

مبیت و احیای بناهای تاریخی

www.ketab.ir

مؤلف: دکتر رضا ترک

سرشناسه: ترک، رضا، ۱۳۵۷.

عنوان و نام پدیدآور: مرمت و احیای بناهای تاریخی / مؤلف: رضا ترک.

مشخصات نشر: خرم‌آباد: اردیبهشت جانا، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۲۲۵ ص: مصور، جدول.

شابک: ۶-۵۸-۷۸۲۲-۶۰۰-۷۸۲۲

وضعیت فهرست نویسی: فیا.

موضوع: آثار تاریخی - نگهداری و مرمت.

Antiquities- Collection and preservation

موضوع: ساختمان‌های تاریخی - نگهداری و مرمت.

Historic buildings—Conservation and restoration

رده‌بندی کنگر: ۳۹۷ / ۴۲ / ۵۵۱۳۵

رده‌بندی دیویی: ۶۹ / ۶۳

شماره کتابشناسی ملی: ۵۲۵ / ۲



مرمت و احیای بناهای تاریخی / مؤلف: دکتر رضا ترک

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۷

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

مدیر فنی: الهام رضایی

امور رایانه: زینب بهنام

طراحی جلد: ستار ساکی

قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۷۸۲۲-۵۸-۶

نشانی انتشارات: خرم‌آباد- خیابان انقلاب- ابتدای خیابان ناصرخسرو- کدپستی:

۰۹۱۶۸۵۰۷۶۵۲ - همراه: ۰۶۶ - تلفکس ۳۲۳۳۵۵۳۴ - ۶۸۱۶۹۳۶۴۴۷

E-mail: ordibeheshijanan@yahoo.com

فهرست مطالب

۱۱	بخش اول: حریم آثار تاریخی
۱۱	ساخت و روش
۱۱	مقدمه
۱۴	مبانی نظری
۱۶	اصول و معیار
۱۷	تهیه ضوابط و حریم
۱۷	تعریف و تاریخچه‌ی حریم
۲۰	اعلام به ارگان‌های ذیربط
۲۱	چگونگی انتخاب مجری تعیین حریم
۲۳	ضوابط عرصه بازار
۲۵	ضوابط حریم درجه‌ی یک بازار
۲۶	ضوابط حریم درجه‌ی دو بازار
۲۷	ضوابط عرصه تک بناها و مجموعه‌ها
۲۸	ضوابط حریم درجه یک تک بناها و مجموعه‌ها
۲۹	ضوابط حریم درجه دو
۳۰	ضوابط حریم نقوش برجسته
۳۰	حریم منظری نقوش برجسته
۳۱	دستورالعملی برای حفاظت اماکن باارزش میراث فرهنگی
۳۲	تعاریف
۳۴	اصول حفاظتی
۴۲	فرایند حفاظتی نگهداری
۴۳	مرمت

۴۴	بازسازی
۴۵	تغییر کاربری
۴۵	انجام طرح حفاظتی
۴۷	طرح حفاظتی از اماکن میراثی
۴۷	مقدمه
۴۹	یادآوری ارزش میراثی مکان
۵۲	اقدامات ضروری و مراحل آن
۶۳	بخش دوم: معیارهای تعیین حریم آثار تاریخی
۶۳	معرفی
۶۵	نقشه بناها
۶۶	مجموعه‌های معماری و معماری - شهری
۶۶	بافت‌ها و شبکه‌های شهری و روستایی
۶۷	محورها و شبکه‌های معماری - شهری
۶۷	محوطه‌های تاریخی - باستان‌شناختی و یادداشت‌های ارزش ویژه
۶۸	محوطه‌های طبیعی و زیست‌محیطی
۶۸	معنای حریم
۷۱	مرتب‌بندی‌های فهم حریم آثار تاریخی
۷۱	پیوندها و گسست‌ها
۷۱	کالبد
۷۳	امکانات زیستی
۷۴	محدوده و ضابطه حریم
۷۷	زمینه‌ها و عوامل فرسایش و ویرانی آثار تاریخی
۸۱	زمینه‌ها، نسبت‌ها، عامل‌ها و متغیرها در تعیین حریم
۸۱	ویژگی‌ها و چگونگی‌های موجودیت کالبدی آثار
۸۱	مشخصات ژئومورفولوژی جغرافیای عوارض طبیعی زمین
۸۲	موهبت‌های طبیعی و دست‌ساخته‌های بزرگ محیطی
۸۲	فضاها، محورها و مراکز خدماتی همگانی و گردشگری
۸۳	شبکه راه‌ها و چگونگی دسترسی‌ها
۸۳	موجودیت‌های معماری و معماری - شهری در حال تغییر
۸۳	ویژگی‌های ثابت و متغیر منظر

۸۵	موجودیت‌های زیست محیطی
۸۶	ضوابط اصولی برای تعیین حریم استحفاظی آثار تاریخی غیرمنقول
۸۷	روش تعیین حریم حفاظتی آثار تاریخی - طبیعی
۸۷	مقدمه
۸۹	منظر و رابطه‌های بصری با موجودیت کالبدی آثار تاریخی - طبیعی
۹۰	چگونگی ادامه حیات ساختمانی موجود و احداث ساختمان‌ها آتی در حریم
۹۱	مالکیت‌ها و موجودیت‌های کاربردی - کالبدی
۹۲	عبارت
۹۳	شرح خدمات برای تعیین حریم تپه‌ها و محوطه‌های تاریخی - طبیعی
۹۳	مقدمه: تعیین هدف و دلایل طرح حریم
۹۳	باب اول: ساخت از و محیط پیرامون
۹۴	باب دوم: بررسی طریقی برای شهرسازی
۹۴	جمع‌بندی و اسناد متوسله‌های تاریخی - طبیعی
۹۶	روش ارائه طرح‌های حریم آثار تاریخی - طبیعی
۹۸	بخش سوم: حفاظت از مکان‌های ارزش میراث فرهنگی
۹۹	ارزش‌های میراث فرهنگی
۱۰۰	یک مکان با ارزش چیست؟
۱۰۱	حفاظت
۱۰۲	حفاظت چیست؟
۱۰۸	ارزش‌ها در حفاظت
۱۰۸	ارزش‌های تاریخی
۱۰۹	ارزش‌های اجتماعی
۱۰۹	ارزش‌های زیبایی
۱۰۹	ارزش‌های علمی
۱۱۰	حفاظت
۱۱۰	اصول اخلاقی حفاظت
۱۱۸	ارزشمندی مکان
۱۱۸	نگهداری
۱۱۹	جلوگیری از زوال
۱۲۰	تحکیم یا استحکام بخشی

۱۲۶	آناسیلوز به عنوان یک روش نمایش خرابه‌ها
۱۳۰	مرمت
۱۳۳	بازسازی
۱۳۷	نقل و انتقال
۱۳۸	باززنده سازی
۱۳۹	احیای بناهای تاریخی
۱۴۴	تجلیل سازه‌های سنتی (طاق)
۱۴۵	طاق گنبدخانه‌ای
۱۴۶	فرقه رانش طاق آهنگ و تویزه
۱۴۶	تخلیل سازه‌های سنتی (گنبد)
۱۴۷	راه‌های و گیری رانش گنبدها
۱۴۸	توضیح گنبد ترک‌ها
۱۴۸	مشخصات مساجد فاج به
۱۴۹	اتصال سرستون با پیر چوب
۱۵۱	آسیب شناسی
۱۵۱	علل و عوامل فرسایش در کاسه‌ها و مائ
۱۵۱	عوامل انسانی
۱۵۲	عوامل طبیعی
۱۵۲	عوامل اقلیمی
۱۵۴	عوامل جغرافیایی
۱۵۵	خاک
۱۵۵	رطوبت
۱۵۵	آب باران
۱۵۷	آب های سطحی
۱۵۸	آب زیرزمینی
۱۵۹	روش‌های مبارزه
۱۶۱	ترک‌ها بر دو نوعند
۱۶۲	شاهدها دو نوع هستند
۱۶۳	پیشگیری
۱۶۳	گیاهان

۱۶۶	هفت درخت بهشتی
۱۶۷	درخت در معماری قاجار
۱۶۹	درمان
۱۷۰	حشرات
۱۷۰	پرندگان
۱۷۱	در مورد فضولات پرندگان
۱۷۱	سگ‌ها
۱۷۱	موش‌ها
۱۷۲	دوری برمت
۱۷۲	نظریه پردازان در امر حفاظت اماکن میراثی
۱۷۲	جان راسیکی
۱۷۴	ویولت لودو
۱۷۶	کامیلوسیتیه
۱۷۷	گونه‌شناسی منظر در حالت تاریکی
۱۷۹	فهرست اقدامات در طرح سایه‌اندازی
۱۸۱	قوانین محافظت اماکن میراثی
۱۸۲	حصار
۱۸۳	پاکسازی
۱۸۳	جمع‌آوری گیاهان
۱۸۳	روش‌های جمع‌آوری عوامل گیاهی سطحی (علو)
۱۸۳	تعیین مناطق خطر
۱۸۴	ایزولاسیون موقت
۱۸۴	انسداد روزه‌ها
۱۸۵	استحکام بخشی موقت
۱۸۵	نصب شاهدگذاری
۱۸۵	خار و خاشاک و پرندگان
۱۸۶	نورپردازی در شهر
	بخش چهارم: مبانی نظری بعدی برای طراحی در فضای شهری کهن - بافت‌های
۱۸۷	بالارزش شهری
۱۸۷	مبانی نظری

۱۹۴	فرسایش و مرمت شهری
۱۹۵	تعریف مرمت شهری
۱۹۵	نوسازی
۱۹۷	بهسازی
۱۹۸	بازسازی
۱۹۸	چهار روش جهت اقدامات مرمت شهری از نوسازی، بهسازی و بازسازی
۲۰۰	نظریه پردازان مرمت شهری در جهان
۲۲۰	چابندی و نتیجه گیری
۲۲۳	منابع