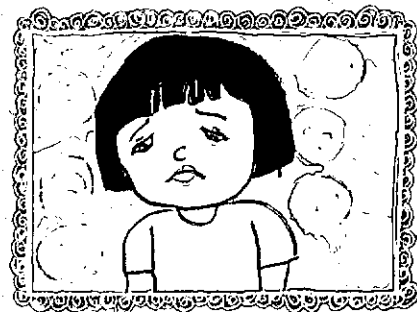




احساس بد یعنی چه؟



دکتر کلاریس هونگ

ترجمه شهرام رجب زاده

یونیفرم و صفحه آرایی: مهیار قلمی

حروفچینی: کارگاه گرافیک قاصدک

چاپ اول: بهار ۱۳۸۸ / ۳۱۰۰ جلد

قیمت: ۸۵۰ تومان

لیتو گرافی: کارا / چاپ و صحافی: قدیانی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۷-۲۹۹-۵

کلیه حقوق محفوظ است

سرشناسه: هونگ، کلاریس - Hong, Clarice

عنوان و نام پدیدآور: احساس بد یعنی چه؟

کلاریس هونگ؛ مترجم شهرام رجب زاده

مشخصات نشر: تهران: ذکر، ۱۳۸۷

مشخصات ظاهری: ۱۲ص: مصور(رنگی)

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۰۷-۲۹۹-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Bad

یادداشت: بالای عنوان: احساسات کوچک با نقاشی هایی از کودکان ۷ تا ۱۱ سال

یادداشت: گروه سنی: ب، ج

عنوان دیگر: احساسات کوچک با نقاشی هایی از کودکان ۷ تا ۱۱ سال

موضوع: عواطف در کودکان

موضوع: نقاشی کودکان - جنبه های روان شناسی

شناسه افزوده: رجب زاده، شهرام، ۱۳۴۴، مترجم

رده بندی دیویی: ۱۳۸۷ الف ۵۸۹۲۵ / ۴ ۱۵۲ دا

شماره کتابشناسی ملی: ۱۵۵۹۱۴۱

تهران، خ انقلاب، خ فلسطین جنوبی

خ محتشم، شماره ۲۰، طبقه اول غربی

تلفن: ۶۶۴۱۰۰۴۱ / تلفکس: ۶۶۴۶۸۲۶۳

صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۶۱۶

www.zekrpublisheri.com

Email: info@zekrpublishery.com

Email: zekr_publishery@yahoo.com

گفتار ناشر

تا پیش از عصر حاضر، هوشیاری عاطفی، امری فراموش شده -
در پرورش کودک و روند اجتماعی شدن او بود. رشد عاطفی و
احساسی کودک، نه تنها او را برای ادامه زندگی آماده می کند، بلکه
بر قلمرو عملکردهای روانی و جسمی او و تأثیر می گذارد
،درک اهمیت رشد عاطفی در سالیان اخیر
موجب تولید کتاب هایی در این زمینه برای مخاطبان گوناگونی
چون والدین، مدیران، مسئولین، معلمان و
عموم بزرگسالان شده است. بچه ها از مهم ترین گروه هایی اند
که به توجه خاص در امر رشد عاطفی نیازمندند
در مغرب زمین، کتاب هایی نوشته شده است که به کودکان
،در شناخت و تجربه احساساتشان به گونه ای متناسب کمک می کند
اما بسیاری از این آثار با بافت فرهنگی مشرق زمین و به ویژه
سرزمین ما سازگار نیستند
مؤلف مجموعه حاضر، اهل سنگاپور است و علاوه بر
برخورداری از تخصص کافی در این حوزه، به
تفاوت های فرهنگی شرق و غرب نیز توجه داشته است
از این رو، نتیجه تلاشش، رضایت و تایید متخصصان
و صاحب نظران شرقی را برانگیخته است