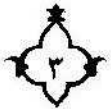


روش

آموزش خوشنویسی با خودکار
دوره دانش آموزان

همراه بالوح فشرده



سرشناسه	:	حسینی، سیده کبری، ۱۳۵۷ -
عنوان و نام پدیدآور	:	خط و مثل همراه با لوح فشرده آموزش خوشنویسی با خودکار ویژه دانش آموزان/ تالیف و تحریر سیده کبری حسینی.
مشخصات نشر	:	کرج: سیده کبری حسینی، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	:	۵۲ ص.: مصور (رنگی)، جدول (رنگی). ۲۲×۲۹ م.م. + یک لوح فشرده.
شابک	:	۷۵۰۰۰ ریال: ۳-۱۲۳۲-۴۰۶۰۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	خط نستعلیق -- راهنمای آموزشی
موضوع	:	خوشنویسی -- راهنمای آموزشی
موضوع	:	ضربان های آموزشی
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۳ ۴۷ / ف / NK۴۶۳۹
رده بندی دیویی	:	۷۴۵/۶۱۹۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۵۲۷۳۰۱

نام کتاب: خط و مثل (همراه با سی دی آموزشی)
تالیف و تحریر: سیده کبری حسینی
ویراستاران: شبیم مدیر دهقان، زهراهمتی
نقاشی کودکان: الیکاهمتی
گرافیکست: سید ابوالفضل حسینی
صفحه آرا: سید ابوالفضل حسینی
گردآوری: شبیم مدیر دهقان
نوع چاپ: چاپ اول
سال چاپ: ۱۳۹۳
شماره چاپ: ۱
ناشر: سیده کبری حسینی (سرای خوشنویسان)
قیمت: ۷۵۰۰۰ تومان
قیمت با لوح فشرده: ۲۲۵۰۰۰ تومان



بخش: سرای خوشنویسان کرج

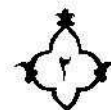
خرید اینترنتی:

www.khoshnevisan.com

کرج، سه راه گوهر دشت، جنب پل

برج آسمان، طبقه اول، واحد یک

۰۲۶۳۴۴۰۰۱۲۰



فهرست

۱۲		باد آورده را باد برد
۱۴		خیاط در کوزه افتاد
۱۶		شتر دیدی ندیدی
۱۸		آش نخورده و دهن سوخته
۲۰		کف گیر به دیگ خورده
۲۲		اگر برای من آب نداره برای تو نان که داره
۲۴		دعوا سر لحاف ملا بود
۲۶		یک خشت هم بگذار در دیگ
۲۸		شنو و باور کن
۳۰		اگر پیش همه شرمنده ام پیش دزد و روستفیدم



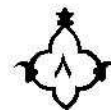
فهرست

۳۲		آستین نونجورپلو
۳۴		از این ستون به آن ستون نرج است
۳۶		دو قورت نمیش باقی مانده
۳۸		برک نمیرهبار میاد خربزه و خیار میاد
۴۰		دوستی خاله خرسه
۴۲		قسم رو باه رو باد و کنم یادم خرو سو
۴۴		یک کلاغ چهل کلاغ
۴۶		فلفل نین چه زیره شکن بین چه تیره
۴۸		حیک جیک مستونت بود فکر مستونت بود
۵۰		علاج واقع قبل از وقوع باید کرد



مقدمه:

هنر چراغی است بر افروخته در شب تاریک زندگی و هنرمند انسانی است که در پرتو نور آن خویش را باز شناخته و مسیر زندگی را با یادگاری می پیماید. از آنجایی که خط نستعلیق هنری است ایرانی و معروف به عروس خطوط اسلامی براست که با فراهم کردن رایج مساعد آموزش به کلیه اقشار جامعه به ویژه کودکان در حفظ و اعتلای آن بکوشیم. کتاب حاضر حاصل اندیشه ای و است در جهت ارتقا سطح هنری کودکانی که در آینده جهانی بزرگ و در گرون می سازند. خط زیبا در شخصیت افراد نقش مهمی را ایفا می کند کسانی که در دوران کودکی زیبا نوشتن را می آموزند با اعتماد به نفس بیشتری بزرگ شده و در آینده انتخاب های بهتری برای بر دست آوردن شغل مناسب خواهند داشت. کتاب خط و مثل با پرداختن به سرشق های جذابی که بر اساس ضرب کشی ایرانی طراحی شده است تیری است بادو نشان که خط زیبا را با آموزش مفاهیم فرهنگی در اختیار کودکان قرار می دهد. ضرب



المثل ها بر این سطح غم و درک کودکان دوره ابتدایی انتخاب شده و متناسب با کلمات هر ضرب المثل
کلمات دیگری نیز برای تمرین بیشتر کودکان انتخاب شده است. برای پیشرفت بیشتر علاوه بر موارد مذکور در
هر درس کودکان به تمرین یک خط از یک داستان زیبای پردازند تا علاوه بر آموزش حروف و کلمات توانایی
زیبا نوشتن متون فارسی را نیز به دست آورند و در دست درمان کوتاه نتیجه بیشتری از آموزش خوشنویسی بگیرند

سیده کبری حسینی
تأبستان ۹۳

