

اهدائی

انتشارات دیباگران تهران

به نام خدا



مؤسسه فرهنگی هنری
دیباگران تهران

Free Conversation Courses

مؤلفان

پرویز مصلی نژاد

محمد رضا دارابی

منصور عزیزی

مجتبی تیمورتاش



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی
ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق
مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

Free Conversation Courses

مؤلفان: پروین مصلی نژاد - محمدرضا دارابی - منصور عزیزی - مجتبی تیمورتاش

ناشر: مؤسسه فرهنگی و ادبیان ایران

حروفچینی و صفحه آرایی: مجتمع فنی تهران

طرح روی جلد: مجتبی تیمورتاش

چاپ: ادیبان ایران

نوبت چاپ: اول

تاریخ نشر: اردیبهشت ماه ۱۳۹۳

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت با CD همراه: ۱۵۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۲۴-۳۱۱-۰

ISBN: 978-600-124-311-0

Mosallanejad, Parviz

سرشناسه: مصلی نژاد، پروین، ۱۳۴۳-

Free Conversation Courses/ [Parviz Mosallanejad, Mohammad Reza Darabi, Mansour Azizi, Mojtaba Teimourtash]

Mohammad Reza Darabi, Mansour Azizi, Mojtaba Teimourtash

شخصات: نشر: تهران: مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران، ۱۳۹۳= ۲۰۱۴م.

مشتقات: طبعی: ۳۲۰ ص: مصور.

شماره کتاب: 978-600-124-311-0

وضعیت: دستنویس: فی

یادداشت: انگلی

آوانویسی عنوان: فرانسوی آموزش کورسز

موضوع: زبان انگلیسی -- مکالمه و جمله سازی -- راهنمای آموزشی

موضوع: زبان انگلیسی -- مکالمه و جمله سازی -- راهنمای آموزشی

Darabi, Mohammad Reza

Azizi, Mansour

Teimourtash, Mojtaba

شناسه افزوده: دارابی، محمدرضا، ۱۳۴۳-

شناسه افزوده: عزیزی، منصور، ۱۳۴۳-

شناسه افزوده: تیمورتاش، مجتبی، ۱۳۴۳-

رده بندی کنگره: ۴۱۳۹۲ ف۴/۶/۱۱۳ PE

رده بندی دیویی: ۴۲۵

شماره کتابشناسی ملی: ۲۳۵۸۰۰۰

نشانی دفتر مرکزی: تهران، سعادت آباد، میدان کاج، خ سرو شرقی، روبه روی بانک ملی، پلاک ۴۹

وب سایت: dibagaran.net.info

صندوق پستی: ۱۴۳۳۵/۹۴۳

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب، خ کارگر جنوبی، قبل از چهارراه لبافی نژاد، پلاک ۱۲۵۱

کد پستی: ۱۳۱۴۹۸۳۱۸۵

تلفن: ۲۲۰۸۵۱۱۱-۱۲

فروش اینترنتی: www.mftshop.com

پست الکترونیکی: bookmarket@mftmail.com

خط‌مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی دیباگران تهران در عرضه کتاب‌هایی است که بتواند

خواسته‌هایی به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگ این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه نرم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هر چند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم مؤثر واقع شویم. گستردگی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی و شگفتی در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان فنی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید. در این راستا انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان متخصص، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاشی پایدار و مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پربار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقه‌مندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "آقایان عزیزان، محمدرضا دارابی، منصور عزیزی و مجتبی تیمورتاش" و تلاش جمعی از همکاران و همسران گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

ویرایش و صفحه‌آرایی کامپیوتری: معصومه گنجی‌پور

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش - فاطمه سادات

طرح جلد: مینا دیده‌بان

ناظر چاپ: منصور عزیزی

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نمایم تا نتیجه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

publishing@mftmail.com

An Introduction by TIT Foreign Languages Department

Speaking as the manifestation of every language use seems to be the most difficult skill to master. Compared to other language schools, Tehran Institute of Technology's Foreign Languages Department has tried to be unique even in this regard and maybe this is why it has been selected by many interested applicants who are either learning a foreign language for their immediate use, traveling for instance, or they are learning it to have a higher understanding of the other people all over the world and for their own joy.

The major distinction of TIT Language Department as it has been titled italics by TIT managers is its focus on a unique methodology that mostly emphasizes oral skills that have been proved to be the most fruitful ones in real-life situations. The Free Conversation, a three-level course, has been particularly planned to improve these skills besides the other speaking opportunities the language learners have had throughout the major courses they have passed.

The authors hope for the most efficient use of the prepared material which has been attempted to be as authentic as possible. They recommend that all language learners, in general and the language learners at our department, in particular, practice the assigned exercises in the provided situations to make a master.

Finally, it is necessary to appreciate all those who cooperated in the process of preparation of this work, especially our dear colleagues, Mr. Aminian and Mr. Safarian whose guidelines have improved the quality of this book.

Good Luck

Mohammad Reza Darabi

Preface

Language proficiency can be defined in terms of accuracy and fluency, if a learner has mastered a language successfully, s/he can understand and produce it both accurately (correctly), and fluently (receiving and conveying a message with ease). When the objective is accuracy, teacher and learners are chiefly concerned with “getting the language right”, i.e., forming correct sounds, words, and sentences. When it is fluency, then they are concentrating on the message: i.e., communicating or receiving the content. Communication involves active conversion process of two basic types:

1. to produce a message, the language user applies world knowledge and language knowledge in order to convert thought to language, and
2. to receive a message; the person uses the same kinds of knowledge in order to convert language to thought.

In other words, the term communication implies a minimum of two people; one to create a meaningful message and another to recreate it.

Therefore, language skills are classified as receptive (listening and reading comprehension) or productive (speaking and writing). Receptive skills usually precede the productive ones in the language learning process. In teaching the four skills, the emphasis will usually be firmly on fluency. What can be emphasized is the development of learners' facility in receiving and conveying messages with a corresponding lowering of emphasis on accuracy. The following are the general principles to master language skills:

1. Mastering the skills happens gradually, so the teachers and the learners should not expect too much: i.e., this cannot be expected to be overcome over-night.
2. The best strategy to master language skills is “practice” i.e., listening through listening, speaking through speaking, reading through reading, and writing through writing. As we learn swimming through

swimming, driving through driving, language skills are also learned and mastered most efficiently through practice.

3. Language skills are mastered efficiently if they happen in a natural order: listening, speaking, reading, and writing.
4. Decoding skills are pre-requisite for encoding skills: listening before speaking and reading before writing.

Every speaker goes through these processes: selects the raw content of his utterance, chooses the syntactic pattern, plugs in lexical items, composes the sequence of the utterance, groups the sounds and finally utters the sounds. Native speakers complete these steps in a split of a second.

The student's role is to create a comprehensible exchange of ideas to accomplish the communicative goals. The task includes affective, social, and communicative goals. Teachers should select the task of building and maintaining positive attitudes in the student as their first priority. Teachers should manage, supervise, assist, and encourage or stimulate. The recent studies emphasize the increasing of I.P.T.T (Individual Pupil Talking Time) through the development of student-to-student interactions, chain drills, student-led small groups, competitive team-activities, games and pair-work.

Teachers must learn to devise a system for reacting to students' errors. Students want to be able to speak without mistakes in front of other peers and being corrected and perhaps even scolded by the teacher is embarrassing. One productive beginning is to stress what they can do and do right rather than what they cannot do and what they do incorrectly. The other possibility is to consider reacting to the errors of language students in a manner similar to that of native speakers talking to non-native ones. Sometimes, there should be no correction from the teacher's side while the students are expressing themselves comprehensibly. The teacher must adopt an encouraging rather than a correcting attitude which is inhibiting and frustrating. The teachers are advised to apply the following techniques to improve the learners speaking skill: