

۱۱۷۸۵۱۷

ویرجینیا وولف



رمان نانوشته

(مجموعه داستان)



ترجمه‌ی وحید منوچهری واحد



سرشناسه: Woolf, Virginia
 عنوان و نام پدیدآور: رمان نانوشته (مجموعه داستان) / ویرجینیا وولف
 مشخصات نشر: ترجمه‌ی وحید منوچهری واحد
 مشخصات ظاهری: تهران: مصدق، ۱۳۹۳
 شابک: ۲۰۸ ص
 وضعیت فهرست‌نویسی: 978-600-94421-9-5
 موضوع: فیفا
 شناسه افزوده: داستان‌های کوتاه انگلیسی - قرن ۲۰ م.
 رده‌بندی کنگره: منوچهری واحد، وحید - ۱۳۵۵ - مترجم
 رده‌بندی دیویی: PZ۳/و۸۷۸/۱۳۹۳
 شماره کتابشناسی ملی: ۸۲۳/۹۱۲
 ۳۴۳۵۵۱۵



خیابان دانشگاه چهارراه وحید نظری، شماره ۵۲
 تلفن: ۶۶۴۶۸۸۵۱

رمان نانوشته (مجموعه داستان)
 ویرجینیا وولف

ترجمه‌ی وحید منوچهری واحد

چاپ اول: ۱۳۹۴

شمارگان: ۴۵۰ جلد

چاپ: فراین

حق چاپ محفوظ است

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۴۲۱-۹-۵

ISBN: 978 - 600 - 94421 - 9 - 5

با همکاری انتشارات جامی

۱۲۰۰۰ تومان

فهرست

۵	درباره‌ی نویسنده
۷	لکه روی دیوار
۱۹	باغ‌های کیو
۲۸	اشیای جامد
۳۶	رمان نانوشته
۵۴	خانه‌ی ارواح
۵۸	دوشنبه یا سه‌شنبه
۶۰	گروه نوازندگان
۶۷	انجمن
۹۰	آبی و سبز
۹۲	در باغ
۹۶	خانم دالوی در خیابان
۱۰۸	تصویر یک آموزشگاه زنانه از بیرون
۱۱۳	لباس جدید
۱۲۴	لحظه‌های بودن

۱۳۴	بانویی در آینه
۱۴۱	مهمانی شکار
۱۵۲	دوشس و جواهرفروش
۱۶۳	لایین و لاپینو
۱۷۵	مردی که انسان‌ها را دوست می‌داشت
۱۸۳	نورافکن
۱۹۰	ارثیه
۱۹۸	باهم و جدا از هم
۲۰۵	تفکر عمیق

www.ketaboo.ir

درباره‌ی نویسنده

خانم ویرجینیا ولف^۱ در سال ۱۸۸۲ در لندن به دنیا آمد. پدرش سر لیزی استیفن^۲ یکی از بزرگان ادبیات انگلستان در قرن هجدهم بود. ویرجینیا در سنین نوجوانی مادرش را از دست داد و تحت تأثیر پدر، وارد عرصه ادبیات گردید. او از همان ابتدا به مطالعه آثار نویسندگانی مثل جیمز جویس و هنری جیمز پرداخت و با نوشتن نقدهایی بر این آثار توانست قدری شهرت برای خودش دست و پا کند.

او پس از مرگ پدر و خلاص شدن از دست برادر متعصبش، در سن بیست و دو سالگی مستقل شد و جلسات متعدد بحث‌های روشنفکرانه با دوستانش برگزار می‌کرد.

ویرجینیا ولف در سال ۱۹۱۲ با لئونارد ولف^۳ ازدواج کرد و در سال ۱۹۱۷ با کمک شوهرش انتشارات هوگارت^۴ را تأسیس کرد و کارش را با انتشار آثاری از کاترین، منسفیلد و الیوت آغاز کرد و در ادامه چند اثر از فروید را به چاپ رسانید و کار نویسندگی حرفه‌ایش را از سال ۱۹۱۵ با

1. Virginia Woolf

2. Sir Leslie Stephen

3. Leonard Woolf

4. Hogarth Press

انتشار رمان سفر به خارج و شب و روز (۱۹۱۹) شروع کرد. اتاق جاکوب (۱۹۲۲)، خانم دالووی (۱۹۲۵)، به سوی فانوس دریایی (۱۹۲۷)، اورلاندو (۱۹۲۸)، جذرومد (۱۹۳۱)، تلاش (۱۹۳۳)، سال‌ها (۱۹۳۷) و بین پرده نمایش (۱۹۴۱) از دیگر آثار این نویسنده بزرگ است.

ویرجینیا ولف در آثار خود سعی می‌کرد واقعیت زندگی بشری را به شیوه‌ای نو به تصویر بکشد و بیش از سایر نویسندگان به پوچی و بی‌ارزشی دنیا بپردازد. او در دوران جنگ جهانی دوم بسیاری از دوستان خود را از دست داد و همین سبب افسردگی شدیدش شد. به‌طوریکه پس از چندین بار قصد خودکشی، بالاخره در روز ۲۸ مارس سال ۱۹۴۱ در سن پنجاه و نه سالگی، در حالی که جیب‌ها و لباس‌هایش را پر از سنگ کرده بود به کنار رودخانه «اوز» در «رادمال» رفت و خودش را غرق کرد. او به همراه جیمز جویس و مارسل پروست تأثیر فراوانی در شیوه نگارش رمان‌ها در قرن بیستم داشت. داستان‌های ولف انباشته از ذهنیات فلسفی و حقایقی که در پس زندگی است، می‌باشد و بیشتر به جنبه فانتزی زندگی توجه داشته تا واقعیت ظاهری آن.