

داستان‌های از زندگانه پیانو اکرم (ع)

نویسنده: سجاد خسروی

ویراستار: هادی عبدی

سرشناسه	خسروی، سجاد، ۱۳۶۱-
عنوان و نام پدیدآور	داستان‌هایی از زندگانی پیامبر اکرم (ص)/ نویسنده سجاد خسروی؛ ویراستار هادی عبدی.
مشخصات نشر	تهران: انتشارات آرایان، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۴۹ ص.
شابک	978-600-8688-23-5
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا.	
یادداشت	کتابنامه: ص. ۴۹.
موضوع	محمد (ص)، پیامبر اسلام، ۵۳ قبل از هجرت - ۱۱ ق. -- داستان.
موضوع	Muhammad, Prophet -- Fiction:
موضوع	داستان‌های مذهبی -- قرن ۱۴
موضوع	Religious fiction -- 20th century:
شناسه افزوده	عبدی، هادی، ۱۳۶۳ - ویراستار.
رده‌بندی کسره	۱۳۹۵ خ/۸۴/۲۴ BP
رده‌بندی دی‌رج	۲۹۷/۵۳۰
شماره کتابشناسی ملی	۴۵۵ ۳۵۳



نام کتاب:	داستان‌هایی از زندگانی پیامبر اکرم (ص)
نویسنده:	سجاد خسروی
ویراستار:	هادی عبدی
نوبت چاپ:	اول، ۱۳۹۵
شمارگان:	۵۰۰ نسخه
قیمت:	۷۵۰۰ تومان
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۸۶۸۸-۲۳-۵

« حق چاپ و نشر مجدد این اثر برای انتشارات آرایان محفوظ است. »

نشانی:	تهران: خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، کوچه فاطمی داریان، پلاک ۶، طبقه اول
تلفن:	۶۶۹۷۱۳۴۴ - ۶۶۴۰۰۲۳۵
پست الکترونیک:	info@arayanbook.com
سایت:	www.arayanbook.com

فهرست مطالب

ردیف	عنوان
۷	مقدمه
	پیامبر اکرم (ص)
۱۲	زندگی معصوم اولاد بر یک نگاه
۱۳	پیامبر گرامی اسلام (ص)
۱۹	ادب در نوجوانی
۲۴	خشکسالی
۲۵	قصاص زیبا
۲۶	سوگ ابراهیم
۲۷	نتیجه نافرمانی از دستور رسول خدا
۲۹	شفاعت کودک
۳۱	ماجرای دوازده درهم
۳۳	پدر فقیر و پسر ثروتمند
۳۵	سلام علیک یا سام علیک
۳۶	طبيب طبيبان
۳۹	پیشگویی یحیرا
۴۰	فکر بکری که برملا شد
۴۳	بالاترین پاداش
۴۵	او، پیامبر خداست
۴۷	چهارده حدیث از حضرت محمد (ص)
۴۹	فهرست منابع

مقدمه

نوشتن از بزرگان پرفروغ حق و حقیقت که انوار بی‌بدیلشان، سرتاسر گیتی را در تمام اعصار و قرون روشن ساخته و مردم را از کوره راه‌های تاریک جهل و گمراهی به سمت روشنایی صراط مستقیم رهنمون شده کاری است بسیار دشوار و در عین حال شیرین و جان‌فزا. دشواری قلم‌فرسایی در این جهت از این بابت است که هنگام ترسیم جوانب زندگانی این بزرگواران، به دلیل نقص نوشتار و اصرار و دغدغه زبان، حق مطلب ادا نمی‌شود و تلاش و اطالۀ کلام، تنها موجب وقت‌کشی و سرگردن کلمات و جملات تکراری می‌شود. البته شیرینی کار در این است که به قول شاعر:

آب دریا را اگر نتوان کشید / هر چه قدر تشنگی باید چشید

بنابراین توفیقی حاصل شد و ما نیز به تأسی از این اندیشه، و در پی نوشیدن جرعه‌ای از این دریای بی‌کران، قدم در این راه نهادیم تا شاید نام ما هم در دفتر خادمان این حضرات بزرگوار ثبت و ضبط گردد.

در اینجا، لازم می‌دانم چند نکته مهم را برای خوانندگان محترم این توضیح دهم:

نکته اول: همه داستان‌ها و روایت‌هایی که این بنده در این کتاب گرد آورده‌ام، برگرفته از منابع و مآخذ و کتاب‌های بزرگان دین است که در بخش انتهایی کتاب به آن‌ها اشاره شده، خواننده محترم عنایت داشته باشد که تنها کاری که نویسنده حقیر انجام داده است، بیان داستان‌ها و روایات به زبان روان و ساده امروزی است؛ به طوری که برای عموم قابل درک و فهم باشد؛ به همین دلیل سعی گردیده از کلمات و جملات دیرفهم و مشکل، حتی المقدور کمتر استفاده شود تا هدف و بن‌مایه مطلب در پشت پرده کلمات و جملات مخفی نگردد.

نکته دوم: فراخور جملات و حال و هوای داستان و با در نظر گرفتن اینکه سخن از زبان چه شخصیتی ایراد می‌شود، سعی کرده‌ام در جای جای کتاب و هر کجا به اسامی چهارده معصوم (علیهم السلام) می‌رسم، از اصطلاحات و حروف احترام‌آمیز مانند (ع- علیه‌السلام)، (ص- صلوات الله علیه)، (س- سلام الله علیه)، (ره- رحمه‌الله علیه) و ... استفاده نمایم؛ اما حیناً اگر در جایی از کلمات و حروف احترام‌آمیز استفاده نشده یا از قلم افتاده است، حمل بر بی‌احترامی یا بی‌اعتنائی نگردد.

نکته سوم: در این مجموعه، در کنار داستان‌هایی که ممکن است مفاد و موضوعات آن در زندگی روزمره برای هر شخص عادی نیز روی بدهد، گاهی به داستان‌ها و اتفاقاتی برمی‌خوریم که اندکی رنگ و بوی عجز و خوارگی به خود گرفته‌اند؛ در این گونه موارد نباید چنین وقایعی را با ظرف و پیشینه خود بسنجیم و از قدرت‌ها و حالات معنوی و عرفانی فوق بشری حضرت محمد (ص)، حضرت فاطمه (س) و ائمه هدی (علیهم السلام)، غافل باشیم؛ زیرا در شرایط خاص، آن بزرگواران، از جانب قدرت بی‌منتهای خداوند حکیم، مورد عنایت خاص قرار می‌گرفتند تا از این طریق نیز مردم را به چه اوصاف و چه خواص، به سوی حق و حقیقت رهنمون باشند؛ لذا درک موارد خارج از عادات زندگی مردم عادی و اعمال نیروها و قدرت‌های برتر از همه نیروها و قدرت‌ها که از جانب این بزرگواران در جای زندگانی‌شان و بر حسب زمان و مکان و موقعیت‌های مختلف بروز می‌کرده است، نیاز به نظر بنده نیاز به بالا بردن معرفت و خلوص ارادت به این بزرگواران دارد.

نکته چهارم: این کتاب، علاوه بر ویژگی ساختاری، ویژگی دیگری نیز دارد، و آن اینکه از داستان‌هایی با مضامین تکراری درباره امامان مختلف پرهیز شده است که در جای خود باعث خستگی و بی‌میلی خواننده به خواندن اثر می‌گردند. البته درست است که از ائمه اطهار (علیهم السلام)، در موقعیت‌های مشابه، اعمال و رفتارهای مشابه با پدران و اجداد بزرگوارشان روایت شده است؛ به عنوان مثال داستان‌هایی در مورد کمک به فقرا و نیازمندان به صورت ناشناس، دستگیری از درماندگان، صبر و بردباری در برابر ناکسان و بداندیشان، خواندن نماز باران و ... در مورد اکثر این بزرگواران در منابع مختلف بیان شده است؛ اما آوردن داستان‌هایی

با بار معنایی یکسان، در رسالت این اثر نیست، بلکه سعی شده است تمام داستان‌ها از لحاظ مضمون به صورت منفرد باشند.

نکته پنجم: هرچند بسیار کوشیده‌ام تا این اثر از همه جهات بدون اشتباه باشد، اما باز ممکن است نکاتی وجود داشته باشد که به فکر و ذهن و چشم ما نرسیده است، ولی از نظر خواننده محترم، تیزبین و نکته‌سنج به دور نمی‌ماند؛ لذا در این مقدمه به نواقص احتمالی اذعان می‌کنیم و دست یاری خود را به سمت خوانندگان دلسوز دراز می‌نماییم تا اشتباهات شکلی و ماهوی این اثر را به نویسنده حقیر اطلاع بدهند تا در اسرع وقت به اصلاح آنها بپردازد.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از راهنمایی‌های دوست ارجمند آقای دکتر علی‌اصغر بشیری، که این اثر به خواست ایشان نوشته شد و بنده را در تهیه و نگارش و تنظیم این اثر، بی‌مضایقه یاری نمودند و هم‌چنین از سرگران‌قدردم سرکار خانم محمدی، که شبانه‌روز درباره انتخاب داستان‌ها و حرفه‌ای‌گری مطالب گردآوری شده، زحمات زیادی را بر دوش کشیدند، و همچنین از دوست بزرگوار، آقای مصطفی رضایی دیل که در تکمیل مطالب این کتاب مشارکت نمودند، صمیمانه تشکر نمایم.

متن کتاب در پایان به رؤیت دکتر شیرزا طایفی، سید و ایشان نکات بسیار سودمندی را یادآوری کردند؛ از ایشان نیز سپاس ویژه‌ای دارم. از مدیریت انتشارات آرایان که این کتاب را به شکلی وزین چاپ کرده‌اند نیز سپاسگزارم.

سجاد خسروی

آبان ۱۳۹۵