

سید علی اکبر پرورش

سید علی اکبر پرورش

www.ketab.ir

از کلیه عزیزان تقاضا می‌نمایم پس از مطالعه کتاب جاهلیت: پدیده ای بی مرز، انتقاد و یا پیشنهاد خود را به آدرس www.hadisbook.ir ارسال فرمایید.

سرشناسه: پرورش، سیدعلی اکبر، ۱۳۲۱ - ۱۳۹۲.
عنوان و نام پدیدآور: جاهلیت: پدیده ای بی مرز / مولف سیدعلی اکبر پرورش.
مشخصات نشر: اصفهان: حدیث راه عشق، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری: ۴۸ ص: ۱۹/۵×۹/۵ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۲۲-۴۰-۵
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: کتابنامه به صورت زیرنویس.
موضوع: زنان در قرآن
موضوع: زنان در اسلام
موضوع: زنان مسلمان
موضوع: جاهلیت
رده بندی کنگره: ۱۳۹۳ پ۴۹/ز BP۱۰۴
رده بندی دیویی: ۲۹۷/۱۵۹
شماره کتابشناسی ملی: ۳۶۷۰۵۳۸



انتشارات حدیث راه عشق
شماره ثبت: ۷۰۵۲

جاهلیت: پدیده ای بی مرز
سیدعلی اکبر پرورش

ویراستار: سمیه دقاغیان
طراح جلد: سینامین علمداری
صفحه آرابی: فاطمه ناعم اصفهانی
ناشر: حدیث راه عشق
نوبت چاپ: اول / پاییز ۱۳۹۳
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد
قیمت: ۵۰۰۰ تومان
تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۳۳۱۶۵۵۴۳

تمام حقوق برای مولف محفوظ است
هرگونه استفاده از محتویات کتاب منوط به ذکر منبع بلامانع است.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

نام استاد سید علی اکبر پرورش با تعلیم و تربیت نفوس و بسط و ترویج معارف الهی گره خورده است تا جایی که امروز و پس از گذشت یک سال از وفات ایشان مرحوم پرورش را بیش از هر مسئله دیگر به عنوان مربی و معلمی می‌شناسند که جان و دل شاگردان خویش را از شهد معارف ناب اسلام گوارا می‌کرد.

از آن بزرگ سفر کرده سخنرانی‌ها و یادداشت‌های پراکنده‌ای به جا مانده است که از دو حیث قابل اهمیت است نخست از برای شاگردان نسل پیشین که این معارف همچون نخ تسبیحی می‌ماند که فکر و جان ایشان را هم چنان با عهدی که با انقلاب اسلامی بسته‌اند، استوار و پا بر جا نگه می‌دارد. حیث دیگر نیز همان قوت مطالب و عمق مفاهیم استفاده شده در این آثار است که سخنان و نوشته‌ها را از حصار زمان و مکان فراتر می‌برد و آن را برای تمامی دوستداران راه حقیقت و تشنگان دریافت اسلام ناب قابل استفاده می‌نماید.

دفتر نشر و ترویج آثار استاد پرورش از پی جمع آوری بخشی از گفته‌ها و نوشته‌های استاد پرورش بر آن شد تا این آثار را به شکل مکتوب و مدون در اختیار علاقه‌مندان قرار دهد. اثری که پیش روی شماست یکی از این آثار است. دفتر نشر و ترویج آثار استاد پرورش بر این اعتقاد است که با باز نشر آثار استاد پرورش

می‌تواند گام مؤثری در جهت آشنایی مخاطبان عام و خاص با معارف قرآن و عترت بردارد. همچنین شخصیت همیشه در صحنه آن فقید غنایی به محتوای این آثار بخشیده که امروزه می‌توان در راستای ارتقای بصیرت سیاسی اجتماعی نیز از آن بهره برد. جان کلام آن که این دفتر بر خود واجب دانست که گوشه‌ای از زحمات و صف ناپذیر آن استاد سفر کرده را جبران نموده و با نشر و ترویج این آثار غبار فراموشی از چهره آن‌ها بزداید تا این گوهر گرانبها تا سال‌های دیگر نیز بتابد.

دفتر نشر و ترویج آثار استاد پرورش از کلیه کسانی که آثار دیگری از استاد را از سال‌های دور و نزدیک در اختیار دارند، تقاضا دارد جهت حفظ و نشر این میراث ارزشمند فرهنگی همکاری لازم را با این دفتر داشته باشند. در اینجا لازم است از انتشارات حدیث راه عشق نیز کمال تشکر را داشته باشیم. انتشاراتی که از سال ۱۳۸۲ تا اکنون هدف خود را تحکیم مبانی دینی و حفظ هویت فرهنگی جامعه قرار داده است و در راستای همین اهداف در چاپ آثار استاد پرورش پیشقدم بوده است.

امید است با مطالعه و آشنایی با حقایق موجود در این آثار توفیق آن را یابیم تا از مجاهدان حقیقی راه حق باشیم. در پایان برای آن خدمتگزار اسلام طلب مغفرت می‌نماییم و از خداوند می‌خواهیم تا روح آن عزیز را با امام خمینی و شهدای انقلاب اسلامی محشور بگرداند.

دفتر نشر و ترویج آثار استاد پرورش

فهرست

- جاهلیت: یک مفهوم، نه یک زمان ۱
- عوامل جهالت‌زا ۵
- خودپرستی ۵
- دنیاطلبی ۱۴
- روی گردانی از حکم خدا ۱۶
- بی‌تقوایی ۱۸
- خودآرایی ۲۳
- توصیه‌های قرآن به زنان ۲۵
- سیاست خارجی ۲۶
- فروتنی نکردن در کلام ۲۶
- آگاهانه سخن گفتن ۲۷
- سیاست داخلی ۲۹
- حفظ ثبات در خانواده ۲۹
- پرهیز از خودنمایی ۳۰
- اقامه نماز و پرداخت زکات ۳۲
- اطاعت از خدا و رسول ۳۳
- وحی گستری و حکمت پروری ۳۴
- مناجات ۳۷