کارشناسی ملی: ۲۳۶۲۹۳۲



آموزش گام به گام فتوشاپ ۱۲ (ویرایش ۲۰۱۱) انتشارات طاهریان

• مؤلفان: ابوالفضل طاهریان ریزی - آرزو خسروپور

• سبک آموزش: گام به گام و کاملاً تصویری • ناشر: انتشارات طاهریان • سال چاپ: ۱۳۹۰

• تیراژ: ۵۱۰۰ جلد • حروفچینی و طراحی: طاهریان • نوبت چاپ: اول • طرح جلد: آرزو خسروپور

• قیمت: ۱۲۰۰۰۰ ریال • لیتوگرافی: باران • چاپ جلد: ژیک چاپ • چاپ و صحافی: سجده-ناصر

• متعلقات: DVD نصب و DVD آموزشی و CD قلم‌ها و Plug-Ins • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۳۵-۰۶-۶

آدرس انتشارات: ایران، تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان دکتر لبافی نژاد، پلاک ۲۶۶، طبقه چهارم، واحد ۱۱، تلفن: ۶۶۴۹۲۷۳۳، تلفکس: ۶۶۹۷۴۱۵۲

فروشگاه اینترنتی شبانه‌روزی

www.Taherianpress.com

هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات، طرح جلد و عنوان مجموعه این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است.

متخلفان به موجب قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

مقدمه:

اگر اشتباه نکنیم این کتاب هفدهمین کتاب فتوشاپ است که ما افتخار داریم حضور شما عزیزان تقدیم کنیم. در تدوین تمامی این کتاب‌ها محبت‌های همیشگی شما پشتوانه‌ای قابل اطمینان برای ما بوده و هست. استقبال فراوان شما و توانایی‌های متعدد فتوشاپ ۱۲ (ME) انگیزه‌ای شد تا ما این کتاب را تدوین کنیم. در نسخه جدید فتوشاپ ۱۲ شرکت Adobe تمام سعی خود را بر این گذاشته تا نیازهای تمامی کاربران ریز و درشت خود را مرتفع کند.

پیش فرض

هنگام تألیف و تدوین این کتاب ما فرض را بر این قرار دادیم که شما با امکانات و دستورات مختلف ویندوز آشنا هستید در صورتیکه شما با هیچکدام از سیستم‌های عامل موجود آشنا نیستید پیشنهاد می‌شود از کتاب آموزش گام به گام کامپیوتر و ویندوز XP و یا دیگر منابع موجود بهره ببرید.

ساختار کتاب

ساختار این کتاب به صورتی است که نیاز تمامی کاربران مبتدی و حرفه‌ای را تا حد زیادی برآورده می‌کند. سبک آموزش در این کتاب کاملاً تصویری بوده به صورتیکه شما با پیگیری تصاویر کتاب می‌توانید در حداقل زمان، به بهترین نتیجه ممکن برسید. ساختار کلی کتاب به شکل زیر است:

۱ شماره و عنوان گام

۲ مقدمه گام

۳ تصاویر هر گام

۴ شماره گذاری‌های گام

۵ جعبه ترفندها

۶ عنوان فصل

۷ شماره صفحه



این کتاب حاوی کاربردی‌ترین مطالب در مورد برنامه فتوشاپ ۱۲ می‌باشد که ما در آن با زبان و ادبیاتی کاملاً خاص سعی کرده‌ایم از حداقل فضای ممکن به بهترین نحو ممکن بهره ببریم.

خدمات جانبی کتاب

شما با مطالعه این کتاب به یکی از اعضای خانواده بزرگ انتشارات طاهریان مبدل شده‌اید ما ورود شما را تبریک گفته و به اطلاع می‌رسانیم که این مؤسسه انتشاراتی امکانات ویژه‌ای را به شرح زیر در اختیار شما قرار می‌دهد:

۱- پشتیبانی اطلاعات: این مؤسسه انتشاراتی آمادگی دارد به تمامی سئوالات ریز و درشت خوانندگان کتاب در مورد برنامه فتوشاپ در حد توان پاسخ گفته و راهنمایی‌های لازم را به صورت کاملاً رایگان ارائه دهد. برای این منظور با شماره پشتیبانی ۶۶۹۷۴۱۵۲ تماس بگیرید و سئوالات خود را با کارشناس مربوطه مطرح فرمایید. ما به عنوان یک دوست همیشگی در کنار شما هستیم.

۲- امکانات جانبی: همراه با این کتاب یک DVD رایگان که حاوی نسخه کامل فتوشاپ ۱۲ نسخه (ME) می‌باشد، بنابر این هنگام خرید کتاب از وجود این DVD مطمئن شوید. علاوه بر این برای اولین بار این انتشاراتی یک عدد CD آموزشی فتوشاپ را نیز ارائه کرده است که امیدواریم مفید واقع شود.

۳- وب سایت: انتشارات طاهریان با ایجاد وب سایت خود به آدرس www.Taherianpress.com سعی کرده یک گام دیگر به شما نزدیک شود. با ورود به این وب سایت شما می‌توانید به آخرین خبرها و اطلاعات در مورد ویروس‌ها و برنامه‌های کامپیوتری دست پیدا کنید. علاوه بر این، ما لیستی از جدیدترین کتاب‌های خود را در آن قرار داده‌ایم که شما با کلیک بر روی آنها می‌توانید خلاصه‌ای از کتاب را نیز مطالعه کنید.

در صورتی که شما حتی سئوالی نیز در مورد کتاب‌های ما داشته باشید می‌توانید در این سایت برای ما پیغام بگذارید. در این سایت منتظر حضور گرم شما هستیم.

... و اما یک خواهش

ما مطمئن هستیم که شما با مطالعه این کتاب به یک کاربر حرفه‌ای برنامه فتوشاپ تبدیل خواهید شد. پس اولاً ما را از پیشرفت‌های مداوم خود مطلع کنید و ثوماً در صورتیکه از این کتاب راضی بودید آنرا به دیگر دوستانتان نیز معرفی کنید و بدانید که این ایده آل‌ترین راه برای کمک به ما است.

کلام آخر

ما در چاپ و ارائه این کتاب تمام سعی خود را در بالا بردن محتوی و جلب رضایت شما خواننده محترم معطوف کرده‌ایم. امیدواریم کاستی‌های آن را به دیده اغماض بنگرید و پیشنهادات و راهنمایی‌های خود را برای ما ارسال کنید تا در ادامه راه از آن بهره ببریم.

شادترین لحظات، پربارترین اوقات و کاربردی‌ترین تجربیات را هنگام کار با تصاویر را در برنامه فتوشاپ ۱۲ برای شما آرزو مندیم.

همیشه پویا باشید

طاهریان-خسروپور

توانایی نصب و راه اندازی فتوشاپ ۱۲

- کام ۱: آشنایی با تاریخچه‌ای کوتاه از فتوشاپ..... ۱۴
- کام ۲: آشنایی با ویژگی‌های جدید فتوشاپ ۱۲..... ۱۶
- کام ۳: آشنایی با نصب فتوشاپ ۱۲..... ۱۸
- کام ۴: آشنایی با نصب فتوشاپ ۱۲ (قسمت دوم)..... ۲۰
- کام ۵: آشنایی با نحوه باز کردن فتوشاپ ۱۲..... ۲۲
- کام ۶: آشنایی با پنجره اصلی فتوشاپ ۱۲..... ۲۴
- کام ۷: آشنایی با جعبه ابزار فتوشاپ ۱۲..... ۲۶
- کام ۸: آشنایی با ایجاد یک محیط سفارشی در فتوشاپ..... ۲۸
- کام ۹: آشنایی با محیط‌های کاری مختلف در فتوشاپ ۱۲..... ۳۰
- کام ۱۰: آشنایی با رنگ پیش زمینه و پس زمینه در فتوشاپ ۱۲..... ۳۲

توانایی استفاده از امکانات اولیه فتوشاپ ۱۲

- کام ۱۱: آشنایی با ایجاد کردن یک سند در فتوشاپ ۱۲..... ۳۶
- کام ۱۲: آشنایی با مفاهیم ابتدایی فتوشاپ ۱۲..... ۳۸
- کام ۱۳: آشنایی با وارد کردن تصاویر در فتوشاپ ۱۲..... ۴۰
- کام ۱۴: آشنایی با ذخیره سازی اسناد در فتوشاپ ۱۲..... ۴۲
- کام ۱۵: آشنایی با پالت لایه‌ها در فتوشاپ ۱۲..... ۴۴
- کام ۱۶: آشنایی با حذف و اضافه کردن لایه‌ها..... ۴۶
- کام ۱۷: آشنایی با چیدمان لایه‌ها در فتوشاپ ۱۲..... ۴۸
- کام ۱۸: آشنایی با متصل کردن لایه‌ها به یکدیگر..... ۵۰
- کام ۱۹: آشنایی با گروه بندی لایه‌ها..... ۵۱
- کام ۲۰: آشنایی با نحوه یکپارچه سازی لایه‌ها..... ۵۲
- کام ۲۱: آشنایی با نحوه ساخت تصاویر رویایی..... ۵۴
- کام ۲۲: آشنایی با اعمال تنظیمات بیشتر بر روی پالت لایه‌ها..... ۵۶
- کام ۲۳: آشنایی با انتخاب سریع و جابجایی بین لایه‌ها..... ۵۸
- کام ۲۴: آشنایی با Layers Palette Options..... ۵۹

Photoshop 12

Photoshop 12



Photoshop 12

توانایی انتخاب موضوعات مختلف در فتوشاپ ۱۲

- گام ۲۵: آشنایی با انتخاب موضوعات به شکل چهار ضلعی..... ۶۲
- گام ۲۶: آشنایی با انتخاب موضوعات به شکل بیضی..... ۶۴
- گام ۲۷: آشنایی با تنظیمات بیشتر بر ابزار کادر انتخاب و بیضی انتخاب..... ۶۶
- گام ۲۸: آشنایی با امکانات ترکیب انتخاب‌ها..... ۶۸
- گام ۲۹: آشنایی با ابزار کمند انتخاب..... ۷۰
- گام ۳۰: آشنایی با ابزار انتخاب کمند مغناطیسی..... ۷۲
- گام ۳۱: آشنایی با تنظیمات بیشتر ابزار کمند چندضلعی..... ۷۴
- گام ۳۲: آشنایی بیشتر با ابزار کمند مغناطیسی..... ۷۶
- گام ۳۳: آشنایی با ابزار انتخاب سریع..... ۷۸
- گام ۳۴: آشنایی با ابزار عصای جادویی..... ۸۰
- گام ۳۵: آشنایی با برعکس کردن انتخاب‌ها..... ۸۲
- گام ۳۶: آشنایی با ذخیره‌سازی یک انتخاب..... ۸۴
- گام ۳۷: آشنایی با باریک‌سازی انتخاب‌های ذخیره شده..... ۸۵
- گام ۳۸: آشنایی با اعمال تنظیمات بر انتخاب انجام شده..... ۸۶
- گام ۳۹: آشنایی با تغییرات حرفه‌ای در انتخاب‌ها..... ۸۸
- گام ۴۰: آشنایی با ترفندهای جذاب انتخاب..... ۹۱
- گام ۴۱: آشنایی با دستور Refine Edge..... ۹۲



Photoshop CS

توانایی ترمیم و بازسازی عکس‌ها در فتوشاپ ۱۲

- گام ۴۲: آشنایی با رفع لکه‌های کوچک از روی عکس..... ۹۶
- گام ۴۳: آشنایی با چسب لکه‌برداری..... ۹۸
- گام ۴۴: آشنایی با ابزار وصله..... ۱۰۰
- گام ۴۵: آشنایی با نحوه برداشتن قرمزی چشم..... ۱۰۲
- گام ۴۶: آشنایی با ترفند ایجاد لایه در کار با ابزارهای رتوش..... ۱۰۳
- گام ۴۷: آشنایی با کوچک‌نمایی و بزرگ‌نمایی تصاویر..... ۱۰۳
- گام ۴۸: آشنایی با ابزار دست..... ۱۰۶
- گام ۴۹: آشنایی با ابزار مهر..... ۱۰۸
- گام ۵۰: آشنایی با ترفندهایی هنگام ویرایش تصاویر..... ۱۱۰
- گام ۵۱: آشنایی با نمونه‌گیری چندگانه توسط ابزار مهر..... ۱۱۲
- گام ۵۲: آشنایی با نحوه استفاده از الگوها..... ۱۱۴
- گام ۵۳: آشنایی با نحوه ساخت یک الگوی کاملاً سفارشی..... ۱۱۶
- گام ۵۴: آشنایی با نحوه ویرایش اشکالات تصاویر..... ۱۱۸
- گام ۵۵: آشنایی با نحوه از بین بردن لبه‌های مندرس تصاویر..... ۱۲۰
- گام ۵۶: آشنایی با نحوه اضافه کردن حاشیه به تصاویر..... ۱۲۲
- گام ۵۷: آشنایی با ابزارهای ویرایش ترسیمات سه‌بعدی در فتوشاپ ۱۱..... ۱۲۴
- گام ۵۸: آشنایی با مجموعه ابزارهای دوران دوربین..... ۱۲۶

Photoshop CS5

توانایی رنگ آمیزی در فتوشاپ ۱۲

۱۳۰	کام ۵۹: آشنایی با روانشناسی رنگ‌ها
۱۳۲	کام ۶۰: آشنایی با قلم‌موی رنگ فتوشاپ
۱۳۴	کام ۶۱: آشنایی با ابزار مداد فتوشاپ
۱۳۶	کام ۶۲: آشنایی با ابزار جایگزین‌کننده رنگ
۱۳۸	کام ۶۳: آشنایی با پالت Brushes
۱۴۰	کام ۶۴: آشنایی با ساخت نوک قلمی کاملاً سفارشی
۱۴۲	کام ۶۵: آشنایی با قلم موی سابقه
۱۴۴	کام ۶۶: آشنایی با قلم موی سابقه هنری
۱۴۶	کام ۶۷: آشنایی با نحوه استفاده از گرادیان
۱۴۸	کام ۶۸: آشنایی با نحوه ساخت یک گرادیان کاملاً سفارشی
۱۵۰	کام ۶۹: آشنایی با نحوه استفاده از سطل رنگ
۱۵۲	کام ۷۰: آشنایی با مدهای ترکیب رنگ در رنگ آمیزی
۱۵۴	کام ۷۱: آشنایی با دستور Fill
۱۵۶	کام ۷۲: آشنایی با موهای رنگ
۱۵۸	کام ۷۳: آشنایی با نحوه تبدیل مدهای رنگ به یکدیگر

توانایی واقعی کردن تصاویر در فتوشاپ ۱۲

۱۶۲	کام ۷۴: آشنایی با ابزار محو‌کننده
۱۶۲	کام ۷۵: آشنایی با ابزار واضح‌کننده
۱۶۶	کام ۷۶: آشنایی با ابزار انگشت
۱۶۸	کام ۷۷: آشنایی با ابزار پاک‌کن پس‌زمینه
۱۷۰	کام ۷۸: آشنایی با پاک‌کن جادویی
۱۷۲	کام ۷۹: آشنایی با ابزار روشن‌کننده
۱۷۳	کام ۸۰: آشنایی با ابزار تیره‌کننده
۱۷۵	کام ۸۱: آشنایی با ابزار اسفنج

توانایی اعمال تغییرات بر تصاویر در فتوشاپ ۱۲

۱۷۸	کام ۸۲: آشنایی با تغییر دادن اندازه تصاویر
۱۸۰	کام ۸۳: آشنایی با اعمال دوران بر موضوعات
۱۸۱	کام ۸۴: آشنایی با دستور Skew
۱۸۲	کام ۸۵: آشنایی با دستور Distort
۱۸۴	کام ۸۶: آشنایی با دستور Perspective
۱۸۶	کام ۸۷: آشنایی با دستور Warp
۱۸۸	کام ۸۸: آشنایی با نحوه اعمال دوران دقیق
۱۹۰	کام ۸۹: آشنایی با دوران افقی تصاویر
۱۹۱	کام ۹۰: آشنایی با دوران عمودی تصاویر
۱۹۲	کام ۹۱: آشنایی با نحوه تغییر اندازه تصویر در روی بوم
۱۹۴	کام ۹۲: آشنایی با نحوه تغییر اندازه بوم
۱۹۶	کام ۹۳: آشنایی با اعمال دوران دقیق بر بوم

Photoshop CS5

توانایی استفاده از مسیرها در فتوشاپ ۱۲

۲۰۱	کام	:۹۴ آشنایی با ترسیم مسیر
۲۰۲	کام	:۹۵ آشنایی با ترسیم مسیر منحنی
۲۰۴	کام	:۹۶ آشنایی با نحوه ویرایش مسیر ترسیمی
۲۰۶	کام	:۹۷ آشنایی با نحوه پر کردن مسیر
۲۰۸	کام	:۹۸ آشنایی با دور خط دادن به مسیر
۲۱۰	کام	:۹۹ آشنایی با تبدیل مسیر به انتخاب
۲۱۲	کام	:۱۰۰ آشنایی با ترسیم چهارضلعی
۲۱۴	کام	:۱۰۱ آشنایی با ترسیم چهارضلعی گوشه گرد
۲۱۵	کام	:۱۰۲ آشنایی با ترسیم بیضی
۲۱۶	کام	:۱۰۳ آشنایی با ترسیم چندضلعی
۲۱۸	کام	:۱۰۴ آشنایی با ترسیم بیگان
۲۲۰	کام	:۱۰۵ آشنایی با ترسیم اشکال سفارشی

توانایی استفاده از متن و نوشته در برنامه فتوشاپ ۱۲

۲۲۲	کام	:۱۰۶ آشنایی با وارد کردن متن
۲۲۴	کام	:۱۰۷ آشنایی با نحوه ویرایش متن تایپی
۲۲۸	کام	:۱۰۸ آشنایی با اعمال پیچ و تاب به متن تایپی
۲۳۰	کام	:۱۰۹ آشنایی با پنجره Character
۲۳۲	کام	:۱۱۰ آشنایی با پنجره Paragraph
۲۳۴	کام	:۱۱۱ آشنایی با تایپ به صورت عمودی
۲۳۶	کام	:۱۱۲ آشنایی با نحوه تایپ فارسی در فتوشاپ
۲۳۸	کام	:۱۱۳ آشنایی با مسیره‌دهی به متن تایپی

Photoshop CS5

توانایی استفاده از پنجره Layer Style

در فتوشاپ ۱۲

۲۴۲	کام	:۱۱۴ آشنایی با نحوه اضافه کردن سایه به تصویر
۲۴۴	کام	:۱۱۵ آشنایی با نحوه اضافه کردن برافروختگی به موضوعات
۲۴۶	کام	:۱۱۶ آشنایی با نحوه بعد دادن به موضوعات
۲۴۸	کام	:۱۱۷ آشنایی با استفاده از پالت در بعد دهی به موضوعات
۲۴۹	کام	:۱۱۸ آشنایی با نحوه اضافه کردن رنگی لکه مانند به تصویر
۲۵۰	کام	:۱۱۹ آشنایی با اضافه کردن رنگ قالب به تصویر
۲۵۱	کام	:۱۲۰ آشنایی با اضافه کردن الگو به تصاویر
۲۵۲	کام	:۱۲۱ آشنایی با پر کردن تصویر با گرادینان
۲۵۴	کام	:۱۲۲ آشنایی با اضافه کردن دور خط به تصویر
۲۵۶	کام	:۱۲۳ آشنایی با گزینه‌های ترکیبی پنجره Layers Style
۲۵۸	کام	:۱۲۴ آشنایی با نحوه استفاده از Style ها

Photoshop CS5

Photoshop CS3

توانایی ویرایش رنگ‌ها در برنامه فتوشاپ ۱۲

۲۶۲	آشنایی با ابزار قطره چکان
۲۶۳	آشنایی با پالت Info
۲۶۴	آشنایی با ابزار نمونه گیری
۲۶۶	Variation
۲۶۸	آشنایی با دستور Curves
۲۷۰	آشنایی با دستور Color Balance
۲۷۲	آشنایی با دستور Levels
۲۷۴	آشنایی با دستور PhotoFilter
۲۷۶	آشنایی با دستور Brightness/Contrast
۲۷۷	آشنایی با دستور Exposure
۲۷۸	آشنایی با دستور Replace Color
۲۸۱	آشنایی با دستور Match Color
۲۸۱	آشنایی با دستور Color Rang
۲۸۲	آشنایی با دستور Selective Color
۲۸۳	آشنایی با دستور Gradient Map
۲۸۴	آشنایی با استفاده از پالت Adjustments
۲۸۶	آشنایی با دستور New Adjustment Layer
۲۸۸	آشنایی با دستور Vibrance

Photoshop CS5

توانایی استفاده از ابزارها و دستورات کمکی

۲۹۲	آشنایی با برگرداندن اطلاعات حذف شده
۲۹۴	آشنایی با استفاده از خط کش‌ها
۲۹۶	آشنایی با نحوه استفاده از خطوط راهنما
۲۹۸	آشنایی با نحوه استفاده از خطوط شبکه
۳۰۰	آشنایی با ابزار اندازه‌گیری
۳۰۲	آشنایی با امکانات کمکی نوار ابزار
۳۰۴	آشنایی با ابزار شماره‌گذاری
۳۰۵	آشنایی با دستور Check Spelling
۳۰۶	آشنایی با دستور Action
۳۰۸	آشنایی با دستور Batch
۳۱۰	آشنایی با دستور Photomerge
۳۱۲	آشنایی با نحوه ساخت کلیدهای میانبر
۳۱۴	آشنایی با انواع چیدمان تصاویر
۳۱۶	آشنایی با مرورگر تصویری Adobe Bridge

Photoshop CS5



توانایی استفاده از فیلترهای فتوشاپ ۱۲

۳۲۰		گام ۱۵۷: آشنایی با پنجره گالری فیلترها
۳۲۲		گام ۱۵۸: آشنایی با فیلتر Liquify
۳۲۴		گام ۱۵۹: آشنایی با فیلتر Vanishing Point
۳۲۶		گام ۱۶۰: آشنایی با فیلتر Colored Pencil
۳۲۸		گام ۱۶۱: آشنایی با فیلتر Cutout
۳۲۹		گام ۱۶۲: آشنایی با فیلتر Dry Brush
۳۳۰		گام ۱۶۳: آشنایی با فیلتر Film Grain
۳۳۱		گام ۱۶۴: آشنایی با فیلتر Fresco
۳۳۲		گام ۱۶۵: آشنایی با فیلتر Paint Daubs
۳۳۳		گام ۱۶۶: آشنایی با فیلتر Plastic Warp
۳۳۴		گام ۱۶۷: آشنایی با فیلتر Rough Pastels
۳۳۵		گام ۱۶۸: آشنایی با فیلتر WaterColor
۳۳۶		گام ۱۶۹: آشنایی با فیلتر Box Blur
۳۳۷		گام ۱۷۰: آشنایی با فیلتر Radial Blur
۳۳۸		گام ۱۷۱: آشنایی با فیلتر Motion Blur
۳۳۹		گام ۱۷۲: آشنایی با فیلتر Smart Blur
۳۴۰		گام ۱۷۳: آشنایی با فیلتر Angled Stroke
۳۴۱		گام ۱۷۴: آشنایی با فیلتر Crosshatch
۳۴۲		گام ۱۷۵: آشنایی با فیلتر Spatter

Photoshop CS5



توانایی استفاده از فیلترهای فتوشاپ ۱۳

۳۴۲		گام ۱۷۶: آشنایی با فیلتر Glass
۳۴۳		گام ۱۷۷: آشنایی با فیلتر Twirl
۳۴۴		گام ۱۷۸: آشنایی با فیلتر Add Noise
۳۴۵		گام ۱۷۹: آشنایی با فیلتر Dust & Scratches
۳۴۶		گام ۱۸۰: آشنایی با فیلتر Mezzotint
۳۴۷		گام ۱۸۱: آشنایی با فیلتر Pointillize
۳۴۸		گام ۱۸۲: آشنایی با فیلتر Lens Flare
۳۴۹		گام ۱۸۳: آشنایی با فیلتر Lighting Effects
۳۵۰		گام ۱۸۴: آشنایی با فیلتر Bas Relief
۳۵۱		گام ۱۸۵: آشنایی با فیلتر Chalk & Charcoal
۳۵۲		گام ۱۸۶: آشنایی با فیلتر Graphic Pen
۳۵۳		گام ۱۸۷: آشنایی با فیلتر Halftone Pattern
۳۵۴		گام ۱۸۸: آشنایی با فیلتر Craquelure
۳۵۵		گام ۱۸۹: آشنایی با فیلتر Mosaic Tile
۳۵۶		گام ۱۹۰: آشنایی با فیلتر Patchwork
۳۵۷		گام ۱۹۱: آشنایی با فیلتر Texturize
۳۵۹		گام ۱۹۲: آشنایی با فیلتر Smart Sharpen
۳۵۹		گام ۱۹۳: آشنایی با فیلتر Wind

توانایی استفاده از فیلترهای جادویی و حرفه‌ای

۲۶۲.....	گام ۱۹۴: آشنایی با نصب Plug-ins
۲۶۴.....	گام ۱۹۵: آشنایی با فیلتر Fire محصول شرکت Alien Skin
۲۶۶.....	گام ۱۹۶: آشنایی با فیلتر Smoke
۲۶۸.....	گام ۱۹۷: آشنایی با فیلتر Water Drops
۲۷۰.....	گام ۱۹۸: آشنایی با فیلتر Weave
۲۷۲.....	گام ۱۹۹: آشنایی با فیلتر Motion Trail
۲۷۴.....	گام ۲۰۰: آشنایی با فیلتر KPT Trail
۲۷۶.....	گام ۲۰۱: آشنایی با فیلتر KPT Page Curl

توانایی استفاده از ترفندهای جادویی فتوشاپ ۱۲

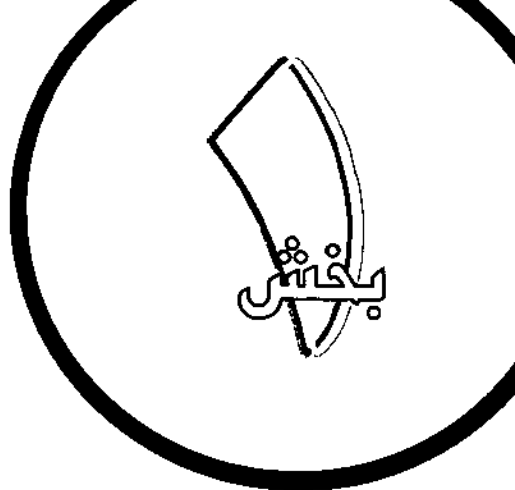
۳۸۱.....	گام ۲۰۲: آشنایی با استفاده از موضوعات مختلف به عنوان کادر
۳۸۲.....	گام ۲۰۳: آشنایی با ماسکه کردن تصاویر
۳۸۴.....	گام ۲۰۴: آشنایی با ساخت انیمیشن در فتوشاپ
۳۸۶.....	گام ۲۰۵: آشنایی با تکنیک زنده کردن تصاویر
۳۸۸.....	گام ۲۰۶: آشنایی با نحوه روشن کردن ابهامات تصاویر
۳۸۹.....	گام ۲۰۷: آشنایی با Action ساخت قاب
۳۹۰.....	گام ۲۰۸: آشنایی با ساخت یک تمبر پستی
۳۹۱.....	گام ۲۰۹: اضافه کردن یک قاب چوبی به تصویر
۳۹۲.....	گام ۲۱۰: آشنایی با چاپ تصاویر بر روی کیک

توانایی استفاده از ترفندهای جادویی فتوشاپ ۱۲

۳۹۴.....	گام ۲۱۱: آشنایی با تکنیک ترکیبی متن و ترسیمات
۳۹۶.....	گام ۲۱۲: آشنایی با پالت Masks
۳۹۸.....	گام ۲۱۳: آشنایی با انواع چاپ در فتوشاپ ۱۲
۴۰۰.....	گام ۲۱۴: آشنایی با دستور Print

تازه‌ها در فتوشاپ ۱۲

۴۰۴.....	گام ۲۱۵: آشنایی با دستور Paste Special
۴۰۶.....	گام ۲۱۶: آشنایی با دستور Puppet Warp
۴۰۸.....	گام ۲۱۷: آشنایی با فیلتر Lens Correction
۴۱۰.....	گام ۲۱۸: آشنایی با دستور Layer Edge
۴۱۲.....	گام ۲۱۹: آشنایی با انواع چیدمان تصاویر
۴۱۴.....	گام ۲۲۰: آشنایی بیشتر با نوار ابزار فتوشاپ ۱۲
۴۱۶.....	گام ۲۲۱: آشنایی با دستور New Tiled Painting
۴۱۸.....	گام ۲۲۲: آشنایی با قلم ترکیب کننده رنگ
۴۲۰.....	گام ۲۲۳: آشنایی با برنامه فارسی نویس مریم
۴۲۲.....	گام ۲۲۴: آشنایی با خطاطی در فتوشاپ ۱۲

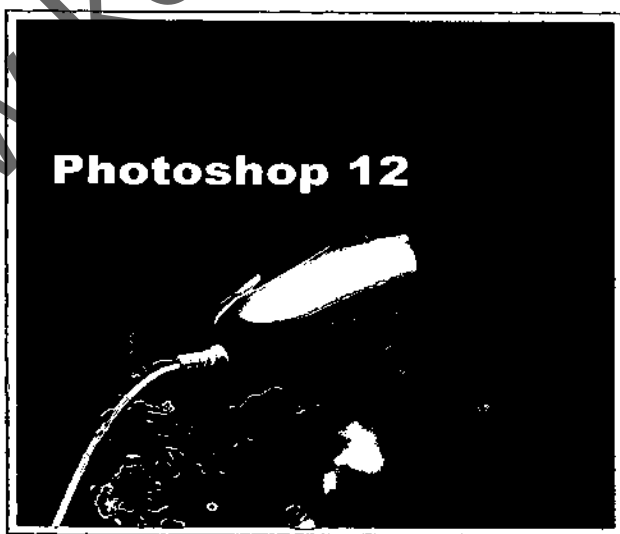


توانایی نصب و راه اندازی فتوشاپ ۱۲

حتماً شما هم نام شعبده باز بزرگ، دیوید کاپرفیل را شنیده اید، این شعبده باز با مهارتی خاص بارها و بارها کارهای خارق العاده ای را انجام داده که تعجب همگان را برانگیخته است.

جایگاه فتوشاپ در بین دیگر برنامه های کامپیوتری را می توان به جایگاه دیوید کاپرفیلد در دنیای شعبده بازی تشبیه کرد. با استفاده از فتوشاپ شاید نتوان از دیوار بزرگ چین رد شد ولی می توان زیباترین تصاویر را خلق کرد.

در این فصل از کتاب ما قصد داریم روش نصب و راه اندازی فتوشاپ ۱۲ را به همراه هم بررسی کنیم و چیزهای بیشتری را در مورد این برنامه جادویی یاد بگیریم.



رتبه‌بندی مطالب:

کدام ۱: آشنایی با کاربردهای کوتاه از نقشه‌ها ۱۲

کدام ۲: آشنایی با ویژگی‌های جدید نقشه ۱۲

کدام ۳: آشنایی با نصب نقشه ۱۷

کدام ۴: آشنایی با نصب نقشه ۱۷ (نصب دوم) ۲

کدام ۵: آشنایی با نحوه باز کردن نقشه ۱۷

کدام ۶: آشنایی با پنجره اصلی نقشه ۱۷

کدام ۷: آشنایی با جعبه ابزار نقشه ۱۷

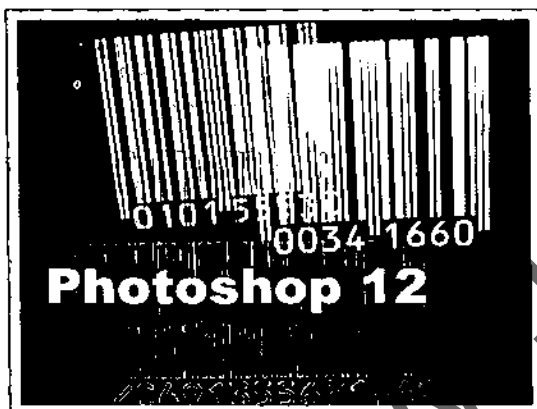
کدام ۸: آشنایی با ایجاد یک محیط سفارشی در نقشه ۱۷

کدام ۹: آشنایی با محیط‌های کاری مختلف در نقشه ۱۷

کدام ۱۰: آشنایی با رنگ پستی و پیش زمینه در نقشه ۱۷



فتوشاپ نیز مانند هر برنامه دیگر یک دوره و فرایند رشد را پشت سر گذارده و امروز به سن دوازده سالگی رسیده است. ما در هر نسخه از فتوشاپ شاهد امکانات و مهارت های جدیدی بودیم که این برنامه با سخاوت تمام به کاربران همیشگی خود اهدا کرده است. امروز ما قصد داریم تولد ۱۲ سالگی فتوشاپ ۱۲ را تبریک گفته و نگاهی به تاریخچه رشد آن داشته باشیم.



آغاز فتوشاپ
اکثر افراد شرکت بزرگ Adobe را اولین تولید کننده برنامه فتوشاپ می دانند ولی در واقع این طور نیست. جرقه و فکر اولیه تولید برنامه فتوشاپ ابتدا توسط گلن نول استاد دانشگاه میشیگان در سال ۱۹۷۸ پایه گذاری شد و در سال ۱۹۸۷ توسط فرزندان وی توماس و جان با ارایه برنامه ای به نام Display دنبال شد. این برنامه در ابتدا قادر بود ویرایشاتی ساده مثل واضح و تار کردن را بر روی تصاویر اعمال کند. در سال ۱۹۸۸ برادران نول نسخه ای تازه از این برنامه را به نام Image Pro ارایه کردند که این برنامه به صورت رایگان توسط یکی از شرکت های تولید کننده اسکنر در اختیار مردم قرار می گرفت.

و اما شرکت Adobe

مدیران شرکت Adobe با مشاهده این برنامه امتیاز آنرا از برادران نول خریداری کردند و در سال ۱۹۹۰ برنامه فوق را به نام فتوشاپ به بازار عرضه کردند. فتوشاپ به سرعت در بین علاقمندان جایگاه خود را باز کرد.





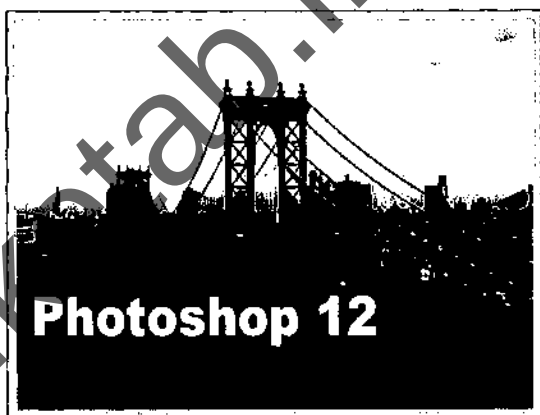
نسخه های پیشرفته فتوشاپ

در سال ۱۹۹۲ همراه با تولد ویندوز، نسخه فتوشاپ ۲/۵ به تمام علاقمندان عرضه شد. این نسخه علی رغم داشتن نقایص فراوانی نسبت به نسخه های فعلی، دارای امکانات منحصر به فردی در آن زمان بود. در سال ۱۹۹۶ شرکت Adobe قابلیت لایه بندی موضوعات را به فتوشاپ اضافه کرد.

نسخه های متعدد فتوشاپ

در سال ۱۹۹۸ نسخه ۵ فتوشاپ و به ترتیب نسخه ۵/۵ و در سال ۱۹۹۹ نسخه ۶ آن متولد شد. در فتوشاپ ۶ کاربران شاهد یک ارتقاء ساده نرم افزاری نبودند بلکه به وضوح می توانستند از امکانات و قابلیت های متنوع آن بهره ببرند.

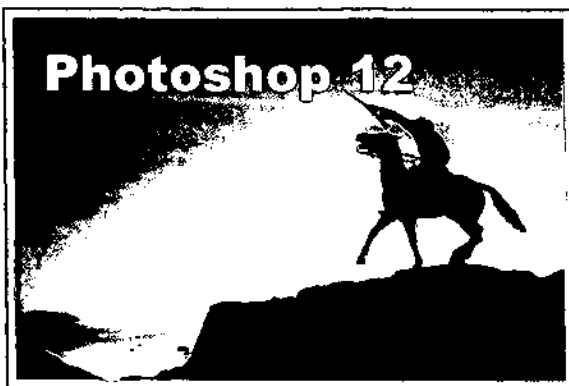
نوار پیشرفت فتوشاپ همچنان با ارایه نسخه های ۷، ۸ و ۹ ادامه پیدا کرد و تا امروز که ما شاهد تولد نسخه فتوشاپ ۱۲ هستیم امتداد یافته است. در فتوشاپ ۱۲ شما شاهد اضافه شدن امکانات متنوع و جذابی هستید که هر یک سهم فراوانی را در افزایش کارایی آن ایفا می کنند.



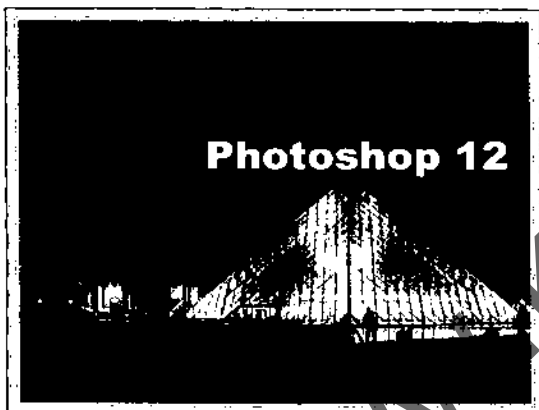
تفاوت نسخه های نرم افزاری با یکدیگر

بعضی از نسخه های نرم افزاری تفاوت اندکی با نسخه های قبلی خود دارند، به طور مثال نسخه فتوشاپ ۷ با ۷/۱ یا ۷/۰۱ چه تفاوتی با یکدیگر دارند؟ این سئوالی است که ممکن است برای اکثر کاربران پیش آمده باشد. هنگامی که برنامه ای با شماره نسخه ۷/۰۱ ارایه می شود، در صورتیکه اولین عدد (در این جا ۷) تغییر کند این بدان معناست که برنامه تغییرات قابل توجهی را پذیرفته است. در صورتیکه عدد دوم تغییر کند (در این مثال صفر) نشان دهنده آن است که در برنامه ویژگی ها و قابلیت های جدید گنجانده شده است ولی در شکل و قالب اصلی برنامه تغییری اعمال نشده است. ولی در صورتیکه عدد سوم (در این جا ۱) تغییر کند به این معناست که اشکالات نسخه قبلی مرتفع شده است. این تغییرات معمولاً به سفارش کاربران حرفه ای در برنامه اعمال می شود.





نقطه شروع سفر نکته مهمی است که برای داشتن یک مسافرت لذت بخش باید توجه خاصی را به آن داشت. برای سفر به دنیای زیبای فتوشاپ نیز اینکه از کجا شروع کنیم بسیار مهم است. در این گام از کتاب ما قصد داریم نگاهی ویژه به قابلیت‌های مختلف فتوشاپ ۱۲ داشته باشیم.



ایجاد محیطی ایده‌آل برای کاربران فتوشاپ در دوازدهمین نسخه خود بیشترین توان خود را بر روی بهینه‌سازی فضای کاری معطوف کرده است. شاید تغییرات در شکل و شمایل کلی پنجره برنامه در فتوشاپ ۱۲ نسبت به نسخه ۹ نسخه قبلی برنامه بی‌سابقه است. در این نسخه از فتوشاپ سعی گردیده است همه چیز به راحتی در اختیار کاربران باشد.

وجود نوار ابزار امکان پرکاربرد از دیگر ویژگی‌های جدید فتوشاپ دوازده وجود یک نوار ابزار شامل ابزارها و دستورات پرکاربرد در بالای پنجره اصلی برنامه و حذف نوار عنوان برنامه است. علاوه بر این نوار منوها در فتوشاپ ۱۲ یک پله به پایین آمده است.



دسترسی ساده‌تر به فایل‌های موجود یکی از ویژگی‌های مهم در فتوشاپ ۱۲ عنوان‌بندی تمامی فایل‌های باز شده در بالای پنجره برنامه است. برای فعال‌سازی یک تصویر کافی است بر روی عنوان آن کلیک کنید. شما در این حالت برای جابجایی بین تصاویر باید فقط یک کلیک کنید. پالت لایه‌ها

یکی از تغییرات جذاب فتوشاپ ۱۲ پالت لایه‌ها است که با شکل و شمایلی جدید در اختیار شما قرار گرفته است. در این پالت به شکل بدیع و زیبایی امکانات مختلف مثل لایه‌های تنظیم، ماسک‌ها و امکان انجام ویرایشات مختلف در اختیار شما قرار گرفته است.