

# اصول نگارش طرح درس

قابل استفاده دایه کارشناسان، معلمان، دانشجو معلمان

درس: ابتدایی

تألیف :

علی رضا اکبری، میر کلام سیدی

به اهتمام: رحمان بدری، دکتر آیت فتحی

|                     |                                                                                                                                                    |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | اکبری، علیرضا، ۱۳۶۶ -                                                                                                                              |
| عنوان و نام پدیدآور | اصول نگارش طرح درس: قابل استفاده کلیه کارشناسان، معلمان، دانشجومعلمان دوره ابتدایی/ تألیف علی‌رضا اکبری، میرکلام سیدی؛ به اهتمام رحمان بدری، فتحی. |
| مشخصات نشر          | تبریز: آیدین کتاب، ۱۳۹۶.                                                                                                                           |
| مشخصات ظاهری        | ۱۳۲ ص.: مصور                                                                                                                                       |
| شابک                | ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۴۴-۲۴-۴                                                                                                                                  |
| وضعیت فهرست نویسی   | فیبا                                                                                                                                               |
| موضوع               | برنامه‌ریزی درسی                                                                                                                                   |
| موضوع               | Lesson planning                                                                                                                                    |
| موضوع               | معلمان -- مشارکت در برنامه‌ریزی درسی                                                                                                               |
| موضوع               | Teacher participation in curriculum planning                                                                                                       |
| شناسه افزوده        | سیدی، میرکلام، ۱۳۵۲ -                                                                                                                              |
| شناسه افزوده        | بدری، رحمان، ۱۳۴۵ -                                                                                                                                |
| شناسه افزوده        | فتحی، آیت، ۱۳۶۹ -                                                                                                                                  |
| رده بندی کنگره      | ۱۳۹۶ الف ۷ الف ۴ / ۱۰۳ VLB                                                                                                                         |
| رده بندی دی‌سی      | ۳۰۲۸/۳۷۱                                                                                                                                           |
| شماره کتابشناسی     | ۴۷۷۵۵۰۹۰                                                                                                                                           |

## عنوان کتاب: اصول نگارش طرح درس

نویسندگان: علی رضا اکبری، میرکلام سیدی

به اهتمام: رحمان بدری، دکتر آیت فتحی

ویراستاران: فرهاد نوروززاده، علی اکبری، حمیده داش زاده، اسماعیل مهدی زاده

انتشارات

ناشر: انتشارات آیدین کتاب



تصویرگر: آتیلا بیلگی سیار

قطع کتاب و تیراژ: وزیری / ۱۰۰۰ جلد

چاپخانه و صحافی: سبز/امین

نوبت، تاریخ و محل چاپ و نشر: اول / ۱۳۹۶ / تبریز

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۴۴-۲۴-۴

نشر و توزیع: انتشارات آیدین کتاب ۰۹۱۴ ۳۱۶ ۲۱۱۴

ناشر فعال استان آذربایجان شرقی همکار ویژه فرهنگیان و دانشگاهیان

خیابان عباسی، توانیر شمالی، جنب پل، کوچه سوم، انتهای کوچه جنب تاکسی آریانا، تلفن دفتر: ۳۶۵۵۳۳۷۶

حق چاپ و نشر برای مولف محفوظ می باشد

هدف و رسالت تعلیم و تربیت انسان سازی است باید دید که این وظیفه را چه نهادها و افرادی به عهده دارند. البته انسان آموختن را از هنگام تولّد آغاز می کند و در طول زندگی آن را ادامه می دهد. بخشی از آموختنیها به صورت غیر عمدی و یا تصادفی در خانواده و جامعه صورت می گیرد و بخش دیگر به نهادها و موسسات رسمی از قبیل مدرسه و انجمن ها سپرده می شود در این میان مدرسه بیشترین سهم را بر عهده دارد و سرانجام این مسئولیت خطیر به عهده معلّمین واگذار می گردد و آنها هستند که باید بتوانند دانش موزان را به درستی تربیت کنند و آنان را برای کار و شرکت در اجتماع آماده سازند. در میان مجموعه فعالیت هایی که برای تعلیم و تربیت دانش آموزان انجام می شود بیشترین سهم به تدریس معلّم در کلاس درس اختصاص می یابد. تدریس را می توان به فعالیتهای دو جانبه ای که بین معلّم و شاگردان جریان دارد و هدفش یادگیری است تعریف کرد. این فعالیت چنان چه منتج به یادگیری شود برای شاگرد موثر و مفید خواهد بود. بنا به تعریف هر فعالیتی با قصد و حمت همراه است قصد معلّم در امر تدریس این است که شاگردان چیزی یاد بگیرند. همچنین تدریس یک کنش متقابل بین شاگردان و معلّم است. کنش متقابل یعنی اینکه معلّم بر شاگردان اثر می گذارد و برعکس شاگردان هم فعالیت او را تحت تاثیر قرار می دهند. البته این اثر متقابل ممکن است به صورت غیر مستقیم باشد. برای این که تاثیر معلّم به هنگام تدریس و سایر فعالیتهای تربیتی بر شاگردان بیشتر شود باید دو عامل تسلّط باشد یکی نحوه صحیح ارائه درس و دیگری به موضوعی که می خواهد تدریس کند.

| صفحه | عنوان                                                      |
|------|------------------------------------------------------------|
| ۷    | تعریف یادگیری                                              |
| ۷    | انواع یادگیری                                              |
| ۱۰   | عوامل مؤثر بر یادگیری                                      |
| ۱۲   | مفهوم آموزش                                                |
| ۱۳   | تعریف تدریس                                                |
| ۱۴   | طرح درس چیست                                               |
| ۱۶   | مراحل نوشتن طرح درس روزانه                                 |
| ۱۷   | هدف های آموزش یا هدف های یادگیری                           |
| ۱۸   | اهداف رفتاری                                               |
| ۱۸   | ویژگی های اهداف رفتاری                                     |
| ۱۹   | نکته ی مهم در ارتباط اهداف عناصر مهم برنامه درسی           |
| ۱۹   | طبقه بندی هدف های آموزش                                    |
| ۲۵   | حیطه عاطفی                                                 |
| ۲۸   | حیطه روانی حرکتی (مهارتی)                                  |
| ۳۱   | انواع ارزشیابی                                             |
| ۳۱   | ارزشیابی آغازین یا سنجش آغازین                             |
| ۳۴   | ارزشیابی تشخیصی                                            |
| ۳۶   | ارزشیابی تکوینی                                            |
| ۳۸   | ارزشیابی تراکمی یا پایانی                                  |
| ۳۹   | راهکارهای عملی برای ایجاد انگیزه                           |
| ۴۱   | نمونه های عملی از دروس مختلف                               |
| ۴۳   | انواع وسایل آموزشی                                         |
| ۴۳   | وسایل آموزشی معیاری                                        |
| ۴۳   | وسایل آموزشی تسهیل کننده                                   |
| ۴۳   | تعریف رسانه ها و وسایل آموزشی و نقش آنها در یاددهی یادگیری |
| ۴۵   | نقش رسانه ها و وسایل آموزشی در فرایند یاددهی یادگیری       |
| ۴۶   | روش های تدریس                                              |
| ۴۷   | روش پرسش و پاسخ                                            |
| ۵۰   | الگوی تفکر استقرایی                                        |
| ۵۴   | الگوی بدیعه پردازی                                         |

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| ۵۶  | الگوی کاوشگری علمی .....                |
| ۶۳  | روش بحث گروهی .....                     |
| ۶۷  | روش همیاری .....                        |
| ۷۲  | روش توضیحی .....                        |
| ۷۳  | روش سخنرانی .....                       |
| ۷۶  | روش تدریس نمایشی نمایش علمی .....       |
| ۷۸  | روش اکتشافی .....                       |
| ۸۹  | معرفی الگوی تدریس دریافت مفهوم .....    |
| ۹۳  | حل مسئله .....                          |
| ۱۰۰ | الگوی تدریس ارزش مغزی .....             |
| ۱۰۷ | الگوی یادساری .....                     |
| ۱۱۰ | الگوی تدریس بازی نقش یا ایفای نقش ..... |
| ۱۱۳ | آزمون های پیشرفت تحصیلی .....           |
| ۱۲۵ | انواع جمع بندی .....                    |
| ۱۲۷ | انواع تکالیف .....                      |
| ۱۲۹ | مدرس خوب و موفق .....                   |