

سرشناسه: منصف شکری، علی

عنوان: هندسه تحلیلی

مؤلفان: علی منصف شکری - آرش عمید

مشخصات نشر: تهران، انتشارات بین‌المللی گاج، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری: ۱۳۶ ص. مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی)

فروست: این کتاب از مجموعه کتاب‌های خط ویژه گاج می‌باشد.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۵۸-۹۶۵-۵

بها: ۹۰۰۰۰ ریال

یادداشت: فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیا.

موضوع: ۱. دانشگاه‌ها و مدارس عالی - ایران - آزمون‌ها

۲. هندسه تحلیلی - آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه).

رده‌بندی دیویی: ۳۷۸/۱۶۶۴

رده‌بندی کنگره: ۹ ه ۸۱۶ م ۲۳۵۳ LB

شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۳۴۷۲۸۸۴



[ناشر: انتشارات بین‌المللی گاج]

[مدیر مسئول: مهندس علی منصف شکری]

[واحد پژوهش و توسعه: مهندس محمد علی منصف شکری]

[مدیر تألیف: مهندس محمد علی منصف شکری]

[عنوان کتاب: هندسه تحلیلی]

[مؤلفان: مهندس علی منصف شکری - مهندس آرش عمید]

[مدیر اجرایی پروژه: علیرضا شعبانی نصر]

[طراح جلد: منصور سمواتی] + [گرافیک: روح] + [تصویر: علی قربانی]

[سرپرست واحد حروف‌نگاری: کاظم شاکری]

[صفحه‌آرایی: سعیده قاسمی، نازنین ملکی، فرزانه کوششی] + [طراحی داخلی: ساراسایی]

[حروف‌نگاری: حمیده شریفی، ملاحی بهمنی]

[آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: گاج] + [لینوگرافی: امین]

[چاپ‌خانه و صحافی: پارس سپند] + [ناظر چاپ: علی مزرعتی]

[نوبت چاپ: اول (۱۳۹۳)] + [شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه]

[دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بین چهار راه ولیعصر (ع) و خیابان فلاح - شماره ۹]

[تلفن: ۶۴۲۰ - ۰۲۱]

[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۱۰۰۰۴۲۵] + [صندوق پستی: ۳۷۷ - ۱۳۱۴۵]

[پایگاه اینترنتی: www.gaj.ir]

[قیمت: ۹۰۰۰ تومان]

+++ دوست عزیز جهت آگاهی از آخرین اخبار و اطلاعات کتاب‌های منتشر شده

لطفاً پایه و رشته‌ی تحصیلی خود را به شماره‌ی ۱۰۰۰۴۲۵ SMS نمایید.

توجه: به موجب ماده‌ی ۵ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱

کلیه‌ی حقوق این کتاب برای انتشارات بین‌المللی گاج محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی

حق استفاده از آن را ندارد و متفلقین به موجب این قانون تمت پیکرد قانونی قرار می‌گیرند.

مقدمه

در این کتاب ما هر آن چه در توان داشتیم و محصول سال ها تجربه مان در تدریس این درس بود در معرض دید شما قرار دادیم. هر آن چه باید می گفتیم، گفتیم و هر آن چه دانستن آن شما را از خط کنکور دور می کرد، نگفتیم و مثل بندبازی روی لبه ی استاندارد حرکت کردیم. کار دشواری بود، اما دشوارترین قسمت کار، «نگفتن ها» بود، نه «گفتن ها». قسمتی که آن را در این کتاب هرگز نخواهید دید و برای همیشه دور از دیدگان شما خواهد ماند تا مسیر شما را در رسیدن به هدف، از خود پل زده باشیم. پس، از ما عبور کن ...

و سپاس از همه کسانی که دست ما را فشردند و پایه پای ما دویزند.

۱. مدیریت محترم و فرهیخته انتشارات بین المللی گاج، جناب آقای مهندس ابوالفضل جوکار
۲. مدیریت محترم و مولف واحد تألیف انتشارات بین المللی گاج، جناب آقای مهندس محمد جوکار
۳. جناب آقای علیرضا شعبانی سر که تنهایی یک تیم مهندسی است و هر آن چه برای پیشبرد پروژه لازم بود، انجام داد و پایه پای ما شب ها بیدار ماند.
۴. سرپرست خوش ذوق و خلاق واحد حرفه سازی انتشارات، جناب آقای کاظم شاکری عزیز و همچنین، خانم ها سعیده قاسمی، نازنین ملکی و فرزانه کوششی که کتاب را با ظرافت هر چه تمام تر صفحه ای کردند.
۵. خانم ها حمیده شریفی و ملاحبت بهمنی که در حرفه سازی اثر سنگ تمام گذاشتند.
۶. خانم پریسا رضایی در تصاویر رایانه ای آقای روح الله گیتی نژاد، خانم سحر قربانی در قسمت گرافیک و طراح خوش ذوق جناب آقای منصور سمواتی در طراحی جلد که بدون حضور آن ها کار به سامان نمی رسید.
۷. خانم لیلا سمیعی عارف، ندا فرهختی، دلارا مقدسیان، نیلوفر فرج پور، مینا نظاری و آقایان نوید نوری، دانیال بهرامی کهیش نژاد، سروش موسی پور، بهداد گودرزی، علی رضا اعرابی، علی سراج و پویان طهماسبی، که با ویراستاری این کتاب یاری فراوان کردند.
۸. مدیران مدارس و آموزشگاه ها در تهران، کرج، تبریز و اهواز خانم مهندس نایب، همچنین آقایان مهندس علی یگانه، مهندس ستار اصغری و مهندس احمد نجفی که همکاری خوبی برای به ثمر رساندن به موقع کتاب را بهم دادند.

علی متصف شکری - آرش عمید

این کتاب نه سیاه است، نه سفید و نه خاکستری و مخاطبان آن نه ممتازند، نه ضعیف و نه متوسط. این کتاب، رنگی است و طیفی از رنگ‌ها را در خود دارد و ویژه‌ی همه‌ی دانش‌آموزان طراحی شده است و برای هر دسته از آن‌ها ناگفته‌هایی دارد.

دسته‌ی اول

برای دانش‌آموزانی که همه‌چیز را خوانده‌اند و کاملاً مسلط هستند:

۱. راه‌های جدید، کوتاه و ابتکاری و بدون استفاده از فرمول در حل تست‌ها
۲. راه‌های روشکافی تمرین‌ها و مثال‌های کتاب درسی و بیان آن‌ها در قالب آزمون‌های دوره‌ای پایان فصل
۳. آزمون‌های جامع مشابه‌سازی شده با کنکور سراسری و همچنین جمع‌آوری تمام تمرین‌های کتاب درسی در قالب آزمون‌های جامع
۴. جمع‌بندی کل کتاب تحلیلی در کم‌ترین تست‌های ممکن
۵. بخش «مرور سریع» برای تثبیت روابط در ذهن و حفظ آمادگی تا کنکور سراسری
۶. ردیابی ذهن الراحان به سبک ری و مشخص کردن خطوط اصلی طرح سؤال در آغاز هر فصل

دسته‌ی دوم

برای دانش‌آموزانی که خوانده‌اند ولی ترس دارند و احساس می‌کنند مطالب یادشان رفته یا اصلاً نمی‌دانند چه‌طور باید این درس را در چند روز جمع و جور کرد:

۱. ارائه درسنامه‌های جمع و جور و مهندسی شده برای جمع‌بندی مطالب
۲. نشان دادن تست‌های پرتکرار کنکور در متن کتاب و آغاز هر فصل برای رسیدن به جمع‌بندی نهایی در کمترین زمان ممکن
۳. دور کردن ذهنیت این گروه از دانش‌آموزان از مطالب اضافی و تمرکز کردن آن‌ها در خط اصلی کنکور
۴. آزمون‌های جامع پایانی برای افزایش تسلط بر خوانده‌ها و تثبیت آن‌ها
۵. بخش «مرور سریع» برای دیدن شباهت‌ها و تفاوت‌های روابط در یک نگاه در کنار هم که ذهنیت خوبی برای به خاطر سپاری آن‌ها به مخاطب می‌دهد.

دسته‌ی سوم

دانش‌آموزانی که اصلاً نخوانده‌اند، یا بسیار کم خوانده و می‌خواهند این درس را کنار بگذارند:
کافی است به تیتروهای پرتکرار که در آغاز هر فصل به آن‌ها به ترتیب اهمیت اشاره شده، نگاهی بیندازد و با کمی است گذاشتن روی این تیترها و خواندن درسنامه‌های کوتاه مربوط به آن‌ها در کم‌ترین زمان ممکن لااقل چند تست از هندسه‌ی تحلیلی را در کنکور حل کنند. با توجه به اطلاعات آماری اعلام شده توسط سازمان سنجش کشور فقط ۲٪ پذیرفته شدگان در کنکور ۹۲ درسی ریاضی را به نمره ۵۰٪ زده‌اند بنابراین حل کردن حتی ۲ یا ۳ تست از هندسه تحلیلی شما را در جایگاه ویژه‌ای نسبت به رقیبان قرار می‌دهد.