

تقدیم به پدر و مادر مهربانم

قصّه های شیرین پریان

پهلوان پنجه

نویسنده: عباس هروی

سرشناسه	هروی عباس
هتلان و نام پدیدآور	پهلوان پنبه / پانزدهمین هروی ، تصویرگر علی مظاهری .
مشخصات نشر	تهران : واژه سرا ، ۱۳۸۹ .
مشخصات ظاهری	۱۱۲ ص .
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۵۷۲۰۰۰۵-۱ : ۲۵۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	فیبیا
موضوع	داستان های پربان
رده بندی دهوی	۱۵۸۰/۸۸۳/۴۹ : ۱۳۸۹
شماره کتابشناسی ملی	۲۰۷۵۷۵۲



افسانه پهلوان پنبه
گرد آورنده: عباس هروی
تصویرگر : علی مظاهری
نوبت چاپ : اول-۱۳۸۹
تیراژ : ۵۰۰۰
قیمت : ۲۵۰۰ تومان
صحافی: محدثه ۵۵۳۳۲۸۴۸
چاپخانه : سیمرنگ
آدرس: تهران ، میدان انقلاب ، خیابان کارگر جنوبی ، کوچه کاج
پلاک ۱
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۷۲۰۰۰۵-۱
تلفکس : ۶۶۵۷۰۴۲۸
همراه: ۰۹۱۲۷۶۳۷۸۱۳ - ۰۹۱۹۶۳۴۵۵۶۴

فهرست

صفحه	عنوان
۵.....	مقدمه
۸.....	لوبیای سحرآمیز
۳۱.....	نیموجبی
۴۹.....	خیاط شجاع
۷۱.....	خانه‌ی شکلاتی
۹۲.....	پهلوان پنبه
۱۰۱.....	پسر شاه پریان

مقدمه

قصه‌های پریان سینه به سینه از نسلی به نسلی منتقل شده‌اند و آرزو، نومیدی، دلهره و نگرانی مردم را منعکس می‌نمایند. در قصه‌های پریان، از قهرمانان، جادوگران، ساحره‌ها، غول‌ها، کوتوله‌ها و آدم‌های مغرور و بی‌وفا سخن گفته می‌شود. قصه‌های پریان، دارای معنی عمیق و رابط‌های شگفت‌انگیز بین اجزاء حوادث است. ما می‌توانیم راجع به آن‌ها بیندیشیم و تأمل کنیم. در قصه‌های پریان قهرمانان به سوی ارزش‌های انسانی از قبیل مهر، محبت، زیبایی و عدالت گام برمی‌دارند و در نهایت به آن دست می‌یابند. از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، این است که

رفتار انسانی در راستای یک کمال مطلوب قرار می گیرد. ایمان واقعی به توانایی های انسان به خوبی به چشم می خورد. خوشبختی امکان پذیر است. حسادت و بی وفایی مذموم و نکوهیده است. همدلی با شرارت ها وجود ندارد. شریران به اعمال زشتشان ادامه می دهند، ولی خسته و ملول می گردند. و خوبان ممکن است تنها بمانند ولی هرگز نومید و مأیوس نمی شوند. در قصه های پریان، انتقام و بی عدالتی جایی ندارد.

افسانه ها زبان مشترک ملت ها است. و علقه ی پیوندشان، عشق به انسانیت و عقل و شعور و فداکاری است. مفهوم عدالت به خوبی در قصه های پریان دیده می شود. در تمامی قصه ها بدها به سزای بدشان می رسند و خوبان به خاطر خوبی هایشان پاداش می بینند. خوب همواره پیروز است و بدی شکست می خورد. یکی دیگر از مضامین مشهود در قصه های پریان، ایمان و امید به خداوند یکتاست. قهرمانان همواره به خداوند ایمان و

امید دارند و در سایه‌ی همین ایمان به خداوند است که همیشه پیروز می‌شوند.

نوالیس رمان‌نویس آلمانی می‌نویسد: «افسانه‌ها - قصه‌های پریان - نخستین و شاعرانه‌ترین آفرینش ذهن انسان هستند».

علی سلامی

www.ketab.ir

لوبیای سحرآمیز

سال‌ها پیش، در سرزمینی دور پُرسی به نام جَک زندگی می‌کرد. پدرش زمین‌گیر بود و مادرش از فروشِ شیر و کره‌ای که از گاوشان می‌گرفت زندگی می‌گذراند. زمستان فرا رسید و علف‌ها از سرما خشک شدند. مادر هر روز جک را بیرون می‌فرستاد تا برود و یونجه پیدا کند اما جک اغلب دست خالی برمی‌گشت.

تا این که روزی، آن گاو شیرده دیگر شیری نداد، حتی یک قطره. مادر با چشمی گریان گفت:

— حالا چکار کنیم؟ حالا چکار کنیم؟