

سعیدی نژاد - نورالله، ۱۳۵۱.

من سربازم

سعیدی نژاد... کرج: نورالله

سعیدی نژاد، ۱۳۸۴.

۲۷۳ص

ISBN: 964-06-6051-5

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. ایران -- نیروهای مسلح -- زندگی سربازی. الف. عنوان.

۷۹/۱۲۰/۰۸۴۴۸ DSR

۹۵۵/۰۸۴۴۸

۳۵۶۶۳-۸۳م

کتابخانه ملی ایران

## من سربازم

نویسنده: نورالله سعیدی نژاد

به سفارش: معاونت فرهنگی ستاد مشترک سپاه (اداره فرهنگ سازمانی -

مدیریت فرهنگی سربازان)

شمارگان: ۲۰۰۰۰ جلد

چاپ و لیتوگرافی: مرکز چاپ سپاه

توبت چاپ: اول

تاریخ انتشار: بهار ۱۳۸۴

شابک: ۹۶۴-۰۶-۶۰۵۱-۵

قیمت: ۸۰۰۰ ریال

حق چاپ محفوظ است.

نقشانی: تهران - خیابان پیروزی - میدان شهید کلاهدوز - ستاد مشترک سپاه - معاونت

فرهنگی سپاه (اداره فرهنگ سازمانی - مدیریت فرهنگی سربازان).

تهران: صندوق پستی ۱۳۶-۱۷۷۷۵ تلفن: ۳۳۰۹۱۲۷، دورنگار ۳۱۹۰۷۷۳

من سبب ازم

www.ketab.ir

## فهرست مطالب

| عنوان.....                  | صفحه |
|-----------------------------|------|
| پیشگفتار.....               | ۹    |
| مقدمه.....                  | ۱۳   |
| فصل اول (آموزش).....        | ۱۵   |
| دفترچه‌ی آماده به خدمت..... | ۱۷   |
| اعزام به آموزش.....         | ۲۱   |
| پادگان آموزشی.....          | ۲۳   |
| برنامه روزانه.....          | ۲۷   |
| شکوه و عظمت انقلاب.....     | ۲۹   |
| حاج آقا رضایی.....          | ۳۳   |
| ویژگی‌های انقلاب.....       | ۳۵   |
| حفظ دستاوردها.....          | ۳۹   |
| دوران طلایی جوانی.....      | ۴۵   |
| خشم شب.....                 | ۵۱   |
| مقررات سربازی.....          | ۵۳   |
| جوانی و معنویت.....         | ۵۷   |
| شرافت سربازی.....           | ۶۳   |
| ملاقات.....                 | ۶۷   |
| جوانی و نشاط.....           | ۷۱   |
| گوشه گیر.....               | ۷۷   |
| جوان و اجتماع.....          | ۸۱   |
| میان دوره.....              | ۸۵   |
| مرخصی میان دوره.....        | ۸۷   |

|     |                      |
|-----|----------------------|
| ۸۹  | آشنایی با یک عالم    |
| ۹۵  | پادگان آموزشی        |
| ۹۹  | میهمان               |
| ۱۰۵ | میدان تیر            |
| ۱۰۹ | اردوی پایانی         |
| ۱۱۱ | رزم شبانه            |
| ۱۱۵ | پایان دوره           |
| ۱۱۹ | فصل دوم (خدمت)       |
| ۱۲۱ | خدمت در پادگان       |
| ۱۲۳ | دژبانی               |
| ۱۲۵ | آسایشگاه             |
| ۱۲۷ | پست نگهبانی          |
| ۱۲۹ | مراسم صبحگاه مشترک   |
| ۱۳۱ | حسینیه               |
| ۱۳۳ | کتاب و مطالعه فرهنگی |
| ۱۳۵ | زیارت عاشورا         |
| ۱۳۷ | اصلاح یک دوست        |
| ۱۴۱ | رمز و راز خلقت       |
| ۱۵۵ | تحول شبانه           |
| ۱۵۹ | آغاز شکوفایی         |
| ۱۶۱ | پیشنهاد              |
| ۱۶۵ | تغییر آسایشگاه       |
| ۱۶۷ | برنامه زندگی         |
| ۱۶۹ | برنامه کاری          |

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| ۱۶۹ | برنامه کاری                   |
| ۱۷۱ | خطرات دفاع مقدس فرمانده       |
| ۱۷۹ | نحوه شهادت                    |
| ۱۸۳ | درس عشق                       |
| ۱۹۳ | سحری                          |
| ۱۹۷ | زلزله                         |
| ۲۰۳ | اردوی راهیان نور              |
| ۲۰۵ | وصیت نامه چمران به صدر        |
| ۲۱۱ | محل عروج                      |
| ۲۱۵ | فصل سوم (موفقیت)              |
| ۲۱۷ | تجلی اهداف                    |
| ۲۲۱ | انتخاب                        |
| ۲۲۳ | قبولی در دانشگاه              |
| ۲۲۵ | مراسم روز سرباز               |
| ۲۳۱ | مراسم روز سرباز در ستاد مشترک |
| ۲۳۷ | آغاز یک زندگی جدید            |
| ۲۴۱ | اولین روز دانشگاه             |
| ۲۴۵ | پیشنهاد ازدواج                |
| ۲۴۹ | کار                           |
| ۲۵۷ | دیدار با سرنوشت               |
| ۲۶۳ | نیروی عشق                     |
| ۲۶۷ | خواستگاری                     |
| ۲۷۱ | منابع و مآخذ                  |

## پیشگفتار

جوانی بهار با طراوت زندگی است. گل نشاط، شادابی، تلاش، اراده، پشتکار، نوگرایی، فضیلت جویی، گرایشهای مذهبی، احساس مفید بودن و عشق به خدمت در این فصل می‌شکفد و حیات را فرحبخش و شیرین می‌کند. جرقه‌های هویت جویی، استقلال‌طلبی و تمایز یافتگی که به نوعی با بازیابی و بازسنجی گذشته خود و جامعه همراه است، نخست در دوران جوانی پدید می‌آید. البته در این مقطع، خطر بی‌هویتی، احساس پوچی، به هدر رفتن انرژی و سرمایه و زدودن قدرت اندیشه، سست شدن رشته‌های پیوند اجتماعی و احساس تعلق به جمع و به فراموشی سپردن اندیشه‌های متعالی انسان، به ویژه اگر همراه با شبیخون فرهنگی برنامه‌ریزی شده از سوی دشمنان باشد، نیز وجود دارد.

در کنار این ویژگی‌ها، هدفدار بودن و امید به آینده مهم‌ترین خصوصیت زندگی یک جوان به شمار می‌آید. امید چراغی است که با روشن نگه داشتن آن، نیازها، علایق، خواست‌ها و تمایلات سمت و سوی سالم می‌یابد و با اتکا

به نیروی اراده و تصمیم، جامه عمل می‌پوشد. جوان در صورتی به شرایط و وضعیت موجود خود عشق می‌ورزد و از اراده و تلاش برخوردار می‌گردد که افق آینده را روشن ببیند.

در این میان، حجم عظیمی از جوانان کشور که برای گذراندن خدمت مقدس سربازی وارد نیروهای مسلح می‌شوند، در بدو ورود، با دنیایی به ظاهر متفاوت از خانه، مدرسه، دانشگاه و... مواجه می‌شوند. لباس جدید، خوراک جدید، آداب و رسوم جدید، هنجارها و رفتارهای جدید، نظم، انضباط و آموزش جدید همه و همه، با هدف ایجاد آمادگی‌های لازم برای پذیرش و ایفای مسئولیت‌های اجتماعی است. گرچه ممکن است اعمال مدیریت رفتار سازمانی از نوع نظامی در ابتدای امر با واکنش‌های نه چندان خوشایند مواجه شود. آنچه که مهم است عبارت است از:

✱ جوانان سرباز خدمت سربازی و ناملایمات ظاهری و مقطعی آن را فرصتی برای عبور از یک مرحله به مرحله دیگر، روبه سوی پیشرفت و بالندگی بدانند.

✱ فرماندهان و مسئولان نیروهای مسلح با درک ویژگی‌ها و اقتضائات جوانان سرباز، شرایط مورد نیاز برای تقویت و تعالی آنان را فراهم نمایند. معاونت فرهنگی سپاه در راستای ایجاد فرهنگ و نگرش جدید به خدمت سربازی و نیز آرمان‌سازی و ارائه الگوهای برتر و دست‌یافتنی، اقدام به تدوین کتاب «من سربازم» برای استفاده جوانان عزیز کشور بویژه سربازان غیور سپاه نموده است.

مؤلف کتاب مذکور، مهندس نورالله سعیدی نژاد که سالها در مراکز آموزش و خدمت، زندگی سربازی و جوانان سرباز را مشاهده و تجربه کرده، توانسته است با استفاده از منابع معتبر دینی، اسناد و مدارک سازمانی، نظرها و دیدگاههای صاحب نظران علوم رفتاری و خود جوانان سرباز، فرایندهای خدمتی را تا رسیدن به نقطه مناسب در زندگی، همگام با آنان طی نماید. ضمن تشکر از زحمات ارزشمند مؤلف گرامی، آگاهی از نظرها و پیشنهادهای اصلاحی شما سربازان عزیز و سایر کارکنان نیروهای مسلح را مغتنم می دانیم.

**معاونت فرهنگی ستاد مشترک سپاه**



## مقدمه

زندگی مانند یک سفر است، در صورتی می‌توانیم از آن بهره‌مند شویم که بخوبی از اهداف این سفر آگاه گردیم. انسان هدفمند، آنچه را که از سختیها و دشواریها در مسیر زندگیش فراموش می‌گیرد، بخشی از تقدیر خود دانسته و با روی گشاده و آرامش درون با آنها مواجه می‌شود و ضمن پشت سر نهادن آنها، ظرفیتش رشد یافته و از این کار لذت هم می‌برد. چنین انسانی از روبرو شدن با رویدادهای آینده واهمه‌ای ندارد و در حقیقت در هر لحظه یک‌گام به کمال نزدیک‌تر می‌شود.

از آنجا که قشر عظیمی از جوانان برومند ایران سرافراز، دوران خدمت به میهن را با افتخار طی می‌کنند و تجربه‌ی ارزشمند سربازی را می‌آموزند و از طرفی چون حقیر نیز مدتهاست که در یکی از سازمانهای نظامی حضور دارم و از نزدیک این فضاها را درک کرده‌ام و بازوایای پنهان و آشکار زندگی جوانان، بخصوص دوران خدمت آشنایی داشته و به مسئولیت و نقش آحاد جوانان در زندگی واقف هستم، شایسته و ضروری دیدم با توجه به ظرفیت فراوانی که در این عرصه، جهت فرهنگ سازی وجود دارد، قدم در این راه نهادم و سیر این دوران طلایی را در قالب یک داستان به رشته تحریر در آورم. باشد که مورد عنایات حضرت حق قرار گیرد، انشاءالله.

این کتاب داستانی است از مراحل رشد و شکوفایی یک جوان سرباز که در معرض نسیم روحبخش معرفت نسبت به جهان هستی قرار می‌گیرد و دیدگاهش نسبت به زندگی و مسئولیتش در قبال آن تعالی می‌یابد و منشاء خیر و برکات فراوانی می‌گردد.

نگارنده معتقد است که دوران سربازی اگر با بینش روشن و دید درست همراه باشد به دوران خود شکوفایی شخصیت و سکویی برای پرش‌های بلند زندگی تبدیل می‌گردد. و اتفاقاً سختی‌های آن شیرازه‌ی شخصیت فرد را می‌سازد. نکته‌ی مهم اینجا است که اگر نگرش ما به مسائل پیرامون زندگی، با خوش بینی همراه باشد، دید ما نسبت به اتفاقاتی که در اطرافمان می‌گذرد تغییر می‌کند و زمینه را برای رشد و تحول فراهم می‌سازد، که این امر با تفکری درست حاصل می‌شود چرا که تفکر صحیح مبدأ تحول و عامل موفقیت یک فرد می‌باشد، اگر در برخورد با رویدادها فکری مثبت، هدفمند و سازنده داشته باشیم و استقامت نشان دهیم بزودی شاهد موفقیت را در آغوش می‌کشیم و شرایط را به نفع خویش تغییر داده و از گذران لحظات عمر خویش رضایت حاصل می‌کنیم.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از مدیر محترم فرهنگی سربازان ستاد مشترک سپاه و کلیه افسران، درجه داران و سربازان شجاع و فهیم که مشوق و یاریگر من در این امر مهم بوده‌اند، صمیمانه تشکر و قدردانی نمایم.

نورالله سعیدی نژاد

بهمن ۱۳۸۳