

خودشکوفایی / استعدادیابی

یوسف ابراهیمی صدر

مجید صادقی

مهدی صادقی ماهی آبادی

سرناسه	:	ابراهیمی صدر، یوسف، ۱۳۶۱ -
عنوان و نام پدیدآور	:	خودشکوفایی / استعدادیابی/یوسف ابراهیمی صدر ، مجید صادقی ، مهدی صادقی ماهی آبادی.
مشخصات نشر	:	تهران: ایرانا، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	:	۲۸ص.
شابک	:	9786008960669
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	استعداد
موضوع	:	Ability
موضوع	:	ایراز وجود
موضوع	:	Self-realization
شناسه افزودن	:	صادقی ماهی آبادی، مجید، ۱۳۶۲ -
شناسه افزوده	:	صادقی ماهی آبادی، مهدی، ۱۳۵۴ -
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۷ ۹۴۲۰۴۳۱۴
رده بندی دیویی	:	۱۳۹۷
شماره کتابشناسی ملی	:	۵۱۰۴۶۸۷

خودشکوفایی / استعدادیابی

نویسندگان: یوسف ابراهیمی صدری، مجید صادقی، مهدی صادقی ماهی آبادی

نشر: ایرانا

نوبت و سال چاپ: اول ۱۳۹۷

شابک: ۹-۶۶-۸۹۶۰-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۱۰	نظریه هوش‌ها / استعداد‌های چندگانه
۱۱	نقدها
۱۳	هوش / استعداد‌های هشتگانه
۱۳	هوش / استعداد تصویری - فضایی
۱۴	هوش / استعداد کلامی - زبانی
۱۵	هوش / استعداد منطقی - ریاضی
۱۵	هوش / استعداد اندامی - جنبشی
۱۶	هوش / استعداد موسیقایی
۱۷	هوش / استعداد میان فردی
۱۸	هوش / استعداد درون فردی
۱۸	هوش / استعداد طبیعت‌گرا
۲۱	هنر خلاقیت‌های هفتگانه

۲۱	هنر اول تا هفتم چیست؟
۲۲	وجه مشترک هنر / خلاقیت‌های هفتگانه
۲۴	فعالیت ۱- جلسه اول
۲۶	فعالیت ۳- جلسه سوم
۲۷	فعالیت ۴- جلسه چهارم
۲۷	فعالیت ۵- جلسه پنجم
۲۷	فعالیت ۶- جلسه ششم
۲۸	نتیجه‌گیری

مقدمه

همانگونه که تمامی نوع بشر در آغاز وجود دست به آفرینش زده و این توان را از آفرینند، خود می گیرد، نیاز اصلی بشر برای نمایش وجود و توانایی های بالقوه خود را در هیچ جا نمی توان دست کم گرفت یا نادیده انگاشت. همین نیاز به نوعی خودنمایی در انسان است که شاید گاهی از او یک، منمند یا پژوهشگر، مخترع و... می سازد. چرا که وی همیشه با داشتن ایده ای در ذهن به دنبال راهی برای بروز آن بوده و در این راه حتی دست به تحقیق و تجربه زده و می زند و با قدم گذاشتن در این راه هر شخص به سهم خود به نتیجه ای دست می یابد و یا راه را برای آیندگان خود هموار ساخته و در ایجاد زمینه هایی برای دستیابی به زندگی راحت تر برای خود و دیگران نقشی

ولو ناچیز یا حتی گاه بزرگ ایفا می کند. با این مقدمه و نیز تجربیات و بالاخص با مدنظر قراردادن تحقیقات هاوارد گاردنر - روانشناس آمریکایی - در زمینه هوش هفت گانه و نحوه برقراری ارتباط در انسان ها از این طریق به سراغ طرح ایجاد فضای خلاقه رفته و امید دارم این طرح نیز پیش زمینه پیشرفت های بیشترمان در این سرزمین شده و آنها را در انتخاب شغل مناسب و مناسب با استعدادهایمان و ساختن فردایی بهتر یاری دهد.

هاوارد گاردنر روانشناس رشد و استاد دانشگاه هاروارد آمریکا که برای بیش از صدها مقاله و بالغ بر بیست عنوان کتاب می باشد، باارنمایی اریک اریکسون استاد خود در رشته روانشناسی تحصیل کرده و در سال ۱۹۶۵ با عنوان دانشجوی ممتاز فارغ التحصیل شده و در سال ۱۹۶۵ با اخذ درجه دکترا به کرسی استادی دانشگاه هاروارد رسید. مهمترین نظریه او که موجب شهرت او شد، نظریه استعداد یا هوش چندگانه اوست که انسان را همچون لوح سفید آموزش ندانسته بلکه معتقد است که «هوش و استعداد در انسان، ظرفیتی برای حل مسائل یا تطبیق ساخته ها متناسب با مجموع، فرهنگی است». وی هفت گونه هوش / استعداد را مطرح می نماید که دو نوع آن از طریق آموزش به دست می آید، سه نوع مرتبط با هنر و دینی دیگر بیانی است. وی معتقد است که هر شخص، ترکیبی منحصر به فرد از هوش ها / استعدادها را داراست و این هوش ها / استعدادها بدون جهت گیری اخلاقی هستند اما فرد قادر به استفاده درست

یا غلط از آنها می‌باشد که می‌توان با شناخت ذهن در زمینه‌ای که آماده است آن را تحریک نمود و با شیوه‌های آموزشی و جذاب برای آموزشگران آنها را در نیل به هدف پیش‌برد. او همچنین به آموزشگران توصیه می‌کند که به همه هوش‌ها / استعداد‌های یک فرد توجه کنند. گاردنر در کتاب قالب‌های ذهن: نظریه «هوش / استعداد چندگانه را بصورت زیر که بشرح مختصری از آن می‌پردازیم تعریف می‌کند و حتی احتمال هوش هشتمی را نیز با نام هوش / استعداد هستی‌گرا» ممکن می‌کند و نیز در تعریفش از خود دارد خود را کودکی درس‌خوان که از نواختن پیانو لذت می‌برد معرفی می‌کند.

براساس تجربه انداخته شده در چند سال اخیر در مسیر قرار گرفتن در فضای فکری که دکان / جوانان دریافت نموده‌ام که آنها به آموختن و دریافت مطالب نیاز دارند، به فضایی نیز جهت استفاده از آموخته‌ها و بالقوه کردن «استعدادهایشان نیازمندند که آنها را توسط افرادی که در زمینه‌های مشاوره دارای تجربه و علم کافی هستند شناخته و در مسیر درست پرورش دهند. همانطور که گاهی والدین در بعضی موارد این استعدادها را دریافته‌اند و در صورت توان، فرزندان‌شان را در این راه هدایت می‌کنند، اما هستند والدینی که بدون شناخت صحیح از استعداد‌های فرزندان‌شان تنها با امیدها و آرزوهایی که از کودکی در خود بدست نیاورده‌اند (یا در اثر چشم و هم‌چشمی با هم‌کلاس‌ها، افراد فامیل و... کودکانشان را وادار به آموزش‌های غیر از علاقه و استعداد شخصی‌شان می‌کنند و دست آخر نیز از اینکه نتیجه‌ای

عایدشان نشده، ناخرسندند. اگر فرزندشان تحت اجبار آنها وارد این عرصه شود، پس از موفقیت ظاهری نیز حتی حس رضایت از خویش را نداشته و عمری حسرت آنچه که دوست داشته و به انجام نرسانده را خواهد داشت در نحوه عملکرد دربارهی مطالب آموخته شده کودکان در فضایی صمیمانه که حتی بیش از آموزشگر، کودکان دیگر در آن نقش دارند زمینه‌های حضور اجتماعی را برای بروز خود و شکل‌گیری شخصیت در کودکان ایجاد نمود و منتظر رشد ناکارآمد کودکان تا رفتن به دبیرستان، و پس از آن در مواجهه با بحران شخصیت در سنین بلوغ قرار نگیرد. ده آن زمان برای انتخاب رشته تحصیلی دچار سردرگمی مبتنی بر ناآشناخته ماندن درونیات فرد طی سالهای متمادی شد و در آخر ریان کمی نیز برای پرورش استعدادها و موهبات خدادادی داشته است.

در پایان لازم به ذکر است که پس از کشف و پرورش استعداد کودکان، آنها نیز به بازار کار، جایگاه درستشان در جامعه می‌رسند هر دو به میابری در حوزه اقتصاد و فرهنگ جامعه به‌شمار می‌آید و از اتلاف وقت و هزینه‌ای اضافی در خانواده و اجتماع جلوگیری می‌نماید.

نظریه هوش‌ها / استعدادهای چندگانه

تئوری هوش‌ها / استعدادهای چندگانه - نظریه ای است آموزشی که اولین بار توسط هاروارد گاردنر تنظیم و ارائه گردیده است، بر طبق این نظریه دیدگاه‌های روان‌سنجی سنتی