

الفبای معجزه‌گر

نویسنده: امراه یوسفی

گزارش فیلمبرداری مستند تعلیمات عشایر ایران
به کارگردانی سیروس حسن‌پور



۱۳۹۱

سرشناسه: یوسفی، امراله، ۱۳۲۷ -
عنوان و نام پدیدآور: الفبای معجزه گر: گزارش فیلمبرداری مستند تعلیمات عشایر
ایران.../نویسنده امراله یوسفی.

مشخصات نشر: شیراز: همارا، ۱۳۹۱

مشخصات ظاهری: ۹۶ ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۱۲۲-۰-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: بهمن بیگی، محمد، ۱۳۹۹ - ۱۳۸۹.

موضوع: معلمان -- ایران -- فارس -- خاطرات.

موضوع: آموزش عشایری -- ایران -- فارس

موضوع: سیمای مستند -- ایران -- تهیه و کارگردانی

رده بندی کنگره: ۱۳۹۱ ی ۵۱ الف ۹ LB۲۸۳۲/۴

رده بندی دیویی: ۳۷۱/۴۰۹۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۲۷۷۵۶۰۲

شیراز، فلکه گاز، روبروی دبستان ۱۷ شهریور، ساختمان ملیکا،

طبقه اول، موسسه فرهنگی انتشاراتی همارا

تلفن: ۰۹۱۷۷۱۱۱۷۸ - ۲۲۸۷۶۹۳

www.hamaralib.ir



الفبای معجزه گر

گزارش فیلمبرداری مستند تعلیمات عشایر ایران

تالیف: امراله یوسفی

نوبت و سال چاپ: اول ۱۳۹۱

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

ناظر چاپ: مریم رهبر تایپ: تارا سیستم صفحه آرا: انتشارات همارا

طرح جلد: مرضیه عمیفی چاپ: چاپخانه فخر ایران

قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال

Printed in the Islamic Republic of Iran-Shiraz

© حق چاپ محفوظ است

عوامل اجرایی مستند الفبای معجزه گر

تهیه کننده و کارگردان: سیروس حسن پور

مدیر تصویربرداری: سعید مهمانچی

دستیار اول تصویربرداری: ایرج قاسمی

دستیاران تصویر: محسن بهرامی - علی فرمانی

صدابردار: کیو فرت سبحانی

مدیر تولید: رضا دانشمندی

منشی صحنه: محمد صالح سلطانی

فیلمبردار و عکاس پشت صحنه: فرامرز میراحمدی

برنامه ریز: آرش حسن پور

تدوین: بهنام حسناتی - سیروس حسن پور

دستیار تولید: شهنام صلح جو

سینه موبیل: ایرج قاسمی

مجری طرح: هرمز لاریجانی

بازیگران: عباس سیاحی، امراه یوسفی، هادی فروردین

فهرست مطالب

مطالب	صفحه
مقدمه.....	۹
سیروس حسن پور کارگردان و تهیه کننده انبای معجزه گر.....	۱۱
آشنایی من و حسن پور.....	۱۳
همراهان حسن پور.....	۱۵
آغازی برای یک شروع بزرگ.....	۱۹
چاه کاظم.....	۲۵
حضور معلمان عشایر در شاهسون.....	۲۷
شوق دیدار.....	۳۳
تأثیر نمایش در مدارس عشایری.....	۳۹
انبای معجزه گر روایتی از زندگی معلم عشایر.....	۴۳
یا مرگ یا پیروزی.....	۴۷
شاگردان باوفا در منزل استاد.....	۵۱
خاطرات شیرین و به یادماندنی.....	۵۵

- دبستان بهار علم اصفهان و دانش آموز کلاس چهارم عشایری..... ۵۷
- گروه در فیروز آباد..... ۶۱
- ما..... ۶۳
- قصه‌ی جبران..... ۶۹
- قصه‌ی غم و شادی..... ۷۱
- هم‌حفر با خاطرات..... ۷۳
- کتابخانه و کتابداری در تعلیمات عشایر..... ۷۹
- خاطرات معلم و دانش‌آموز..... ۸۵
- آبشار مارگون..... ۸۷

عمل آمد، مجموعه‌ای ۱۳ قسمتی بنام "کلید مشکلات ما در لابلای الفبا خفته است" را کلید خواهیم زد.

به پیشنهاد اینجانب، امراله یوسفی عهده‌دار شد که به صورت مختصر، تا جایی که ذهنش یاری می‌کرد، تلاش مریدان پدر تعلیمات عشایر را در این مجموعه به رشته‌ی تحریر درآورد، تا حداقل به صورت یک خاطره بیادماندنی، در یادها باقی بماند، چرا که فیلم ماندگار نیست، تازه اگر هم بماند زحمات عده‌ای دیده نخواهد شد.

با پوزش از همه کسانی که خاطراتشان یا تصویرشان در فیلم نیست این مجموعه را تقدیم آنها می‌کنیم، امیدواریم توانسته باشیم قدمی هرچند کوچک جهت رضایت عزیزان برداشته باشیم. در رابطه با انتخاب بازیگران مستند، در مصاحبه‌های اولیه که در خانه‌ی استاد بهمن‌بیگی و سایر نقاط انجام شد، طبق نظریه‌ی خودم انجام شد، وگرنه آقای یوسفی چندین نفر را معرفی کرد که عموماً به علت گرفتاری و معذورات گوناگون واجد شرایط نشدند.

در نهایت استاد سیاحی، یوسفی، دانشمندی و میراحمدی همراه گروه شدند که از حمایت و راهنمایی شما عزیزان در مدت فیلمبرداری بهره‌مند بودند. عاجزانه تقاضا می‌کنم، اگر مطلبی از کسی یا نامی از عزیزان نوشته نشده، با ما تماس بگیرند تا بر دیده نهیم و اشتباه خود را در نگارش دوم این مجموعه جبران نماییم.

سیروس حسن‌پور

دی ماه ۱۳۹۰

معرفی کارگردان و تهیه‌کننده

بهرس حسن پور ششم دی‌ماه سال ۱۳۴۱ در تهران متولد شد. او تحصیلات خود را در تهران، در رشته آموزش فیلم‌سازی از مرکز اسلامی آموزش فیلم‌سازی به پایان رساند. وی فعالیت سینمایی را از سال ۱۳۴۹ با بازی در فیلم عمو سیپو به کارگردانی بهرام بیضایی آغاز کرده است. از جمله کارهای وی می‌توان به: بیا تا گل برافشانیم، رضایت‌نامه، کلاس اول، غاز مهاجر، تجربه، در سیمت کارگردان و تهیه‌کننده اشاره کرد.

حسن پور در چند جشنواره داخلی و خارجی شرکت داشته و جوایزی کسب کرده است که از آن جمله می‌توان به جایزه ویژه هیأت داوران کودک، در جشنواره کودک و نوجوان در فیلم کلاس اول، تندیس کتاب زرین در جشنواره بین‌المللی فیلم رشد برای فیلم رضایت‌نامه، تندیس نقره‌ای در جشنواره قاهره، دیپلم افتخار در جشنواره رشد، جایزه ویژه هیأت داوران در جشنواره تونس برای فیلم غازمهاجر، تندیس طلایی و لوح تقدیر هیأت داوران انجمن نویسندگان کودک و نوجوان در جشنواره بین‌المللی کودک و نوجوان برای فیلم دهقان فداکار، جایزه سیفر (مرکز بین‌المللی فیلمهای کودکان و نوجوانان) در جشنواره فیلم‌ها و برنامه‌های تلویزیونی پرتکس و انوب در جمهوری اسلواکی و ... بوده است.

همچنین او ۴ فیلم مستند تصمیم‌گیری، چوپان دروغگو، دهقان فداکار و غاز مهاجر را کارگردانی کرده است.