

# فردین و فرزاد

در پیسنده:

امیرعباس سنگی



۱۳۹۷

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| سرشناسه             | : سنگی، امیرعباس، ۱۳۸۱-                 |
| عنوان و نام پدیدآور | : فردین و فرزاد/ نویسنده امیرعباس سنگی. |
| مشخصات نشر          | : ملایر: کبریا، ۱۳۹۶.                   |
| مشخصات ظاهری        | : ۱۴۱ ص.                                |
| شابک                | : ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۸۸۸۸ - ۱۱ - ۶             |
| وضعیت فهرست‌نویسی   | : فیپا                                  |
| موضوع               | : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴            |
| موضوع               | : Persian fiction -- 20th century :     |
| ردیفی کشور          | : ۱۳۹۶ ف ۴ ن ۸۴ / PIR ۸۳۴۸              |
| رده‌بندی دیوید      | : ۸۳/۶۲                                 |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۴۹۸۲۰۴۲                               |



عنوان کتاب: فردین و فرزاد

نویسنده: امیرعباس سنگی

ناشر: انتشارات کبریا

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۷

چاپخانه: پیشگام

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۶۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۸۸۸۸ - ۱۱ - ۶

آدرس مرکز پخش: ملایر - چهارراه خیام، پاساژ قصر نور، طبقه همکف، انتشارات

امیرکبیر. تلفن: ۳۲۲۱۱۴۵ - (۰۸۱)



کلیه حقوق مادی و معنوی متعلق به نویسنده و ناشر می‌باشد و هرگونه نسخه‌برداری از این اثر بدون اجازه‌ی کتبی از صاحب اثر، پیگرد قانونی خواهد داشت.

## پیش گفتار

و بگویند قلم و آنچه خواهد نگاشت.

« وره قلم، آیه‌ی ۱ »

از دیرباز، گروهی از انسان‌ها بر گروهی دیگر بتری داشتند. آن‌ها چون ثروت بیشتری داشتند، از قدرت بیشتری نیز برخوردار بودند. به‌طور خلاصه، پول یعنی قدرت. اغلب ثروتمندان، از پولشان در راه‌های پلید استفاده می‌کنند و بر طبقه‌های پایین‌تر از خود، از هیچ ظلم و ستمی کوتاهی نمی‌کنند. آنان خود فکر می‌کنند که از ارزش بیشتری نسبت به فقرا و طبقه‌ی متوسط برخوردارند و این حق را دارند که هر کار دلشان می‌خواهد، با آن‌ها بکنند.

قرن‌ها پیش، زمانی که جهان بر پایه‌ی حکومت پادشاهی اداره می‌شد، پادشاهان خود را مالک جان و مال مردم می‌دانستند و هر غلطی دلشان می‌خواست، می‌کردند اکنون و پس از گذشت هزاران سال از نخستین حکومت پادشاهی دنیا، هنوز حکومت پادشاهی و نظام اختلاف طبقاتی به‌طور کامل ریشه‌کن نشده و اوضاع تقریباً همانند سابق است. تنها با این تفاوت که هزاران سال

پیش، تعداد پادشاهان محدود بود و قدرتشان بی‌اندازه و حال، تعدادشان بی‌اندازه است و قدرتشان محدود. آری، پادشاهان زمان ما، ثروتمندانند. آنان که در خانه‌های چند هزار متری زندگی می‌کنند و بر سر سفره‌ی رنگینی می‌نشینند که برای سیر کردن صد فقیر کافی است. آنان همه چیز را برای خود و خانواده‌شان می‌خواهند. شغل عالی، خانه‌ی قصر مانند، امکانات رفاهی مناسب، همسر خوب و... تنها گوشه‌ای از نمایان، تمام‌نشدنی ثروتمندان است.

متأسفانه جامعه از آن‌ها پیروی می‌کند و در برابر زیاده‌خواهی آنان، مقاومتی از خود نشان نمی‌دهد. اکثر مردم با دیدن فردی با اصل و نسب و ثروتمند، او را تحسین کرده و با احترام و خلابش می‌کنند، در حالی که این طور نیست و شرف هیچ ربطی به اصل و نسب و ثروت ندارد. امام علی (ع) در این باره می‌فرماید: شرف انسان به دانش و ادب است نه به اصل و نسب.

بدبختانه، هرم نظام طبقاتی همچون پیرجاست و هر لحظه بر طول اضلاع مثلث‌های این هرم، افزوده می‌شود و آن را بزرگ‌تر می‌سازد. نظام طبقاتی مثل یک برج است که اگر پایه‌هایش (فقیران) نباشند، پایه‌های بالایی آن (ثروتمندان) نیز فرو می‌ریزند. در واقع ثروتمندان، ثروت خود را می‌یون فرا و افراد طبقه‌ی متوسط هستند. همان طور که اگر زشتی نبود، زیبایی وجود ندست را هیچ‌یکسان بود، اگر فقری وجود نداشت، ثروتمندی نبود چون آن موقع ثروت معنا ندارد. یک اندازه می‌شد و تفاوتی میان انسان‌ها وجود نداشت. ثروتمندان، برترین انسان‌ها را صاحب می‌شوند و فقیران بدترین آن‌ها را.

من سرنوشت را مانند تاسی می‌بینم که خداوند آن را برای هر انسان یکبار می‌اندازد. این تاس برای برخی افراد عدد شش را نشان می‌دهد و برای برخی دیگر عدد یک را. به راستی که تاس سرنوشت ثروتمندان، عدد شش را نشان می‌دهد و این دقیقاً چیزی است که خون مرا به جوش می‌آورد. امیدوارم روزگاری برسد که

همه‌ی ما انسان‌ها، در آسایش و رفاه و برابری و برادری زندگی کنیم و برترین‌ها را برای یکدیگر آرزو کنیم.

بگذریم، کمی هم از خودم برایتان بگویم. من امیرعباس سنگی، دانش‌آموز پایه‌ی نهم و زاده‌ی بیست و هشتم اسفندماه سال هزار و سیصد و هشتاد و یک هجری خورشیدی هستم. این کتاب، نخستین کتاب من است. البته پیش از این داستان‌هایی با عنوان «سفر به درون بدن» نوشتم و در مسابقه‌ی داستان‌نویسی سال تحصیلی ۹۵-۹۶ شرکت کردم. این داستان تقریباً موفق بود و در شهر ممتاز رتبه‌ی اول را کسب کرد.

حاصل شده‌ی من در این مطالعه و نوشتن شدید و پی در پی من، کتاب حاضر با عنوان «فردین و فراد» است. امیدوارم از مطالعه‌ی آن لذت ببرید. در ضمن برایم دعا کنید که روزگاری همچون یحیی، هوگو، ژول ورن، چارلز دیکنز، الکساندر دوما، جورج اورول و هریت بیچر استیونز نویسنده‌ای بنام باشم و نامم همچون ستاره‌ی جاودان و پر نوری، تا ابد بدرخشد.

امیرعباس سنگی

آبان سال ۱۳۹۶ خورشیدی