

هو الجمیل

چہ کسی شکوفہ گیلاس را دیدہ

مهندس غلامرضا، محمدرضائیا

سرشناسنامه	محمدرضایا، غلامرضا، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	چه کسی شکوفه گیلاس را دیده/ غلامرضا محمدرضایا
مشخصات نشر	مشهد: نور دانش نوین، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۶۸ ص.
شابک	۹۵۰۰۰ ریال : 978-600-93789-8-2
وضعیت فهرست نویسی	فیفا :
موضوع	نثر فارسی - قرن ۱۴ :
رده بندی کنگره	۱۳۹۵ چ ۹/۸۲۸۶ ح/PIR۲۰۳ :
رده بندی دیسی	۸/۸۶۲۸۸ فا :
شماره کتابخانه ملی	۴۱۹۲۲۷۴ :

پرستو، پیش از انتشار: کتابخانه ملی ایران
انتشارات نور دانش نوین - مشهد - خیابان سعدی - بازارچه کتاب
(پاس: مشهد) - تلفن: ۰۵۱-۳۲۲۳۲۹۴۱
دورنگار: ۰۵۱-۳۲۲۳۲۹۴۱

نام کتاب	چه کسی شکوفه گیلاس را دیده
نویسنده	غلامرضا محمدرضایا
ناشر	Email: mohammadrezania@yahoo.com
شمارگان	انتشارات نور دانش نوین
نوبت چاپ	۱۰۰۰ جلد
چاپخانه	اول - فروردین ۱۳۹۵
صفحه آرائی	چاپ معین
طراح جلد	معصومه برک
قیمت	مهندس سارا محمدرضایا
شابک	۹۵۰۰ تومان
	۹۷۸-۶۰۰-۹۳۷۸۹-۸-۲ :

فهرست مطالب

۹	قاصد
۱۵	سرود دریا
۲۱	باغبان حس تر بدن
۳۰	یک شب بارانی
۳۸	رد پای یک انسان
۴۶	بخشش نبض حیات زندگی
۵۵	ضیافت در یک شب واقعی
۶۳	عبور از میان زیبایی
۷۰	بودن در بستر سبز وحدت
۷۸	باورهای سبز همیشه سبز هستند
۸۶	سادگی را دیدم که زندگی را معطر می‌کرد
۹۳	در تابلویی دیدم که زندگی می‌روید
۱۰۱	آرزوهای سبز در بستر دیدی زیبا می‌روید
۱۰۸	خلوت، زیباترین و معطرترین باغچه روئیدن است
۱۱۶	عشق یعنی بودن، زیبایی، حقیقت
۱۲۵	سپاس، سوز دل عاشق در ره معشوق
۱۳۳	دیدم چگونه انشایی در دل حقیقت زیبای زندگی محو شد

- انسانی بار دیگر در کودکی متولد شد ۱۴۲
- آن وقت که همه یک، و یک همه باشد، چه زیبا گرد دلبر می رقصند ۱۵۰
- نوای صادقانه زمین چه بی پیرایه و پاک تو را می خواند ۱۵۹

سخنای چند با خوانندگان عزیز

امروزه در جهان هر روز شاهد اخباری ناگوار از قبیل جنگ، تخریب منابع طبیعی، آلودگی محیط زیست می باشیم. امروزه قطعاً در سراسر دنیا آمار نگرانی، استرس، بیماری های روحی و روانی هر روز بالاتر می رود من کاری به سیاست ندارم و این که نقش سیاست در این میانه چیست اما یک چیز را می دانم که شاید تأثیرات محیط زیستی و آداب و فرهنگ و اقوام و فراموش کردن فطرت ما در نزدیکی به خودمان و نیازهایمان و در نهایت دوری از خدایمان هم در این استرس ها و نگرانی ها بی تأثیر نمی باشد.

ارزش پیشرفت علم و صنعت و تکنیک و رسیدن آنها در عصر کنونی و در بهبود زندگی ما بر هیچ کس پوشیده نیست و من هم همین عقیده را دارم و به تأثیرات مثبت آنها در زندگی هم واقفم و همین طور به آنها احترام می گذارم. اما مطالب این کتاب جدای این مسئله می باشد. کتاب حاضر روایت شخصی است که سفری را برای رسیدن به آرامش درون آغاز می کند و به درون خود می نگرد.

می بیند روئیدن بذر گل سرخ را و حس می کند او عاشق درونش است.

می بیند تصویری از گل سرخ در ذهنش شکل گرفته است او نقاش درونش است.

می بیند بذر گل سرخ به بار نشسته و غنچه داده است او شاهد درونش است.

می بیند کسی قلم به دست، شیفته گل سرخ شده است و می خواهد از آن را توصیف کند او شاعر درونش است.

می بیند دشتی که مشتاقانه و بی صبرانه پذیرای کاشت بذر گل سرخ می باشد، او مومن درونش است.

هامون بی پیرایه، شفاف و پاک است.

و این چنین است که عاشق، نقاش، شاهد، شاعر و هامون ماهیت پیدا می کنند. پنج کودک و یک شخصی که آماده سفر است.

عزیزان خواننده هدف این جابجایی نوشتن این کتاب ساده زیستن، ساده نگریستن، ساده رفتن، ساده هم دیگر را پیدا کردن و در نهایت ساده به خدا رسیدن است.

طبیعتاً این کتاب مربوط به مخاطب خاصی نمی باشد همه ما شاید هر چند وقت باید تلنگری به خودمان بزنیم و به خودمان سرک بکشیم، شاید اضافاتی داشته باشیم که بخواهیم آن را برداریم. و هر چند وقت خانه تکانی در درونمان کرده باشیم.

با تشکر

مهندس غلامرضا - محمدرضانیا

کاش می توانستم در اشک های عاشقان شاهد و شاهدان
عاشق تطهیر یابم
کاش می توانستم برای لحظه ای هر چند کوتاه بال پرواز
آسمان را آرزو گیرم
و کاش می توانستم این هدیه را در خلوت ترین
خلوت کده سن همن حایی که پر از عطر گل مریم و پر
از حس تر بلوغ و پر از طراوت هستی است به آنان تقدیم
کنم.

حمدرضانیا