

|                     |                                                         |
|---------------------|---------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : کرمی، سلیمان، ۱۳۳۶ -                                  |
| عنوان و نام پدیدآور | : بچه ترس / نویسنده سلیمان کرمی / تصویرسازی پویا خاکی / |
| مشخصات نشر          | : تبریز: نشر کمانه، ۱۳۹۴.                               |
| مشخصات ظاهری        | : ۲۰ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.                                |
| شابک                | : ۲۵۰۰۰ ریال ۸-۱۴-۷۷۰۵-۶۰۰-۹۷۸                          |
| وضعیت فهرست نویسی   | : قیفا                                                  |
| یادداشت             | : گروه سنی: ب، ج.                                       |
| موضوع               | : داستان های اجتماعی                                    |
| موضوع               | : داستان های آموزنده، ترس                               |
| شناسه افزود         | : خاکی، پویا، ۱۳۶۶، تصویرگر                             |
| رده بندی دیویی      | : دا ۱۳۹۴۳۰۰ ب ۴۶۹ ک                                    |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۳۹۴۱۰۴                                                |

-08-1608-16:17 P

بچه ترس

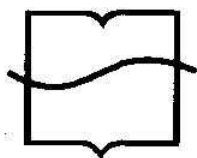
نویسنده: سلیمان کرمی

تصویرسازی: پویا خاکی

تقدیم به، خوش قدمی های

دختر، دخترم، آیلی...





نکته

www.etab.ir  
-08-1609-16:17 P

نویسنده: سید محمد کریمی

تصویر: سید محمد کریمی

گرافیک: بابک مینقی

چاپ و صحافی: جوهر افشار

شمارگان و نوبت چاپ: ۱۰۰۰

تاریخ و محل چاپ: ۱۳۹۵، تبریز

قیمت: ۲۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۷۰۵-۱۴-۸

مرکزپخش: تبریز، خیابان طالقانی، بالاتر از تقاطع پاستور جنب مسجد رادمردان،

پلاک ۵۱۸ / تلفن مرکزپخش: ۰۴۱۳ ۵۴۰۰۲۷۱ و ۰۴۱۳ ۵۴۰۲۸۴۶

ایمیل: karami\_solaiman@yahoo.co.nz

مقدمه: بچه های عزیز!

یکی از خصلت های خوب آدمی، ترس و شجاع بودن است. البته باید توجه داشت که محتاط بودن با ترسو بودن تفاوت دارد، فرض کنید فصل زمستان در بانی در بیرون شهر هستید که شب هنگام و برف همه جا را پوشانده است؛ کسی بگوید نمی ترسم، تنهایی برود بیرون تا دور دست ها قدم بزند تا برگردد؛ مطمئن باشید اگر گریه یا سرگ های گرسنه ای پیدا بشوند، آن شخص را خواهند خورد؛ و این بی احتیاطی است. اصل انسان، جرور در نمی آید. ترس و شجاع بودن خصلتی است که در آدم های عاقل پیدا می شود که جا و مکان خود را دارد. ممکن است در

جایی مثل دفاع از میهن و یا از نظر ترس، انسان آدمی به خطر می افتد که این خطر انداختن جان بسیار ارزشمند خون عزیزان را در حکم می کند.

ترسیدن و دور رفتن از برابر کسی که قصد ضربه زدن به ما را دارد، یا می خواهد از ما سوء استفاده کند، میدان دادن به او و سوء تر کردن آن است؛ نباید از ترس کتک خوردن از برابر زورگو فرار بکنیم. همیشه باید به این مهم توجه کنیم که ترس، عجز می آورد. کسی که می ترسد، در زندگانی موفق نمی شود. آن که از شکست می ترسد، پیروزی را نخواهد دید. پیروز شدن زحمت زیادی دارد؛ از این گونه آزارها نباید ترسید. خیلی از پر رویان عالم با دیدن افراد ترسناک روی خود را کم کرده اند ولی بسیاری از آنها با دیدن ترسویان، پر رو تر شده اند. از هیچ کس نباید ترسید. هیچ کس ترس ندارد. در زندگی تنها باید از خدا ترسید. کسی که از خدا ترسیده، از هیچ کس نترسیده است.

دوستار شما؛ سلیمان کرمی

پیشکش

وقتی می-ماه نام داستان خلق بکنیم، می دانیم که داستانی باید باشد که تا به حال خلق نشده است. برای کاری زحمت می کشیم که قبل از ما آن کار صورت پذیرفته است. این را می-نامیم تقلید. تقلید به معنی کپی کردن است. می-گوییم! هر خالق باستانی، باید اثری به وجود بیاورد که سبک و سیاق خود را نشان بدهد. کاری مثل کار دیگران کردن، نوعی تقلید به-فایده است.

مهم این است که کار ما از آن خودمان باشد. این مهم نیست که قوی یا ضعیف باشد. خالق هر مخلوقی، در هر خلقی خود را نشان می-دهد. خالق قوی مخلوقی قوی خلق می-کند. نمی-شود از یک خالق ضعیف انتظار خلق مخلوق قوی را داشت. بنابراین باید لوازم قوی بودن در خلق کردن را دست-آورد. مطالعه آثار دیگران، دقت ژرف در اتفاقاتی که پیرامون ما شکل می-گیرد، نظر به گذشته ی زندگی خود، نگاه به عواملی که موجبات غم و شادی ما را فراهم می-کنند و پیدا کردن حسی که به سرنوشت انسان ها اهمیت می-دهد، از ما خالق قوی خواهد ساخت.

پیچیده تر، سلیما کریمی / ۵

●