

گفتارهای قدرت

از هابز تا فوکو

نویسنده: باری هیندس

ترجمه: سطفی یونسی

سرشناسه	: هیندس، باری، ۱۹۳۹، Hindess, Barry
عنوان و نام پدیدآور	: گفتارهای قدرت - از هابز تا فوکو / نویسنده باری هیندس؛ ترجمه مصطفی یونسی
مشخصات نشر	: تهران: شیرازه کتاب ما، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۱۹۲ ص.
فروست	: مفاهیم علوم اجتماعی ۱۵.
شایک	: ۴-۴۰-۸۵۱۴-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: Discourses of power: from Hobbes to Foucault, 1996
موضوع	: قدرت (علوم اجتماعی) Power Social Sciences
رشته	: یونسی، مصطفی، ۱۳۴۲، مترجم
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۶ ۴۰۹/ HN۴۹
رده بندی دیویی	: ۳۰۳/۳
شماره ثبت کتاب	: ۴۸۴۸۴۳۹



گفتارهای قدرت

از هابز تا فوکو

نویسنده: باری هیندس

ترجم: مصطفی یونسی

انتشارات شیرازه کتاب ما

طراح جلد: بهرام خرمی

تیراژ: ۵۵۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۶

حق چاپ و نشر محفوظ است.

تهران، صندوق پستی: ۱۱۱-۱۱۰۵

تلفن: ۸۸۹۵۲۲۹۷ فکس: ۱۹۵۱۶۹۱

همراه: ۰۹۳۶-۹۵۰۰۱۸۲

سایت: www.shirazehketab.net



فهرست مطالب

یادداشت دبیر مجموعه هفت

فصل ۱. مقدمه و داشت از قدرت ۱

۲ قدرت به مثابه توانایی صرف ۲

۱۲ قدرت به مثابه رای بر سر شروع ۱۲

۱۶ ساختار کتاب ۱۶

فصل ۲. خدای فانی: نظر هابز درباره قدرت و حاکم ۲۷

۴۱ قدرت هیئت سیاسی ۴۱

فصل ۳. حق وضع قوانین: نظر لاک درباره قدرت سیاسی و اخلاق ۵۵

۵۷ قدرت، غصب و استبداد ۵۷

۶۴ قدرت به مثابه حق و به مثابه توانایی ۶۴

۶۷ قانون باور و شهرت ۶۷

۷۳ بررسی مجدد قدرت محلی ۷۳

فصل ۴. نهایت اعمال قدرت: لوکس و نظریه انتقادی ۸۹

۸۵ حکومت رفتار ۸۵

۹۳ جامعه مدنی ۹۳

۹۸ نظریه انتقادی و منظر «رادیکال» از قدرت ۹۸

فصل ۵. انضباط و تکریم: نظریه فوکو درباره قدرت، سلطه و حکومت ۱۱۱

قدرت و سلطه ۱۱۳

حکومت ۱۲۱

انضباط ۱۳۰

قدرت شبانی ۱۳۶

آزادی و عقلانیت لیبرالی حکومت ۱۴۲

حکومت و قدرت سیاسی ۱۵۱

فصل ۶. جعبه ۱۵۷

فواقد به مثابه بدیلی رادیکال ۱۶۳

حکایت‌های اندران ۱۷۳

فهرست اعلام ۱۸۱

یادداشت دبیر مجموعه

در این کتاب، دو برداشت متفاوت از قدرت که بر اندیشه سیاسی غرب در دوران مدرن غالب بوده است مورد بررسی می‌باشد: یکی قدرت به منزله یک کمیت یا همان توانایی است؛ و دومی به عمل، یعنی مقوله‌ای مستقل از خاستگاه و منبع مشروعیت و دیگری قدرت به مثابه مقوله‌ای که مستلزم اجماع یا دست کم توافق عده کثیری است. در نتیجه آن اجماع و توافق، برای خود حقی را در دست زدن به عمل قائل شود. پیش فرض‌هایی که به هریک از این دو برداشت انجامیده‌اند و نیز پیوندهای پیش فرض‌ها با مسئله دولت و حکومت یعنی همان قدرت سیاسی که با ارجاعات متنوع به نوشته‌های هابز، لاک، روسو و میلز و شارحان آنها همراه شده است، بحث اصلی کتاب حاضر را تشکیل می‌دهد.

نویسنده بر این اعتقاد است که سایر مکاتبی که تلاش کرده‌اند برداشت‌های دیگری را جز این دو برداشت ارائه کنند، اگرچه حائز اهمیت از مسئله پیوند قدرت را با مقولاتی همچون اقتصاد و فرهنگ آنکال می‌کنند، اما از نقطه نظر ارزیابی خود قدرت، دیدگاه تازه‌ای را ارائه نداده و تمامی آنها را که توصیف می‌کنند، در چارچوب یکی از همان دو برداشت فوق‌الذکر می‌توان باز یافت. برای اثبات این ادعا نویسنده به بررسی گفتار قدرت نزد نظریه پردازان مکتب فرانکفورت پرداخته و نشان می‌دهد که چگونه استدلال آنان درباره تراگر بودن قدرت که براساس ارزیابی شان از ارتباط فرهنگ و ایدئولوژی نشأت می‌گیرد، در نهایت به تبیین نظریه گفتار رادیکال قدرت منجر می‌شود، گفتاری که توسط افرادی مانند لوکس تبیین شده است. یک چنین تبیینی کاملاً در چارچوب برداشتی از قدرت به منزله کمیت قرار می‌گیرد.

آراء دیگری که نویسنده برای اثبات نظریه خود مورد بررسی قرار می‌دهد، اندیشه سیاسی میشل فوکو است. نویسنده بر این نکته اشاره دارد که نزد فوکو، بحث تدارکات اعمال قدرت همواره از بحث خود قدرت مهمتر بوده است. در عین حال او نشان می‌دهد که چگونه فوکو نیز با توصیف نهایی قدرت به منزله کمیت صرف، اولاً نتیجه‌ای در تناسب با عقاید خویش را استنتاج نمی‌کند و دوم اینکه در چارچوب یکی از همان دو برداشتی از قدرت که بر اندیشه سیاسی رب در دوران مدرن غالب بوده است باقی می‌ماند.

با عنایت به محدود ماندن مشهورترین گفتارهای مطرح در باب قدرت در چارچوب برداشت فوق است که نویسنده نتیجه نهایی پژوهش خویش را آن می‌داند که می‌توان به سنجش همه گفتارها در باب قدرت بر اساس تعلق به این یا آن برداشت پرداخت.

مراد ثقفی