

حاشیه ملاعلی نوری

بر

مفاتیح الغیب ملاصدرای

شیرازی

تصحیح، تحقیق و مقدمه:

حسین اربابون

سرشناسه	:	نوری، علی بن جمشید، ۹۱۴۶ - ۱۲۴۶ ق.
عنوان قراردادی	:	مفاتیح الغیب. حاشیه
عنوان و نام پدیدآور	:	حاشیه ملاعلی نوری بر مفاتیح الغیب ملاصدراى شیرازی / تصحیح و مقدمه حسین اربابون.
مشخصات نشر	:	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	:	۱۸۰ ص.
شابک	:	978-600-449-579-0
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	تفاسیر فلسفی -- قرن ۱۱ ق. Qur'an -- Philosophical hermeneutics -- 17th century
موضوع	:	تفاسیر شیعه -- قرن ۱۱ ق. Qur'an -- Shiite hermeneutics -- 17th century
موضوع	:	فلسفه اسلامی Islamic philosophy
شناسه افزوده	:	اربابون، حسین، ۱۳۴۶ -، مصحح
شناسه ایزده	:	صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم، ۹۷۹-۱۰۵۰ ق. . مفاتیح الغیب. حاشیه
رده بندی - نره	:	۱۳۹۶ ج ۲ / ۹۷/۹۷ BP
رده بندی دیویی	:	۲۹۷/۱۷۱.
شماره کتابشناسی ملی	:	۲۰۱۴۰

حاشیه ملاعلی نوری بر مفاتیح الغیب ملاصدراى شیرازی

تصحیح، تحقیق و مقدمه: حسین اربابون

نوبت چاپ: اول-۱۳۹۶

مشخصات ظاهری: ۱۸۰ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۱۰۰

شماره شابک: ۰۰-۵۷۹-۴۴۹-۶۰۰-۹۷۸

چاپ و نشر: نوروزی-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، بازار رضا(ع). ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸

دورنگار: ۰۱۷-۳۲۲۲۰۰۴۷ آدرس الکترونیکی: Entesharate.noruzi@gmail

سایت انتشارات: www.Entesharate-noruzi.com

«تقدیم به انسانهایی که حکمت و عرفان را با روح بلند خود معنی می کنند و به آن ارزش می دهند»

پیشگفتار:

بی شک بخش عمده‌ی فرهنگ هر ملتی شامل اندیشه‌ی اندیشمندان آن است که در قالب یک فرایند از ابتدای زندگی انسان هوشمند آغاز و تا عصر حاضر جریان دارد. و ملتی را می توان صاحب فرهنگ عالی دانست که فعالانه در پویایی و رشد این فرایند شرکت نماید و محصولات آنرا همچون گوهری گرانبه‌اء در عمل به آن ارج بگذارد. یکی از مصادیق این سرمایه‌ها، بی‌شک، فرهنگ اسلامی، اندیشه متفکران متقدم جهان اسلام است که بصورت مکتوب به ما رسیده است و پاسداشت آن بر همگان یک وظیفه دینی و ملی است. نگهداری و تصحیح نسخ خطی و چاپ مانده از گذشتگان یقیناً از مصادیق بارز خدمت به فرهنگ اصیل اسلامی و ایرانی می باشد.

نوشتار حاضر که اثری ارزشمند از حکیم و عارف بزرگ عصر قاجار «ملاعلی نوری» است در جهت روشن نمودن پیچیدگی‌های کتاب «مفاتیح الغیب» صدر المتألهین بسیار موفق بوده لذا به نظر می رسد که تصحیح آن برای محققان آثار ملاصدرا و تاریخ پژوهان اندیشه‌های عرفانی قرون دهم تا کنون قابل استفاده باشد. امید آنکه خوانندگان تیزبین و نکته سنج، نگارنده را از بیان ایرادات و نقایص این تصحیح بی نصیب نگذارند.

حسین اربابون

شهریور ۱۳۹۶