

اشتباهات متداول

عربی

ریاضی، تجربی، هنر و منحصرأ زبان

شامل سوالات دامدار آزمون‌های ریاضی و تجربی

کانون فرهنگی آموزش سال‌های ۸۷ تا ۹۰

همراه با پاسخ تشریحی

خلاصه درس، نکات آموزشی مثبت، هشدارهای آموزشی و تحلیل علمی هر

سؤال بر اساس نتایج کامپیوتری

مؤلفین:

مهران ترکمان، مهدی حکمت، درویشعلی ابراهیمی

ویراستاران علمی:

مریم آقاییاری، لیلا فیروزی

هماهنگی و نظارت علمی: محبوبه مولوی

کانون فرهنگی آموزش

سرشناسه: ترکمان، مهران، ۱۳۷۰ -
عنوان و نام پدیدآور: اشتباهات متداول عربی، ریاضی، تجربی، هنر و منحصرأ زبان شامل سوالات دایمدر آزمونهای ریاضی و تجربی کانون فرهنگی آموزش سالهای ۱۳۸۷ تا ۹۰ / مؤلفین مهران ترکمان، مهدی حکمت، درویشعلی ابراهیمی؛ ویراستاران علمی مریم آقاییاری، لیلا فیروزی، هماهنگی و نظارت علمی محبوبه مولوی.

مشخصات نشر: تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۱

مشخصات قلمروی: ۲۰۰ ص.

شابک: 978-600-126-749-9

وضعیت فهرست‌نویسی: فلیپا

پادداشت:

کتاب حاضر از مجموعه کتابهای طبقه‌بندی شده کلم‌چی است.

موضوع:

زبان عربی - آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)

موضوع:

زبان عربی - پرسش‌ها و پاسخ‌ها (متوسطه)

موضوع:

زبان عربی - راهنمای آموزشی (متوسطه)

شناسه افزوده:

حکمت، مهدی، ۱۳۵۳ -

شناسه افزوده:

ابراهیمی، درویشعلی، ۱۳۳۲ -

شناسه افزوده:

آقاییاری، مریم، ۱۳۵۸ - ویراستار

شناسه افزوده:

فیروزی، لیلا، ویراستار

شناسه افزوده:

مولوی، محبوبه، ۱۳۶۰ - ناظر

ردیف کتاب:

۱۳۹۱ شفق ۳۷۳/۳۴۷۳، ۳۷۳/۳۴۷۳، ۳۷۳/۳۴۷۳

ردیف کتاب:

۳۷۳/۳۴۷۳، ۳۷۳/۳۴۷۳، ۳۷۳/۳۴۷۳

شماره کتابخانه‌ای:

۳۷۳/۳۴۷۳، ۳۷۳/۳۴۷۳، ۳۷۳/۳۴۷۳

اشتباهات

کانون فرهنگی آموزش



نام کتاب: اشتباهات متداول عربی، ریاضی، تجربی، هنر و منحصرأ زبان

برنامه‌ریزی آموزشی:

مؤلفان: مهران ترکمان، مهدی حکمت، درویشعلی ابراهیمی

هماهنگی و نظارت علمی: مریم آقاییاری، لیلا فیروزی، محبوبه مولوی

ویراستار: مریم آقاییاری، لیلا فیروزی

مدیر تولید: محبوبه مولوی

مدیر مستندسازی کتاب:

ویراستاران علمی مستندسازی:

امور کامپیوتری، صفحاراز:

حروفچین:

طراح جلد:

قطع:

نوبت چاپ:

ناظر چاپ:

تیراژ:

ایستوگرافی:

چاپ:

قیمت:

شابک:

۹۷۸-۶۰۰-۱۲۶-۷۴۹-۹

978-600-126-749-9

کلیه‌ی حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

پرفایمیری، پادشاهی و وزارت

بر مجموعه کتاب‌های

کاظم قلم‌چی

پادشاهی و وزارت

آبان ۱۳۹۱

:

چاپ اول

www.ketab.ir

مقدمه

کانون فرهنگی آموزش به عنوان اولین انتشارات در تهیه کتاب‌های طبقه‌بندی شده کنکور، از سال ۷۲ تا به حال سعی در ارائه هر چه بهتر و علمی‌تر این کتاب‌ها نموده است و با بهره‌گیری از اساتید و مولفان توانمند و با سابقه، در جهت امر تألیف گروهی کتاب‌ها کاری بسیار دشوار را از قوه به فعل درآورده است. کتابی که در پیش رو دارید توسط تعدادی از دبیران و مولفان با سابقه، تألیف شده است. نتیجه‌گیری مطلوب در یک آزمون مرکب از سؤال‌های چهارگزینه‌ای به دو عامل بستگی دارد:

۱- تعداد پاسخ‌های درست

۲- تعداد پاسخ‌های نادرست و بدون پاسخ

غالب تألیف‌ها در عرصه کتب آموزشی و کمک آموزشی، در راستای ارتقای تعداد پاسخ‌های درست می‌باشد. اما بدون شک تأثیر تعداد پاسخ‌های نادرست در افت نتیجه آزمون کم‌تر از تأثیر مثبت پاسخ‌های درست نیست. یکی از دست‌آوردهای بی‌نظیر کانون فرهنگی آموزش، استخراج نتایج واقعی و مشابه کنکور سراسری (به علت حجم بالای تعداد دانش‌آموزان) با استفاده از نرم‌افزارهای تخصصی آنالیزگر نتایج آزمون‌ها می‌باشد که توسط متخصصین این امر طراحی شده است. به طوری که این توان را به دانش‌آموزان و حتی دبیران می‌دهد تا بتوانند با تجزیه‌ای حتی اندک به راحتی نقاط قوت و ضعف دانش‌آموزان را در مباحث مختلف درسی شناسایی و در جهت ارتقای دانش علمی و کیفی شیوه‌های مناسب‌تر تدریس اقدام نمایند.

منطق این کتاب براساس اشتباهات متداول دانش‌آموزان در طی آزمون‌های کانون فرهنگی آموزش در سال‌های تحصیلی ۸۷-۸۸، ۸۶-۸۷، ۸۸-۸۹، ۸۹-۹۰، ۹۰-۹۱ می‌باشد. مبتنی بر این سؤالات در هر درس، انتخاب گزینه‌ی نادرست در هر سؤال توسط بیش از ۱۱ درصد دانش‌آموزان از جامعه‌ی چندین هزار نفری آزمون‌دهندگان بوده است. مباحث کتاب به ترتیب شامل سؤالات دروس ریاضی، تاریخ، ادبیات، آرایه‌های ادبی، ادبیات فارسی، زبان فارسی، عربی، تاریخ ایران و جهان، جغرافیا، جامعه‌شناسی، منطق و فلسفه، روان‌شناسی است. تفکیک سؤالات از پاسخ‌های کتاب بدین منظور بوده است که در ابتدای امر دانش‌آموز خود را در برخورد با این سؤالات مورد سنجش قرار دهد. برای استفاده‌ی هر چه مفیدتر از این کتاب، توصیه می‌شود قبل از مطالعه‌ی هر قسمت، مطالب مرتبط با آن را از روی کتاب درسی خود مطالعه کرده، سپس به تمام سؤالات مرتبط با آن فصل پاسخ دهد تا ببیند در کدام موضوع گرفتار دام‌های آموزشی می‌شود. سپس با خواندن نکات و هشدارهای آموزشی، پاسخ صحیح و تشریح هر آموزشی سؤال، از شکست‌های برای پیروزی بپسازد. لازم به ذکر است که دانش‌آموزان کانون می‌توانند قبل از هر آزمون مبحث مربوطه را در این کتاب مطالعه نمایند تا از بروز اشتباهات خود جلوگیری نمایند.

ویژگی‌های این کتاب

ارائه‌ی:

۱- سؤالات دام‌دار به ترتیب مباحث درسی

۲- نکات آموزشی، هشدارهای آموزشی

۳- نوع اشتباهات دانش‌آموزان در هر سؤال (محاسباتی، مفهومی و ...)

۴- تنظیم سؤالات براساس سطح دشواری

۵- پاسخ تشریحی کامل

۶- درصد پاسخگویی دانش‌آموزان به گزینه‌های دام‌دار

در پایان لازم می‌دانم که از زحمات اساتید گرامی که در تشریح و تألیف دام‌های آموزشی و تهیه‌ی این کتاب ما را یاری کردند، صمیمانه قدردانی نمایم. بی‌شک بدون همکاری صمیمانه و دقت نظر این عزیزان، کتاب به اهداف از پیش تعیین‌شده‌ی خود نمی‌رسید. از دبیران، دانش‌آموزان و صاحب‌نظران محترم تقاضا می‌شود که هر گونه ایراد احتمالی (اعم از علمی و نایبی) و نظرات اصلاحی خود را به آدرس kanoon.book@yahoo.com ارسال نمایند. تا در چاپ‌های بعدی کتاب مورد بازبینی قرار گیرد.

مجموعه مطالبی

آبان‌ماه ۹۱

فهرست

موضوع	سؤال	پاسخ
ثلاثی مجرد و مزید	۹	۹۸
جامد و مشتق	۱۴	۱۰۱
معرب و مبنی	۱۶	۱۰۵
جمله‌ی اسمیه و فعلیه	۲۲	۱۰۶
معرفه و نکره	۲۷	۱۱۲
انواع اعراب	۳۱	۱۱۵
وصف و اضافه	۳۵	۱۱۹
اعراب فعل مضارع	۴۰	۱۲۳
معلوم و مجهول	۴۲	۱۲۵
نواسخ	۴۵	۱۲۷
معتلات	۵۰	۱۲۹
مفعول مطلق و مفعول فیہ	۵۶	۱۴۰
حال	۶۰	۱۴۴
تمیز	۶۴	۱۴۹
منادا	۶۷	۱۵۱
مستثنی	۶۹	۱۵۵
معطوف	۷۰	۱۵۶
فعل مضاعف	۷۱	۱۵۶
ترجمه و تعریب	۷۷	۱۵۷

ثلاثی مجرد و مزید

ثلاثی مجزئہ آن است کہ در اولین صیغہی ماضی خود فقط سه حرف دارند کہ همان حروف اصلی فعل بہ شمار می‌روند، مانند: دَخَلَ، خَرَجَ، قَدَّمَ

ثلاثی مزیدہ آن است کہ در اولین صیغہی ماضی خود بیش‌تر از سه حرف دارد، مانند: أَتَزَلَّ، أَتَزَلَّ، تَقَدَّمَ، اِسْتَخْرَجَ و ... بدیہی است کہ سه حرف از حروف این فعل‌ها حروف اصلی فعل بہ شمار می‌روند و بقیہی حروف، حروف‌های زاید آن‌ها نامیدہ می‌شود.

مہم‌ترین باب‌های ثلاثی مزید در ہشت باب بہ شرح زیر آمدہ است:

باب	صیغہ ماضی	صیغہ مضارع	مصدر	صیغہ امر	حروف زائد	مثال
إفعال	أَفْعَلَ	يَفْعِلُ	إِفْعَالٌ	أَفْعِلْ	همزه	أَكْرَمَ، يَكْرِهُ، إِكْرَامٌ، أَكْرِمْ
تفعیل	فَعَّلَ	يَفْعِلُ	تَفْعِيلٌ	فَعِّلْ	عين الفعل	قَدَّمَ، يُقَدِّمُ، تَقْدِيمٌ، قَدِّمْ
مفاعلة	فَاعَلَ	يُفَاعِلُ	مُفَاعَلَةٌ	فَاعِلْ	الف	جَاهَدَ، يُجَاهِدُ، مُجَاهَدَةٌ، جَاهِدْ
تفاعل	تَفَاعَلَ	يُتَفَاعَلُ	تَفَاعُلٌ	تَفَاعَلْ	تاء و الف	تَمَازَنَ، يُتَمَازَنُ، تَمَازُنٌ، تَمَازَنْ
تفعل	تَفَعَّلَ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعُّلٌ	تَفَعَّلْ	ت و تکرار عين الفعل	تَزَلَّ، يَتَزَلَّلُ، تَزَلُّزٌ، تَزَلَّزْ
إفعمال	إِفْعَلْ	يَفْعِلْ	إِفْعَالٌ	إِفْعِلْ	همزه و تاء	إِجْتَهَدَ، يُجْتَهِدُ، إِجْتِهَادٌ، إِجْتَهِدْ
إنفعال	إِنْفَعَلَ	يَنْفَعِلُ	إِنْفَعَالٌ	إِنْفَعِلْ	همزه و نون	إِنْقَلَبَ، يَنْقَلِبُ، إِنْقِلَابٌ، انْقَلِبْ
استفعال	اِسْتَفْعَلَ	اِسْتَفْعِلُ	اِسْتِعْمَالٌ	اِسْتَفْعِلْ	تاء، سین، نون	اِسْتَفْهَرَ، اِسْتَفْهَرُ، اِسْتِفْهَارٌ، اِسْتَفْهِرْ

نکته: فعل‌هایی کہ در باب إفعال، تفعیل، مفاعلة هستند فقط یک حرف زائد دارد از این رو در عربی آن‌ها را «بزیادہ حرف واحد» گویند بہ فعل‌های باب تفاعل، تَفَعُّل، اِنْفَعَال و اِنْفَعَال بہ دلیل این کہ دو حرف زائد دارند، «بزیادہ حرفین» گفتہ می‌شود و باب استفعال تنها بابی است کہ سه حرف زائد دارد، لذا بہ آن «بزیادہ ثلاثہ اُحرف» اطلاق می‌شود.

مصادر دوق باب مفاعلة و تفصيل:

باب مفاعلة علاوه بر مصدری کہ بر وزن مُفَاعَلَة دارد ممکن است مصدر دومی بر وزن «فَعَال» داشته باشد، بہ عنوان مثال فعل يُدَاعِفُ علاوه بر داشتن مصدر مدافعة مصدر دِقَاع را نیز دارد، بنابراین ملاحظه، مجاهدہ، مقانلة یا لحاظ، جهاد، قتال ہم معنی است، باب تفعیل علاوه بر مصدری کہ بر وزن تَفَعُّل دارد ممکن است مصدر دومی بر وزن «تَفْعِيلَة» داشته باشد، بہ عنوان مثال فعل يُبَصِّرُ علاوه بر مصدر تبصير مصدری هم چون تبصيرة دارد.