

به نام خدا

کلاسداری به سبک مادرانه

تالیف: گولآله رشیدی

www.ketab.ir

سرشناسه : رشیدی، گلله، ۱۳۶۲ -
 عنوان و نام پدیدآور : کلاسداری به سبک مادرانه/ تألیف گلله رشیدیان .
 مشخصات نشر : مریوان: انتشارات زایه له، ۱۳۹۶ .
 مشخصات ظاهری : ۵۸ ص.: مصور .
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۶۷۸-۵-۴ :
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی :
 موضوع : کلاسداری
 موضوع : Classroom management :
 موضوع : معلمان -- روابط با شاگردان
 موضوع : Teacher-student relationships .
 رده بندی کنگره : ۱۳۹۶ ۸۵ک۵ر/۳۰۱۳LB :
 رده بندی دیویی : ۳۷۱/۱ ۲۴۰ :
 شماره کتابشناسی : ۲۷۱۴۲۸ :
 ملی :

شناسنامه کتاب

عنوان: کلاسداری به سبک مادرانه
 مولف: گلله رشیدی
 موضوع: تربیتی
 انتشارات: زایه له
 سال چاپ اول: ۱۳۹۶
 حروف چینی: ۵۰ م
 طرح جلد: سعید سبحانی
 تیراژ: ۱۰۰۰
 قیمت: ۵۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۷۶۷۸-۵-۴



مریوان. خیابان بهزیستی. تقاطع دارسیران ۱ انتشارات زایه له

Contents

۳	فهرست مطالب
۵	مقدمه
۸	تشویق و توجیه
۱۰	نکات تربیتی که یک معلم باید در نظر داشته باشد
۱۳	درباره‌ی املاء
۱۴	بررسی کردن املاء توسط دانش‌آموزان
۱۵	شرایط و ضوابط بررسی املاء
۱۶	فواید کار
۱۸	نوشتن
۲۱	بازی
۲۲	رنگ و اهمیت آن در فرایند آموزش
۲۴	خاطره‌ی دانش‌آموزان
۲۵	کتاب قرآن
۲۷	هنر
۳۰	جلسات اولیاء و دانش‌آموزان

- ۳۳ خیالاتی زیباتر از هر واقعیت
- ۳۴ خاطره یا تجربه دانش آموزان
- ۳۵ جلسات پرسش و پاسخ
- ۳۸ جلسات نقد و بررسی
- ۴۰ تحلیل و تفسیر مطالب کتاب درسی
- ۴۹ ارتباط پایدار با دانش آموزان در طول تعطیلات تابستانی

مقدمه

من یک مادرم

مادرانه آموزش می‌دهم و می‌آموزم

فکرم مادرانه است، آنقدر عشق مادرانه در من است که کلاسم پر می‌شود از
عذار گاهای یاس، زرد و سفید می‌شود تخته‌ی کلاس، نور در کلاس من
همیشه است.

دانش‌آموزانم هر سال در فکرم زاده می‌شوند، قد می‌کشند به بلندای رنگین-
کمان. کلاسم رنگارنگ می‌شود.

بر بال خیال خود پروازشان می‌دهم، می‌برمشان تا اوج تجربه‌های زندگانی،
تلخ و شیرین، بزرگ می‌کنم، بزرگ می‌کنم.

بارها و بارها کودک می‌شوم، گریه می‌کنم، می‌خندم، بازی حباب‌ها، رنگ‌ها،
آب‌بازی در یک هوای بهاری، آدم برفی، قدم زدن در برف‌های پاییزی.

کلاس من فضا را نمی‌شناسد. می‌روم هر جایی که ذره‌ای از علم آنجاست تا
بیاموزند، سرما، گرما، سنگ و...

گاه‌گاهی زمین می‌خورم یا به زمینم می‌زنند و من به عشق چشمان منتظر گل
های همیشه بهار باغم قویتر از قبل بلند می‌شوم، می‌تکانم گرد و غباری را که
تار می‌کند دیدگان حق و حقیقت را بنویسد.

درس اول: نمایش خوبی‌ها و بدی‌ها.

می‌خوانمشان به نامی غیر از آنچه هستند و در خیال کودکانه‌شان نقشی نیست.

آنها واقعیند. گریه‌ها و خنده‌هایشان واقعی است. می‌شناسانند خود و هر آنچه را که در درونشان است.

www.ketab.ir