

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

به کودکانان پیاموزیم چگونه
بنویسند

مolfan :

فرهاد حاجوی گنجینه کتاب

حافظ صاحب یار

آرش نژاد تیموری

علی شیر محمدی

ویراستاران: آرش سعداللهی، حامد صاحب یار

عنوان و نام پدیدآور	به کودکانان پیاموزیم چگونه بنویسند / مولفان: فرهاد حاجوی گنجینه کتاب - او دیگران! ویراستاران: ارش سعدالهی، حامد صاحبیار
مشخصات نشر	تبریز: انتشارات پژوهش های دانشگاه، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۱۲ ص.، مصور، جدول.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۰۳۸-۹۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	فیبیا
یادداشت	مولفان: فرهاد حاجوی گنجینه کتاب، حافظ صاحبیار، ارش نژاد تیموری، علی شیرمحمدی.
یادداشت	کتابنامه.
موضوع	فارسی - رسم الخط و املا - راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	Persian language -- Orthography and spelling -- Study and teaching (Primary)
موضوع	فارسی - رسم الخط و املا - راهنمای آموزشی (ابتدایی) - ارزشیابی
موضوع	Persian language -- Orthography and spelling -- Study and teaching (Primary) -- Evaluation
شناسه افزوده	حاجوی گنجینه کتاب، فرهاد، ۱۳۷۰ -
شناسه افزوده	سعدالهی، ارش، ویراستار
شناسه افزوده	صاحبیار، حامد، ویراستار
رده بندی کنگره	LB۱۵۷۷ / ج۲، ۱۳۴
رده بندی دیویی	۳۷۲/۶۰
شماره کتابشناسی ملی	۲۲ ۱۱

عنوان	به کودکانان پیاموزیم چگونه بنویسند
مؤلف	فرهاد حاجوی گنجینه کتاب - حافظ صاحب یار - ارش نژاد تیموری - علی شیرمحمدی
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۰۳۸-۹۰۰۰
صفحه آرای	محمد محمدخانی
چاپ و صحافی	مدیران
قیمت	۱۰۰۰۰۰ ریال
ویرایش	اول چاپ: ۱۳۹۵
مارگان	۵۰۰ جلد
طراح روی جلد	چاپر بابایی
قطع	وزیری

انتشارات پژوهش های دانشگاه



انتشارات پژوهش های دانشگاه
پناه آسایش و اعتقاد خیرات علمی و معارفی ما

مرکز تخصصی چاپ نشر کتب دانشگاه ویژه اساتید و اعضای هیات علمی دانشگاهها

آدرس دفتر مرکزی: آذربایجان شرقی، تبریز، آبرسان، مجتمع تجاری بلور، روبروی کلانتری، داخل حیاط (ضلع شرقی)، پلاک ۳۹
آدرس دفتر ارومیه: آذربایجان غربی، ارومیه، خیابان دیانت، نبش خیابان دیانت و حکمت، پلاک ۱۰۳ / ۹۱۴۴۶۱۱۴۰
آدرس دفتر اهر: آذربایجان شرقی، اهر، میدان معلم، روبروی اداره دارایی / ۹۳۰۸۱۴۸۴۸۶
آدرس دفتر بناب: آذربایجان شرقی، بناب، خیابان امام، روبروی حلال احمر، جنب فروشگاه بسیجیان / ۹۳۵۸۸۳۷۵۹۹
آدرس دفتر پخش: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، پاساژ فروزنده، پلاک ۲۱۷
تلفن های تماس بخش مدیریت: دکتر قربانی «۰۲۱۳۳۲۲۶۱۱۶ / ۰۲۱۳۳۲۲۶۱۱۶» بخش امور فنی: مهندس جهانگیری «۰۲۱۳۳۲۲۵۰۲۴۸ / ۰۲۱۳۳۲۲۵۰۲۴۸»
www.Unpb.org / Info@unpb.org www.Pajoohesh-daneshgah.ir / Info@pajoohesh-daneshgah.ir
طبق قانون حمایت از حقوق ناشران و مولفان هر شخص حقیقی و حقوقی که تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر و مولف، نشر یا عرضه یا تکثیر یا تجدید چاپ نماید مورد پیگیری جدی قانونی خواهد گرفت و مطابق با جرایم قوانین اسلامی برخورد خواهد شد.

فهرست

فصل اول املا و اهمیت آن

۸	 مقدمه
۸	 اهمیت درس املا
۱۰	 تعریف املا
۱۱	 چگونه املا بنویسیم
۱۲	 خوش خطی در دانش آموزان
۱۲	 چگونه بچه‌ها خوش خط می‌شوند؟
۱۳	 علل بدخطی
۱۳	 خط نسخ کتاب‌های درسی دوره ابتدایی
۱۳	 بی‌توجهی به هنر
۱۵	 راهکارهای رفع بدخطی
۱۷	 انواع املاء‌های قابل اجرا در کلاس
۱۷	 املاء تقریری یا خطابه‌ای
۱۷	 خواندن یک شعر
۱۹	 املا
۲۰	 فواید درس املا:
۲۱	 علل ضعف دانش آموزان در درس دیکته:

فصل دوم مشکلات و اختلال نوشتن

۲۶	 عمده‌ترین مشکل املائی دانش آموزان:
۲۶	 الف. نارسا نویسی:
۲۸	 روش‌های درمان:
۳۰	 روش‌های موثر در کاهش اختلالات املائی

۳۲	علل اشتباه نویسی در دندانه:
۳۲	اشکالات مربوط به تشدید:
۳۳	دید واگرا
۳۳	دید همگرا
۳۳	دید دو چشمی
۳۳	فرایند حذف:
۳۵	الگوی برنامه رسی املا:
۳۵	مهم ترین سبب های الگو:
۳۶	نحوه قرائت املا در کلاس
۳۷	روش های دیگر تقویت املا
۳۸	راههای کمک به کودکی در املا (دیکنه) ضعیف است:
۴۱	راه های آموزش و تقویت املا در دوره ابتدایی به خصوص پایه ی اول
۴۳	مشکلات املائی دانش آموزان در پایه اول
۴۳	ضروریات یک کلاس پویا و شاداب
۴۵	در انتخاب متن املا به موارد زیر توجه شود:
۴۷	راهدرد عملی جهت تقویت درس املا فارسی دانش آموزان
۵۰	نکات برجسته روش آموزش املا فارسی:
۵۰	معیارهای ارزشیابی
۵۲	نقد و بررسی روش های ارزشیابی املا:
	فصل سوم روش های آموزشی و ارزشیابی املا
۵۶	روش های تدریس و آموزش املا
۷۹	روش های مناسب آموزش املا در پایه اول ابتدایی
۸۱	متن املا
۸۳	روش های نوین املاء نویسی در دوره ابتدایی
۹۰	پیوست ها
۱۰۷	منابع

اهمیت املا و نوشتن و همچنین درست نوشتن در ایجاد ارتباط با دیگران بر همگان آشکار است. در همین ارتباط از ابتدای آموزش رسمی خواندن و نوشتن، به کودکانمان می‌آموزیم که چگونه بنویسیم و چه اقداماتی در این باره انجام می‌دهیم تا بتوانند آموخته‌های خود را در موقعیت‌های مختلف به کار گیرند. مهمترین ماده درسی که این وضعیت را بر عهده دارد، املا فارسی است. املا فارسی یکی از مهم‌ترین مواد درسی در دوره‌های ابتدایی است که با سایر مهارت‌های زبانی، به ویژه مهارت خواندن، ارتباط دارد. در املا فارسی علاوه بر آن که صورت صحیح نوشتاری کلمات به دانش‌آموزان آموخته می‌شود، موجبات تقویت مهارت گوش دادن و درک و دریافت سریع واژه‌ها، جملات و متن فراهم می‌آید. آموزش املا فقط به ساعت اختصاص ندارد. بلکه این مهارت در فرایند و جزیانی پویا و همراه با تدریس سایر درس‌ها به ویژه درس زبان آموزی- خواندن، جمله‌نویسی، انشا، فایده‌های نگارشی و زبانی- آموزش داده می‌شود. املا در لغت به معنی پر کردن، بر سر جمع گفتن، تمرین کردن مطلبی تا دیگری آن را بنویسد، است. منظور این است که شخص گفته‌های دیگران را با و ن دیدن آن کلمات بنویسد. با توجه به این که درس املا بنای علمی در یادگیری سایر دروس است و توجه به این مهم، یکی از ضروریات نظام آموزشی ماست و از طرفی روش‌های متداول املا می‌تواند راه گشای مشکلات آموزشی در این درس باشد، لذا در این کتاب سعی شده است چندین روش متنوع و جالب برای املا و تصحیح آن ارائه شود. همچنین راهکاری‌های صحیح املا نویسی و ارسال مربوط به این حوزه جهت آگاهی معلمان و اولیا آورده شده است.

فرهاد حاجوی گنجینه کتاب