

به نام خدا

در گذر زمان

مجموعه ۲۰ مقاله

عرفانی، ادبی، فردوسی شناسی و رخدادهای عصر وی، تاریخ بیهقی و
عصر غزنوی، خلیج فارس و عصر رئیس علی دلواری، تعاملات فرهنگی

پژوهش و نگارش

دکتر سید احمد حسینی کازرونی

استاد زبان و ادبیات فارسی

سرشماسه	حسینی کازرونی، احمد، ۱۳۳۰ -
عنوان و نام پدید آور	در گذر زمان مجموعه ۲۰ مقاله عرفانی، ادبی، فردوسی شناسی و رخدادهای عصر وی، تاریخ بیهقی و-اپزوهش و نگارش احمد حسینی کازرونی
مشخصات نشر	تهران، آرمغان، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	۳۳۲ ص.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۸۹۷۴-۲۶-۱
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	کتابنامه
موضوع	مقاله های فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگره	۱۳۸۸ د ۴ ۹۴۸۶ س / ۸۰۲۲ p1r
رده بندی دیویی	۸۱۴/۴۲
شماره کتابشناسی ملی	۱۸۸۸۲۶۶



آرمانش پبلشین

www.armaghan-pub.com

در گذر زمان

مجموعه ۲۰ مقاله ادبی - عرفانی - جغرافیایی - تاریخی و فرهنگی

پژوهشی و نگارشی، دکتر سید احمد حسینی کازرونی

ناشر: موسسه انتشارات آرمغان

چاپ و صفحه بندی: سیمین

سال چاپ: اول - ۱۳۸۹

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

حق چاپ برای نشر محفوظ است

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۹۷۴-۲۶-۱ ***** ISBN: 978-964-8974-46-1

دفتر مرکزی: تهران - خیابان انقلاب - خیابان فخرآزی - کوچه مهر - شماره یک

تلفن: ۶۶۹۶۹۵۷۹ شماره: ۴۰۶۶۶۶۶-۰۹۳۵

فروشگاه: تهران - خیابان ۱۲ فروردین - چهار راه وحید نظری - شماره ۲۷۲

تلفن: ۶۶۴۹۲۷۵۴ تلفن: ۶۶۴۸۰۲۱۶ شماره: ۲۵۳۲۳۲۳-۰۹۱۲

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
پیش گفتار	۵
الف - در زمینه‌های عرفانی	۷-۱۲۷
۱- بررسی عرفان‌های اسلامی در برابر عرفان‌های سکولار	۷
۲- عشق و شرع - عشق در ادیان الهی	۳۵
۳- تبیین حقایق عرفانی و معرفت‌شناسی در	
ساقی‌نامه‌های ادب فارسی	۵۱
۴- ویژگی‌های سبکی و تحلیل محتوایی خمیره‌ها و	
ساقی‌نامه‌ها در شعر فارسی	۶۷
۵- عشق در لغت و اصطلاح، عشق از دیدگاه آیه الله شاه‌آبادی	۷۹
۶- نقش عرفان در تفکر و عمل سیاسی «آیه الله شاه‌آبادی»	۹۱
۷- مرام‌نامه‌های تعلیم و تربیت از دیدگاه متصوفه و عرفا	۱۰۹
ب - در زمینه‌های ادبی	۱۲۷-۲۲۳
۸- درآمدی بر ادبیات تطبیقی غیرجذّ	۱۲۷
۹- تأثیرپذیری حافظ در مضامین شعری و اثرگذاری وی	
در شعر دشتی و دشتستان (استان بوشهر)	۱۴۵
۱۰- مقدمه‌ای بر معانی و مبانی ادبیات غیرجذّ	۱۶۷
۱۱- پیشینه و علل پیدایش ادبیات غیرجذّ	۱۸۷
۱۲- قیصر شعر فارسی در آینه روزگار	۲۰۵
۱۳- درآمدی بر اوضاع اجتماعی و ادبی معاصر	۲۱۱
ج - در زمینه فردوسی‌شناسی و رخدادهای عصر فردوسی	۲۲۳-۲۸۱
۱۴- بررسی وضعیت سیاسی، تاریخی و اجتماعی	
عصر شاه‌نامه‌سرایی	۲۳۳
۱۵- بررسی وضعیت ادبی و هنری عصر فردوسی	۲۴۱
۱۶- بررسی زندگی شخصی حکیم ابوالقاسم فردوسی	
از لحاظ موقعیت خانوادگی، تحصیلی، سیر مدارج علمی و	۲۵۱

- ۱۷- اتحاد ملی و انسجام اسلامی در شاهنامه فردوسی
و تاریخ بیهقی (مبانی اعتقادی، سیاسی، اجتماعی و مردمی) ۲۶۷
- د - در زمینه بیهقی شناسی و عصر غزنوی ۲۸۳-۳۰۵
- ۱۸- اصطلاحات در گاهی، کشوری و لشکری و
ویژگی‌های طبقاتی آنها در دوره غزنوی ۲۸۳
- هـ - در زمینه خلیج فارس و عصر رئیس علی دلواری ۳۰۵-۳۲۵
- ۱۹- پیشینه تاریخی حضور انگلیس در خلیج فارس و
مبارزات رئیس علی دلواری ۳۰۵
- و - در زمینه تعاملات فرهنگی ۳۲۵-۳۳۲
- ۲۰- پیشینه کتابداری و کتابخانه و تعاملات فرهنگی
ایران در فرارود و ۳۲۵
- ز - مشخصات دیگر کتب چاپ شده مؤلف ۳۳۳-۳۳۷

پیش گفتار:

در گذر زمان، مجموعه گفتارهایی است حاوی بیانات علمی پژوهشی در مسائل مختلف علوم انسانی و ادبی از قبیل: تعاملات فرهنگی، تاریخی، اجتماعی، ادبی، هنری، بروز و ظهور شخصیت‌ها، معانی و مبانی پدیده‌ها، بررسی معرفت‌ها، تأثیرپذیری‌ها و اثرگذاری‌ها، عرفانیات، عشق‌ها و محبت‌ها، مرام‌نامه‌ها، تعلیم و تربیت‌ها و ویژگی‌های فردی و اجتماعی در دوره‌های گوناگون زمانی و مکانی با تبیین ابعاد حیاتی از مناظر و مریا و دیدگاه‌های مختلف با توجه به روحیات ایرانی و شرایط در خور و سزاوار.

پیش از این، دو کتاب به نام‌های: «بوشهر، شهر آفتاب و دریا» متشکل از ۱۵ مقاله، پیرامون جغرافیای تاریخی برخی از مناطق خلیج فارس و ایران شناسی با تشریح جهات گوناگون تاریخی، ادبی، شخصیتی و نمایه‌های طبیعی و محیطی. و «روزگاران یاد باد» شامل ۴۵ مقاله در عنوان‌ها و عرصه‌های دینی و مذهبی، انسانی و فرهنگی، اساطیری و تاریخی، محیط شناسی و جغرافیای تاریخی، عرفانی و معرفت‌شناسی، شعر و ادب، ویژگی‌های کلامی و بیانی، با تکیه بر مبانی و معانی و با عنایت به تجلی شخصیتی و جلوه‌گری‌های مدنیتی و راه‌کارهای علمی و عملی به ترتیب، یکی در سال ۱۳۸۴ در ۲۸۴ صفحه و دیگری در سال ۱۳۸۵ در ۶۷۴ صفحه به تناوب توسط انتشارات لیان و ارمغان در تهران، چاپ و منتشر شده است.

تمامی مقاله‌های مندرج در این کتاب «در گذر زمان» قبل از این به صورت مجزا و جداگانه، در همایش‌ها، سمینارها و کنگره‌های بین‌المللی، کشوری، منطقه‌ای و استانی، به صورت سخنرانی ارائه و یا در فصل‌نامه و مجله‌ها و نشریه‌های علمی پژوهشی و تخصصی چاپ و منتشر شده است. طرز تهیه و نگارش این مقاله‌ها بر اساس ضوابط و شرایط نشریات، تدوین و فراهم گردیده و ضوابط خاص دیگری در کار نبوده است.

این مجموعه که در بر دارنده ۲۰ مقاله و مربوط به فاصله‌ی زمانی ۱۳۸۴ تاکنون می‌باشد در شش زمینه به شرح زیر، مدون گردیده است:

- ۱- در زمینه‌های عرفانی : ۷ گفتار
 - ۲- ادبی : ۵ گفتار
 - ۳- فردوسی‌شناسی و رخدادهای عصر وی : ۴ گفتار
 - ۴- تاریخ بیهقی و عصر غزنوی : ۱ گفتار
 - ۵- در خلیج فارس و عصر رئیس علی دلواری : ۲ گفتار
 - ۶- در تعاملات فرهنگی : ۱ گفتار
- پیشاپیش از لغزش‌ها و اشتباهات احتمالی، درخواست پوزش می‌نماید.

دکتر سید احمد حسینی کازرونی
استاد زبان و ادبیات فارسی
دانشگاه آزاد اسلامی - بوشهر