

به روایتی دیگر

مثنوی

عبدالرحیم موگهی (شمیم)

[illegible]

مقیات درست فیہا

نویسنده جلد‌های پنجم تا هشتم عبدالرحیم موگهی (شمیم)

موضوع : **ابن ابی بنی** ، غالب (ع) ، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. مینا د.

شناسیه افزوده موسسه فرهنگی هنری کاروان صالحین

رده بندی کنگره : /۷۸۵(۱)۲۵/

رده بندی دیوپی : ۹۱/۲۹۷

شماره : ۴۲۹۰۵۸

کتابشناسی ملی

نام کتاب	علی شناسی به روایت - یکر جا (۸)
نویسنده	عبد الرحیم موگهی (شمیم)
انتشارات	دفتر انتشارات زینتی
نوبت چاپ	اول
قیمت	۴۰۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۲۷۸۳-۳۷-۳
به سفارش	اهواز- موسسه فرهنگی کاروان صالحین
گرافیکست و صفحه آرا	هدا زهرتی

- ۱۱ خواب به چشمانم نمی‌رو
- ۱۳ اهمیت آبادانی و کشاورزی
- ۱۵ به خدا چنین نخواهم کرد!
- ۱۷ تاکتیک‌های نظامی
- ۱۹ از دنیا به آخرت
- ۲ قاطعانه در راه خدا
- ۲۳ تو از خود او پیرس
- ۲۵ سخنرانی بدون نقطه
- ۲۷ ورود به خانه غیر مسلمان

- ۲۹..... خوب سیرایشان کن
- ۳۱..... برکت در اموال
- ۳۳..... بی عدالتی، عامل قیام مسلحانه
- ۳۵..... تحمل ظلم مشکل تر است
- ۳۷..... رعایت عدالت میان حیوانات!
- ۳۹..... نیازهای گوناگونشان را برطرف ساز
- ۴۱..... زر نور...
- ۴۳..... نکند... نکند... نکند
- ۴۵..... کار در باعجه
- ۴۷..... مردم را سر نندواند
- ۴۹..... اول دعوت آن گاه جنگ
- ۵۱..... راهب از ما اهل بیت است
- ۵۳..... چند وصیت
- ۵۵..... در پی ذکر خیری باش
- ۵۷..... نتوانست جلو گریه اش را بگیرد
- ۵۹..... رفتن تو دلیل بر این است
- ۶۱..... اجرای عدالت نباید به تأخیر افتد
- ۶۳..... خودش آب می ریخت و جارو می کرد

آغاز

باید تو را نریه ساحل نشین نوشت
دریا تو را به سهم سودش اینچنین نوشت ...
با من بگو چقدر در گشای کهکشان
دنباله نگاه تو را نقطه چین نوشت

زبان در کام آورده‌ایم تا بگوییم.
دست به قلم برده‌ایم تا بنویسیم.
پا در مسیر نهاده‌ایم تا برویم.
چشم به افق دوخته‌ایم تا ببینیم.
گوش به آبخار سپرده‌ایم تا بشنویم.
دل به «او» داده‌ایم تا بیاموزیم و با «او» زندگی
کنیم.

از چه کسی؟
درباره چه کسی؟
به سوی چه کسی؟
و... و... و...؟
اما مگر می‌تواند:

قطره از اقیانوس بگوید؟
سنگ‌ریز، از قله بنویسد؟
چراغ به خورشید بنگرد؟
و... و... و...؟

هنگامی که به‌کشار، دباله نگاهش را نقطه‌چین می‌نویسد...
پس اگر می‌خواهیم از مولانا (رحمته‌الله) سخنی به میان آوریم و
شناختی از «او» به دست دهیم، خود می‌دانیم و اقرار
داریم که به قدر فهم و توان و تلاش خویش، گام در این
مسیر نهاده‌ایم، نه به قدر آن چه «او» است؛ نه به قدر آن
چه «علی» هست:

کتاب فضل تو را آب بحر کافی نیست

که تر کنم سر انگشت و صفحه بشمارم

از همین رو، مجموعه «علی‌شناسی (علیه‌السلام) به روایتی دیگر»
با همین نگاه و دیدگاه است که به قلم آمده و بر کاغذ
نشسته است، و البته نباید از این نکته مهم گذشت و آن

را فرو گذاشت که زبان به کار گرفته شده درباره فضائل حضرت امیر مؤمنان علی (علیه السلام) و شناخت افکار و رفتار او در این نوشتار، زبانی دیگر است و روایت گونه و داستان‌واره و البته با موضوعات متنوع و در بُندهای متفرق، و به همین دلیل است که عنوان مذکور برای آن انتخاب شده است.

در پایان از همه کسانی که در تدوین و به سامان رسیدن این مجرعه تلاش کرده و سهم بوده‌اند، به ویژه از نویسندگان محترم، آقای محمود زهرتی و آقای عبدالرحیم موگه‌هی (نمیم)، و فرزند عزیزم، حجت الاسلام والمسلمین محمد علی آهنگران، و بانی نیکوکار، آقای مهندس جراد اوجی، و شاعرانی که سروده‌هایشان زینت بخش این صفا شده‌اند، و آقای محمدرضا رمزی اوحدی که از کتاب ایشان نیز استفاده شده است، کمال تشکر و قدردانی را داریم و نه‌فیات روزافزونشان را از درگاه خداوند سبحان و در سایه عنایات حضرت امیر مؤمنان (علیه السلام) و توجهات حضرت صاحب الزمان (عجل الله فرجه) خواستار می‌شویم.