

www.ketab.ir



بیگ باباپور، یوسف، ۱۳۵۷.
تاریخ بناب به روایت تصویر و سند / به کوشش: یوسف بیگ باباپور، افسانه حصیری.
قم: مجمع ذخائر اسلامی، ۱۳۸۸. ۱۸۴ص / مصور، نقشه.

ISBN 978-964-988-122-5 : ۶۰۰۰۰ ریال

فهرست نویسی بر اساس فیبا.
مندرجات: ج ۱ میراث باستانی و فرهنگی.
موضوع: بناب - شناسه افزوده: حصیری، افسانه، ۱۳۵۷.
کنگره: ۷۵ DSR ۹۱۳۸۸ ب ۱۶ ن

کتابشناسی ملی: ۱۹۰۷۰۸۹

دیویی: ۹۵۵/۵۳۲۶۷

تاریخ بناب

به روایت تصویر و سند

دفتر اول: میراث باستانی و فرهنگی

کوشی

یوسف بیگ باباوری

افسانه حصیری

نشر

مجمع ذخائر اسلامی - قم

کلیه حقوق این تحت قانون کپی رایت بوده و ترجمه یا چاپ تمام یا بخشی از مطالب آن و نیز درج تمام یا بخشی از آنها در ضمن بانکهای اطلاعاتی و تهیه برنامه‌های رایانه‌ای یا استفاده مطالب و تصاویر در اینترنت و دیگر ابزار و ادوات، به هر نحوی، بدون اجازه قبلی ناشر بصورت کتبی، ممنوع می‌باشد.

©MAJMA AL-DAKAAIR AL-ISLAMYYAH, 2010

All rights reserved, No part of this book may be reproduced or translated in any form, by print, internet, photo print, microfilm, CDs or any other means without written permission from the publisher



مجمع ذخائر اسلامی - قم، ایران

تاریخ بناب به روایت مصوب و سند

(دفتر اول میراث باستانی و فرهنگی)

به کوشش: یوسف بیگ باباپور، افسانه حصیری

تایپ و حروفچینی: حامد غلامزاده هانی / طراحی جلد: خفاجی

لیتوگرافی: صا / چاپ: روح الامین / صحافی: کوثری

ناظر چاپ: سید محمد باقر معنوی

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۸ (۲۰۱۰ م)

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۸۸-۱۲۲-۵

قیمت: ۶۰۰۰ تومان (در سالهای بعد متناسب با نوسان بازار)

ارتباط با ناشر

قم: خیابان آذر - کوی ۲۳ - پلاک ۱ - مجمع ذخائر اسلامی

تلفن: ۹۸ ۲۵۱ ۷۷۱۳ ۷۴۰۰ / دورنگار: ۱۱۱۹ ۲۵۱ ۷۷۰۰

همراه: ۹۱۲ ۲۵۲ ۴۳۵۰

نشانی سایت اینترنتی: www.zakhair.net / www.ismajma.com

Email: info@zakhair.net

فهرست مطالب

۷	پیشگفتار.....
۹	مقدمه.....
۱۹	بخش اول: مساجد تاریخی بناب.....
۲۰	مسجد مهر آباد.....
۲۹	مسجد میدان.....
۳۵	مسجد اسماعیل بیگ.....
۴۵	مسجد کبود.....
۴۸	مسجد زرگران.....
۵۱	مسجد حافظ.....
۵۲	مسجد جامع زاوشت.....
۵۶	سرستون های چوبی مساجد بناب.....
۶۰	بخش دوم: کبوترخانه های بناب.....
۶۱	کبوترخانه ها.....
۶۲	آمار برجهای کبوتر در بناب.....

- الف) برجهای فعال یا مسکونی..... ۶۱
- ب) برجهای نیمه فعال یا غیر مسکونی..... ۶۱
- ج) برجهای مخروبه..... ۶۲
- بخش سوم: میراث باستانی..... ۷۱
- الف) موزه..... ۷۲
۱. موزه مردم شناسی منطقه جنوب سهند..... ۷۲
۲. موزه میراث تاریخی و فرهنگی..... ۱۰۱
- ب) جاذبه های تاریخی..... ۱۰۵
- بخش چهارم: اسناد و تصاویر..... ۱۲۱
- بخش پنجم: و بعد..... ۱۶۵
- منابع و مآخذ..... ۱۸۳

پیشگفتار

تاریخ نگاری مستند بر یک منطقه ای مستلزم انس و الفت و آشنایی عمیق با آن منطقه از زوایای مختلف تاریخی، فرهنگی، هنری و غیره است. انسان همواره بر فرهنگ و بستر اجتماعی که در آن رشد می کند و به کمال مادی و معنوی می رسد، مدیون است. حال، این دین و شیئی احساس می شود که یک دغدغه درونی و کنجکاوی ذاتی انسان را وا دارد تا همان که خود را بشناسد، با محیطی که در آن به بلوغ و شعور رسیده نیز آشنا شود.

البته پیش از این محققان گرانقدری چون دکتر علی حدادی، یا آقای حسین بابک از زوایای مختلف سخن به استواری و فراوانی در باب شهرستان تاریخی و فرهنگی بناب گفته اند و جای آن نیست که به تکرار مکررات پردازیم؛ لذا ما در این مجموعه کوشیده ایم تا به روایتی دیگر بدان پردازیم و زیبایی های این شهر تاریخی را، نه به تفصیل کلام، بلکه غالب به روایت تصویر و سند و به گونه ای روایی مشهود و مرئی، بنمایانیم.

در آخر متذکر می شویم که این اثر هیچ گونه ادعای ابداعی و تحقیقی علمی را ندارد و صرفاً ادای دینی است به خاک پاک آذربایجان، منطقه و زادگاه آبا و اجداد خود که همواره بدان می بالیم. همچنان که پیش از این کتاب «مزارات، سنگ نوشته ها و اسناد مزاعه» را به طبع رساندیم، مجموعه حاضر نیز به عنوان دفتر اول از تاریخ بناب، انون بیس روی خوانندگان و علاقه مندان عزیز است. به یاری خدا مجموعه دفتر دوم نیز به عنوان اسناد نویافته از تاریخ بناب ارائه خواهد شد.

در آخر از زحمات ریاست محترم مجمع ذخائر اسلامی، جناب آقای حجت الاسلام سید صادق حسینی اشکوری که همواره مجاهدت خستگی ناپذیر ایشان در نشر فرهنگ و هنر ایرانی - اسلامی ستودنی است، نهایت سپاس و قدردانی را به جای می آوریم؛ و نیز از اداره میراث فرهنگی شهرستان بناب، بالاخص از آقای صادق ولی نژاد که ما را یاری فرمودند؛ خدایشان توفیق دهد.

والسلام علیکم

بیگ باباپور / حصیری

مهر ماه ۱۳۸۸ هجری شمسی