

عنوان کتاب :

کارکر عمومی آراء در بند قالب بند درجه (۳)

www.ketab.ir

سرشناسه :	احمدی، مریم، ۱۳۶۳ -
عنوان:	کارگر عمومی آرماتوربند و قالب‌بند درجه ۳
مولفین:	مریم احمدی، احمد معظمی گودرزی
مشخصات نشر:	تهران: نقش آفرینان بابکان ۱۳۹۳
مشخصات ظاهری	۲۱۹
شابک :	۹۷۸-۶۰۰-۶۳۷۷-۸۵-۸
وضعیت فهرست نویسی :	فیپا
موضوع :	میل‌گردگذاری -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع:	میل‌گردگذاری -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
موضوع:	میل‌گردگذاری
سلسله افزود	معظمی گودرزی، احمد، ۱۳۵۶-
رده بندی بکره:	TA ۱۳۹۳۴۲/۶۸۳ ۵۲ الف۱۳ /
رده بندی ده	۶۲۴/۱۸۳۴ ۴۰۷۶
شماره کتابشناس ملی	۳۴۶۰۰۲۹

عنوان : کارگر عمومی آرماتوربند و قالب‌بند درجه ۳

مولفان ، مریم احمدی، احمد معظمی گودرزی

ناشر : نقش آفرینان بابکان

سال چاپ: ۱۳۹۳

نوبت چاپ : اول

تیراژ: ۱۰۰۰

لیتوگرافی: ۵ رنگ

چاپخانه: نشان

قیمت : ۱۲۰۰۰ تومان

مرکز پخش : انتشارات نقش آفرینان بابکان:

آدرس: ۱- تهران- میدان جمهوری- خیابان ارومیه غربی بعد از تقاطع رودکی پلاک ۲۰۲

تلفن: ۶۶۵۶۵۶۰۳-۶۶۵۶۶۳۶۱ -- ۶۶۹۰۰۹۷۲

۲- فن برتر : جعفر رویایی ۶۶۳۹۱۶۳۶ - ۶۶۵۶۷۳۸۳

۳- طلوع فن : خیابان آزادی اول خوش جنوبی پلاک ۱۰۳۸

۶۶۸۹۷۰۸۰ - ۶۶۸۷۶۷۶۷ - ۹۱۲۶۳۶۳۷۲۶

۹۷۸-۶۰۰-۶۳۷۷-۸۵-۸

شابک:



جمهوری اسلامی ایران

وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

اداره کل آموزش فنی و حرفه ای

استان تهران

عنوان حرفه: کارگر عمومی آرماتوربند و قالب بند درجه (۳)

کد استاندارد : ۹-۵۲/۳۴/۳/۱/۲

مخاطبین به طور کلی :

قابل استفاده برای :

مهارت آموزان مراکز آموزش فنی و حرفه ای

مهارت آموزان مؤسسات کارآموزی آزاد بخش خصوصی

متقاضیان آزمون های ادواری

دانش آموزان هنرستانهای کار و دانش

مربیان آموزش فنی و حرفه ای

مؤلفین :

مریم احمدی

احمد معظمی گودرزی

فهرست مطالب

عنوان فصل	صفحه
فصل اول : توانایی تفکیک مصالح و ابزار آلات.....	۷
فصل دوم : توانایی بارگیری و باراندازی آرماتورها و حفظ و نگهداری از آنها.....	۴۹
فصل سوم : توانایی بارگیری و باراندازی قالب ها و حفظ و نگهداری از آنها.....	۶۷
فصل چهارم : توانایی بارگیری، باراندازی مصالح بتن و حفظ و نگهداری از آنها.....	۹۱
فصل پنجم : توانایی نظافت و پاکسازی کارگاه و ابزار و تجهیزات.....	۱۱۱
فصل ششم : توانایی بکارگیری موابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار.....	۱۲۱
فصل هفتم : توانایی بکارگیری روش های.....	۱۵۱
فصل هشتم : توانایی کار آفرینی.....	۱۶۹
ارزشیابی پروژه عملی.....	۲۰۰
منابع و مآخذ.....	۲۰۷

به نام آنکه جان را فکرت آموخت

مقدمه

در عصر جدید با گسترش شگرف صنعت و تکنولوژی، وجود نیروهای انسانی متخصص، یک نیاز اساسی و مبرم در صنعت ساختمان به شمار می آید. از سویی دیگر آشنایی با فن آوری کارهای اجرایی همراه با نوآوری ها که هرروز این صنعت متاثر می کند، لزوم آموختن هرچه بهتر روش های درست کارهای عملی ساختمان را ایجاد می کند. بنابراین نحوه ی انتخاب درست مصالح و ابزار و تجهیزات، روش ها و همچنین طرز صحیح استفاده کردن از آنها همراه با بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت و رفتار حرفه ای از اهمیت فراوانی برخوردار است. در این راستا، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور به عنوان متولی برگزاری آزمون های سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای و ارزیابی توانایی های مهارت آموزان، تمام تلاش خود را به کار می برد تا افراد را قادر سازد به تکنولوژی روز و کار آمد را وارد چرخه سازندگی کشور نماید.

کتاب حاضر شامل طرح درس بر اساس استاندارد و آموزشی، توانایی های این حرفه، درس نامه ها و مجموعه سوالات چند گزینه ای به همراه تدوین آن سعی شده تمامی توانایی های استاندارد بطور کامل پوشش داده شود تا کار آموزان و هنرجویان و مربیان محترم نیاز به منابع دیگر جهت مطالعه و تدریس نداشته باشند و آموختن و یادگیری در قالب بند درجه (۳) نداشته باشند. امید است به عنوان اعضای کمیته ای از سازمان فنی و حرفه ای کشور بتوانیم خدمت ناچیزی به مربیان توانمند سازمان و کارآموزان عزیز ارائه داده باشیم تا به جای جزوه نویسی و مطالعه منابع دیگر، زمان بیشتری را به کار عملی اختصاص دهند.

در پایان از آنجائی که هیچ اثری خالی از نقص نیست، از کلیه اساتید و مربیان محترم تقاضا داریم با نظرات و پیشنهادهای خود ما را در هر چه بهتر شدن این اثر یاری فرمایید. امید آنکه این خدمت ناچیز برای متقاضیان این حرفه مؤثر واقع شود. با آرزوی توفیق روزافزون برای تمامی عزیزانی که در حال و آینده در این زمینه تلاش خواهند کرد و آینده سازان این مرز و بوم خواهند بود.

مریم احمدی، احمد معظمی گودرزی

Email:

Ahmadi_maryam_edu@yahoo.com

ziro_ziro_one@yahoo.com

❖ مطالب ارائه شده در درس نامه های هر فصل براساس توانایی های مرتبط با حرفه موردنظر، در واقع چکیده و خلاصه مطالب مورد بحث در زمینه حرفه آرماتوربندی و قالب بندی است که باعث ایجاد دقت بیشتر و نگرش عمیق تر در فردی می شود که تاکنون این حرفه و فعالیت را به صورت تجربی انجام می داده است.