
نغمه ها (۸)

پنجاه ترانه کودکان

گردآورنده: مسعود زرگر



بین و نام پدیدار آور: نغمه ها (۸) / مسعودزرگر.

مشخصه نشر: تهران: ماهریس، ۱۳۹۶.

حصولات: هری: ج ۸ مصور.

شماره: (۱) ۳۸-۱-۹۹۸۵-۶۰۰-۹۷۸

موضوع: آثارهای کهنستانی، گروه سنی الف، ب

موضوع: child-en poetry

رده بندی دیویی ۱۳۹۶ ۸۱۱۳۶

شماره کتابشناسی معی: ۵۰ ۳۱۹۱

(۸) نغمه ها

کتابخانه ملی و اسناد

کتابخانه ملی و اسناد



نغمه ها (۸)

پنجاه ترانه کودکان

گردآورنده: مسعود زرگر

رشد انتشارات ماهریس

راهنمای جلد: محمدباقر جاوید

لیت رافی باختر

چاپ: پاپ، غزال، صحافی: تاجیک

چاپ: ۱۱۶۶ | شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۰۰۰۰۰ مان

دفتر انتشارات

میدان انقلاب، خیابان کارگر، پلاک ۵، پلاک لبافی نژاد، شماره ۲۶۶، واحد ۵

تلفن: ۰۲۱۶۶۴۸۲۱۵۰

www.nashremahris.com

@nashremahris



@ketabfarhang



آنچه می‌خوانید

۷	مقدمه (۱) / نوش آفرین انصاری
۸	مقدمه (۲) / توران میرهادی
۹	سخن ناشر
۱۱	سخن گردآورنده / مسعود زرگر
۱۳	فهرست الفبایی ترانه‌های کودکان (۸)
۲۱	متن ترانه‌ها

ضرورت توجه به داشته‌ها و نداشته‌ها

از پدید آمدن اندیشه نهاد کودکی در ایران حدود نیم قرن می‌گذرد، طی این چند دهه پدیدآورندگان بسیاری با تولید منابع گوناگون در حوزه ادبیات کودک به تثبیت این نهاد نایل آمده‌اند: نویسندگان، مترجمان، تصویرگران، مترجمان، بازنویسان، گردآورندگان، ویراستاران، ناشران، مورخان، نظریه پردازان، بررسان، کارشناسان، مربیان، کتابداران، کتاب فروشان و... برخی از این جمع با انجام گردآوری‌ها برآن شدند در وقت مادرها و پدرها، کارشناسان، مربیان و تسهیل‌گران چراغی صرفه جویی کنند. این گروه، منابع پیشین را به صورت مدون گرد آوردند و به کارهای پراکنده ریختی وین خشیدند، از جمله این گردآوری‌ها می‌توان به مجموعه ده جلدی «نغمه‌ها» اشاره کرد. در اختیار داشتن این مجموعه به انضمام فهرست‌های راهنما و نمایه پایانی، از یک سو توانمندی انتخاب روده‌ها و امکان انتخاب مناسب‌تر ترانه‌ها را بالا می‌برد و مسئولیت نوین و به مراتب خلاقانه‌تر را بر دوش مربیان و والدین فرار می‌دهد و از سوی دیگر امکان آشنایی و حق‌شناسی جامعه را نسبت به سازمان ناشناخته نهاد کودکی فراهم می‌کند و با باز کردن سفره داشته‌ها، ضرورت توجه به نداشته‌ها را به برنامه ریزان و پژوهشگران نشان می‌دهد. توفیق پدیدآورنده این مجموعه گرانقدر را از خداوند بزرگ خواستارم.

نوش آفرین انصاری

دبیر شورای کتاب کودک

به نام خداوند همه زیبایی‌ها

به یاد می‌آورم روزهایی از سال ۱۳۳۴ را که در حال تأسیس **کودکستان فرهاد** بودیم. من یک دفتر نت از **کودکستانی** به **کودکستان** دیگر می‌رفتم تا ترانه‌های کودکان را جمع‌آوری کنم. به عمد نتوانستم چند ترانه یادداشت کنم. مانده بودم که چه کنم. ترانه‌های آلمانی، انگلیسی ترانسه را که نمی‌شد پایه کار با کودکان ایرانی قرار داد. بعدها بسیاری از بزرگان موسیقی مانند خانم **فاطمه ص**، **امیر اشرف آریانپور** و **سیمین قدیری** به کمک آمدند.

کانون پرورش گفتمان کودکان و نوجوانان در این زمینه فعال شد و شعر و ترانه جای خود را در هنر کودکان یافت و گروه‌های موسیقی کودکان، به کمک شاعران، آهنگسازان، نوازندگان کودکان بزرگسال شکل گرفتند.

حال می‌توانید شادی، ستایش را با ردائی مرا از دیدن کتاب‌های **نغمه‌ها** و **نوارها** و لوح‌های فشرده موسیقی که مجموعه‌ای از ده کتاب و ۵۰ ترانه است تصور کنید. کاری بزرگ، ارزشمند ماندنی برای خانواده‌ها، برای مهدهای کودکان، برای دبستان‌ها و برای موسیقی سرزمین ما انجام گرفت. از آقای **مسعود زرگر** که به چنین کار ارزشمندی دست زدند و از همه همکارانشان صمیمانه سپاسگزارم.

توران میرهادی

بنیانگذار شورای کتاب کودک

دبیر اجرایی فرهنگنامه کودکان و نوجوانان