



گرافیک

کنکور کاردانی پیوسته

فنی حرفه‌ای - کاردانش

در برگیرنده‌ی:

✓ - پایه و اصول صفحه آرایی

✓ - تاریخ هنر ایران و جهان

✓ - مبانی هنرهای تجسمی

✓ - خط در گرافیک

✓ - عکاسی

✓ - مبانی تصویر سازی

مؤسسه فرهنگی انتشاراتی پیش دانشگاهیان

تهیه و تنظیم: مریم مرتضوی فر - مدرس مراکز علمی کاربردی



مرتضوی فر، مریم.
گرافیک، کنکور کاردانی پیوسته فنی حرفه‌ای - کاردانش در بر گیرنده‌ی
پایه و اصول صفحه آرایی... مبانی تصویر سازی / تهیه و تنظیم مریم مرتضوی فر.
-- تهران: پیش دانشگاهیان، ۱۳۸۳.

ISBN 964-8002-45-2

ص. ۲۹۹

عنوان روی جلد: گرافیک، کنکور کاردانی پیوسته فنی حرفه‌ای و کاردانش
جامع علمی کاربردی...

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

۱. دانشگاهها و مدارس عالی -- ایران -- آزمونها. ۲. گرافیک -- آزمونها و
تمرینها. الف. عنوان. ب. عنوان: کنکور کاردانی پیوسته فنی حرفه‌ای - کاردانش
در برگیرنده‌ی پایه و اصول صفحه آرایی... مبانی تصویر سازی.

۳۷۸/۱۶۶۴

کتابخانه ملی ایران

۸۳ - ۴۰۹۹۳ م

گرافیک

کنکور کاردانی پیوسته

فنی حرفه‌ای - کاردانش

مؤلف : مریم مرتضوی فر

ناشر : مؤسسه فرهنگی انتشاراتی پیش دانشگاهیان

حروفچینی : رایانه پیش دانشگاهیان

نوبت چاپ : اول - ۱۳۸۴

شمارگان : ۲۲۰۰ جلد

لیتوگراف : نگارگران

چاپ : رفاه

صفافی : رفاه

قیمت : ۳۸۰۰ تومان

«تمام حقوق برای ناشر محفوظ است.»

شماره استاندارد بین المللی

۹۶۴ - ۸۰۰۲ - ۴۵ - ۲

ISBN 964 - 8002 - 45 - 2

دفتر مرکزی و ثبت سفارش : تهران - خیابان فرجام - بلوار اردیبهشت - خیابان ۱۷۸ غربی (شهید قاضی) پلاک ۱۱

کدپستی: ۱۶۸۵۹ تلفن: ۷۸۸۷۳۱۳ - ۷۸۸۶۴۸۰ - ۷۸۸۶۴۸۱ - ۷۸۸۶۴۸۰ دورنگار: ۷۸۸۶۴۸۰

دفتر فروش :

۱ - تهران - مقابل دانشگاه - خیابان فروردین - پاساژ مجتمع کتاب - طبقه همکف - شماره ۱۱

تلفن: ۶۴۹۱۹۶۶ - ۶۹۶۱۴۱۳

عظیم‌ترین خمیر مایه موفقیت ، عشق است .
 بدون عشق زندگی خالی است
 و با عشق زندگی معنا پیدا می‌کند
 و تحرک می‌پذیرد .
 حتی در سختی‌ها و مشقات جوهر عشق
 مرهم و مداواست .
 به جستجوی عشق باشیم ،
 بدون عشق زندگی فقط نفس کشیدن است
 و تنفس بدون عشق زندگی نیست !

مدرس‌ان، مؤلفان و مدیریت

مؤسسه فرهنگی انتشاراتی پیش‌دانشگاهیان

به شما دانش پژوهان عزیز و داوطلبان محترم کنکور ،

سلام می‌گویند.

سلامی چو بوی خوش آشنایی ،

آشنایی از فراسوی محبت‌ها و عشق‌ها ،

محبت‌ها و عشق‌های معلمی که دیر پا و جاودانه است .

امید که وسیله‌ی توفیق‌تان را در لابلای صفحات این مجموعه‌ها تدارک دیده باشیم.

به امید شنیدن پیام شادی بخشِ موفقیت شما

سید محمد هاشمی



تقدیم به پدر و مادر دلسوزم
که موهودشان گرمابخش زندگیست

◀ به نام خالق تفکر و اندیشه ▶

کتاب حاضر، مجموعه‌ای کامل و جامع از تستهای طبقه بندی شده برای داوطلبان شرکت کننده در **آزمون ورودی هنر** - از مجموعه سؤالات کنکور - توسط **سازمان سنجش آموزش کشور**، استخراج و تدوین شده است.

این مجموعه سؤالات مربوط به کنکور هنر گرافیک در مقطع کاردانی در دانشگاههای سراسری و آزاد از سال ۱۳۷۵ الی سال جاری است که شامل چند بخش می باشد:

✓ پایه و اصول صفحه آرایی

✓ تاریخ هنر ایران و جهان

✓ خط در گرافیک

✓ مبانی هنرهای تجسمی

✓ عکاسی و مبانی تصویر سازی

تأکید هست بر اینکه: پاسخ تشریحی کلیه سؤالات بر اساس جدیدترین چاپ کتب درسی هنرستانهای فنی حرفه‌ای به صورت تصویری و ذکر منبع در هر صفحه آمده است.

مجموعه‌ی حاضر، حاصل تجربه‌های متمادی آموزشی و تدریس نگارنده در رشته‌های هنری و مقاطع تحصیلی در مراکز متعدد فرهنگی، هنری و علمی کاربردی بوده و یکی از اولین منابعی است که پاسخ سؤالات را به صورت تشریحی و تصویری با ذکر منبع در اختیار داوطلبان می‌گذارد. امید است که داوطلبان عزیز با رغبت و تمایل بسیار به مطالعه و مرور این مجموعه بپردازند.

در پایان لازم می‌دانم از زحمات فراوان پرسنل **انتشارات پیش دانشگاهیان** که تلاش و دقت نظرشان بسیاری از مشکلات را در مسیر آماده شدن این مجموعه از میان برداشت، تشکر و قدردانی نمایم و همچنین وظیفه خود می‌دانم که از همسر عزیزم جناب آقای روزبه مددی که در ارائه هر چه بهتر این مجموعه مشوق اینجانب بوده‌اند تشکر نمایم.

مریم مرتضوی فر

مدرس مراکز آموزش علمی کاربردی



فهرست مطالب



۷	پایه و اصول صفحه آرایی	فصل اول
۵۵	تاریخ هنر ایران و جهان	فصل دوم
۱۰۷	مبانی هنرهای تجسمی	فصل سوم
۱۷۱	خط در گرافیک	فصل چهارم
۱۸۷	عکاسی	فصل پنجم
۲۲۹	طراحی	فصل ششم
۲۸۷	مبانی تصویر سازی	فصل هفتم



👉 قابل توجه دانش پژوهان ارجمند

شیوه‌ی آموزش و تألیف در این کتاب و دیگر کتابهای منتشر شده انتشارات پیش دانشگاهیان به گونه‌ای کاملاً جدید و کارشناسی شده صورت گرفته است. همانگونه که ملاحظه می‌فرمائید پاسخ کاملاً مشروح تستها در ذیل صفحه آورده شده است. این شیوه به دو منظور صورت گرفته است:

۱- اولاً در وقت شما عزیزان صرفه جویی می‌شود و به امر یادگیری سرعت می‌بخشد. چون اگر قرار باشد کتابی ۲۰۰۰ تست داشته باشد لازم نیست برای دست یابی به پاسخنامه، ۲۰۰۰ دفعه کتاب را ورق بزنید تا به جواب داده شده پی ببرید؛ زیرا این ورق زدن قطعاً باعث خستگی و احتمالاً عدم دقت و حواسپرتی شما می‌گردد.

۲- از نظر آموزش و برای از بین بردن موانع یادگیری، باید یک ورق کاغذ روی پاسخنامه پایین صفحه قرار دهید. ابتدا خودتان با خواندن شرح تست به آن سؤال جواب داده و بعد جواب داده شده را با جواب مشروح ذیل صفحه برابری و مطابقت دهید. مسلماً با دقت در مطالعه و سرعتی که در یادگیری برای شما پیش می‌آید، نتیجه مطالعه و آموزش مثبت‌تر، نتیجه بخش‌تر و دور از خطا خواهد بود.

مدیریت و مؤلفان انتشارات پیش دانشگاهیان که هر یک از سابقه سی، چهل سال تدریس و تألیف در امر آموزش برخوردار هستند همگان می‌کوشند در جهت افزایش میزان دانش علمی و یادگیری شما عزیزان قدمی مثبت و سازنده بردارند.

در خاتمه و به عنوان استعانت:

ضمن آنکه برای امر تألیف و تدوین کتاب، دست همکاری استادان گرانمایه و دیران محترم را می‌فشاریم.

سپاسگزار خواهم بود که نظرات و پیشنهادات خود را به نشانی مؤسسه مرقوم فرمایند که قطعاً در چاپهای بعدی و دیگر تألیفات، مورد توجه قرار خواهد گرفت.

با تشکر و سپاس فراوان

مدیریت انتشارات پیش دانشگاهیان