



فرهنگ عامیانه مردم عرب خوزستان

سید عبدالامام بنی سعد



سرشناسه	:	بنی سعید، سید عبدالامام
عنوان و نام پدیدآور	:	فرهنگ عامیانه‌ی مردم عرب خوزستان / سید عبدالامام بنی سعید
مشخصات نشر	:	اهواز: تر آوا، ۱۳۹۴
مشخصات ظاهری	:	۳۲۴ ص: مصور، ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۳۴۷-۱۱۷-۷
وضعیت فهرست نویسی	:	فبیا
یادداشت	:	کتاب حاضر قبلاً تحت عنوان "اهل دیره: پژوهشی از فرهنگ عامیانه‌ی مردم عرب خوزستان" در سه جلد توسط همین ناشر منتشر شده‌است.
زبان دیگر	:	اهل دیره: پژوهشی از فرهنگ عامیانه‌ی مردم عرب خوزستان
موضوع	:	اعراب -- ایران -- خوزستان -- فرهنگ عامه
موضوع	:	اعراب -- ایران -- خوزستان -- آداب و رسوم و زندگی اجتماعی
رده بندی کنگره	:	GR۲۹۱/ع۹۱۳۹۴
رده بندی دیوید	:	۳۹۸/۰۹۵۵۵
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۸۸۸۲۹



نام کتاب: فرهنگ عامیانه مردم عرب خوزستان
 مؤلف: سید عبدالامام بنی سعید (۰۹۱۶۸۵۱۳۴۸۸)
 نقاشی روی جلد: استاد گل مرز
 ناشر: تر آوا

شماره‌ی نشر: ۳۶۵

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۴۷-۱۱۷-۷

قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان

نشر تر آوا: اهواز - کیانپارس - خیابان نهم غربی - پلاک ۱۲۸

نمابر: ۰۶۱۳۳۹۰۳۷۱۴ همراه: ۰۹۱۶۱۱۳۶۷۸۵

taravapublication@yahoo.com

فروشگاه اینترنتی www.tarava.com



taravapub

حق چاپ و نشر مخصوص ناشر است.

فهرست

صفحه	عنوان
۹	- یادداشت مؤلف
۱۱	- از ابتدای تولد، دختران و پسران متفاوتند
۱۹	- بازی‌های محلی
۲۲	- خواندن من ماماه
۲۴	- خطه
۲۷	- دگه
۳۰	- رمضان
۳۳	- شریچه
۳۵	- صبی
۳۸	- صنایع دستی
۴۲	- عید فطر
۴۴	- عبدالماء
۴۶	- فصل
۴۹	- فرحة الزهرا
۵۱	- قسمه و نصیب
۵۵	- کامله
۵۸	- گمره و ربیع
۶۰	- لاتحمد مره شوف تالییهه
۶۲	- لیلة الحیة
۶۵	- معدان
۶۸	- ناموس
۷۲	- عشیره

- ۷۵ -خویشاوندی سببی
- ۷۸ -حمیه
- ۸۱ -آوای فاخته
- ۸۳ -فاتحه
- ۸۵ -عقیقه
- ۸۶ -بیارت بهترین تجارت است
- ۸۹ -آیه و فنیان
- ۹۱ -پوشش سنتی
- ۹۴ -یزله
- ۹۵ -آرایش و زینت آرای سنتی
- ۹۸ -انظاره
- ۱۰۰ -غذاهای سنتی
- ۱۰۴ -اسویحلی
- ۱۰۵ -جن
- ۱۰۹ -عزبه
- ۱۱۱ -تادفنه نجس نشود
- ۱۱۳ -کاولی
- ۱۱۵ -برکت
- ۱۲۱ -مراسم زفاف حضرت قاسم(ع)
- ۱۲۳ -سبزی من از تو، زردی تو از من
- ۱۲۵ -سادات
- ۱۲۷ -لو گعد حظک
- ۱۳۳ -علوانیه
- ۱۳۵ -یاهل
- ۱۳۹ -روز هفتم

۱۴۱	-مراسم باران
۱۴۳	-سنخل
۱۵۲	-ام سلمان
۱۵۳	-های هیه
۱۵۷	-هلهوله
۱۵۹	-خنفسانه
۱۶۲	-حالة المر
۱۶۵	-حالة رمله
۱۷۰	-سعی مرفی
۱۷۳	-نفرین هار معالی
۱۷۵	-چله
۱۷۷	-فاطمه و موساله زرب
۱۷۹	-خصی
۱۸۱	-الما عند غش
۱۸۳	-حساوی
۱۸۵	-خسوف و خسوف
۱۸۷	-عروسک سنگ صبور
۱۸۹	-ماهگیری
۱۹۱	-گنص
۱۹۱	-تفنگ
۱۹۷	-امحنه
۱۹۹	-کیفچیه
۲۰۱	-اکبر منک ایوم
۲۰۳	-شنگ بن عنگ
۲۰۵	-تطبر

۲۰۷	جنایه
۲۰۹	چوبیه
۲۱۰	شرجی
۲۱۱	ملایه
۲۱۳	اورهای توده

www.ketab.ir

یادداشت مؤلف

فرهنگ عامیانه معادل فارسی اصطلاح فولکلور (folklore) به معنی دانش عوام است. فرهنگ عامیانه چیزی جز باورها و اعمال گروهی نیست که اغلب با موازین علمی و منطقی جامعه انطباق ندارد و اجرای آنها بر حسب عادت، تقلید، هم چشمی و سرگرمی صورت می گیرد. فرهنگ عامیانه میراث مدنیت گذشته است و در اغلب جوامع با وجود تغییرات و تحولات اجتماعی، دست نخورده در کنار ارزش ها و پدیده های جدید جا به جا قرار دارد. مردم عرب استان خوزستان نیز همانند سایر اقوام ایرانی فرهنگ عامیانه نامکتوب و نوشته نشده ای دارند که با گذشته تاریخی، ماسه آبا و اجدادی، زبان مادری، باورها و سنت های عشیره ای، محرمی، اسوه های دینی، عصبیت های قومی، نثر و ادبیات آنها پیوند تنگاتنگ دارد.

جلوه های رفتاری این فرهنگ به طوری غیر رسمی از طریق عرف کنترل می شود و به نوعی هویت فرهنگی قوم عرب استان خوزستان را از سایر اقوام مرز بندی می کند.

پژوهشگران و سایر صاحب نظران جامعه شناسی و مردم شناسی در معرفی شناسنامه و هویت فرهنگی یک قوم، سهمی در خور قابل توجه به مطالعه فرهنگ عامیانه نیز می دهند.

بر این اساس به شیوه مصاحبه و مشاهده مشارکتی به میان مردم رفته و باورها و هنجارهای عامیانه را در فعالیت های روزمره آنها مثل خوراک، پوشاک، جشن ها، قصه ها، ازدواج، مرگ و میر، افسانه ها بازی ها، موسیقی، صنایع دستی و غیره جستجو و جمع آوری نمودم.

انتظار می‌رود که این پژوهش در معرفی دانش عامیانه مردم عرب استان خوزستان به سایر اقوام و شهروندان ایرانی و به ویژه پژوهشگران و دانشجویان رشته‌های علوم اجتماعی، گامی موثر بردارد. لازم به یادآوری است که:

پژوهش حاضر، مترادف یا معادل فرهنگ مردم عرب استان خوزستان نبود، بلکه جزیی از مجموعه اعمال و رفتار فرهنگی جامعه مورد مطالعه می‌باشد.

پژوهش حاضر تماماً در سال‌های ۱۳۸۵ الی ۱۳۹۳ تحت عنوان "اهل دیره" در سه جلد توسط انتشارات تراوا شهرستان اهواز، تدوین و منتشر شده است. هم‌اکنون این ضرورت احساس شد که مطالب سه جلد در یک کتاب تحت عنوان "فرهنگ عامیانه مردم عرب خوزستان" تنظیم و به علاقه مندان عرضه گردد.