

شب که بیون ماه

مجموعه شعر

فرزانه فرهنگ

(همراه با لوح فشرده با صدای شاعر)

عنوان و نام پدید آور: شب های بدون ماه

مشخصات نشر: امید مهر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۴-۳۱۹-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیپای مختصر

یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

مشخصات ظاهری: ۸۰ص: تک رنگ

موضوع: شعر



انتشارات امید مهر

سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۰۴۴۵

دفتر مرکزی: تهران، میدان انقلاب، خیابان
شهدای اندازمزی، بین ۱۲ فروردین و
ردیبهشت، پلاک ۱۳۴
۰۹۱۰۲۰۱۵۲۰۰ - ۰۲۱ - ۶۹۶ ۹۲۱

مؤلف: فرزانه فرهید

ویراستار: علیرضا سایدان فر

طراح جلد: آرش جهلی

صفحه آرا: سامانه کیوانلو- مجریه دلالت

نوبت چاپ: اول

چاپ و صحافی: دانا

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت به همراه لوح فشرده: ۱۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۴-۳۱۹-۷

پایگاه اینترنتی ناشر

www.omidemehr.ir

هرگونه کپی برداری کلی و جزئی از این مجموعه، به لحاظ شرعی و قانونی مجاز نمی باشد.

فهرست عناوین:

۷	پیشاسخن
۹	در پیشگاه جبر
۱۲	یراث نیاکان
۱۴	ضه تنهای زمین
۱۶	صغیر مدح
۲۰	پاییز
۲۲	پرواز بادبادک
۲۶	آواز رهای گنجشک‌ها
۲۸	از نسل عشق
۳۱	شب‌های بدون ماه
۳۵	طرحی از زن
۳۷	قطار
۴۰	عاشق که می‌شوم
۴۵	اتفاق‌های وارونه
۴۸	فصل چندم

۵۲	توهم
۵۳	سیب
۵۵	سفر
۵۷	اسرار توانایی
۶۰	نام خوف انگیز زن
۶۳	امید زلالی
۶۴	باران صداقت
۶۶	ترانه رهایی
۶۷	چرا
۶۹	حرمت دل
۷۰	کوچه‌های بی کسی
۷۱	این زن منم
۷۳	فصل درو
۷۴	خَلق پنجره‌ها
۷۵	می ترسم
۷۷	رازِ باغ عدن

پیشاسخن

یارانِ جان!

آنچه در این کتاب خواهید خوانند، شرحی است از حالات و حالات دلی که هر دم، دگرگونه حالی دارد و هر صفحه از این کتاب شرحی است از حالی، در زمانی، که به بحر سخن، گاه وزین گشت و گاه حزین، اما هر چه هست، پاره‌ای از روح سرگردان من است.

این نوشته شاید دلنویسته و یا نوشته‌ای برای دل! آن را هر چه دوست‌تر می‌دارید بنامید، که من نامی بر آن ننهادم و اصلاً هرگز خود را شاعر ندانسته‌ام، از آن رو که زیر آسمانی زندگی می‌کنم که از تلالو نام‌های شاعران و ادیبانی سترگ و نامی، همواره نور باران بوده و شاعر نام نهادن خویش را اسائه ادب به ساحت آنانی می‌دانم که نامشان به حق، بر عزت ایران مهین، افزوده است و من نه بدان می‌دانم و نه چندان می‌توانم، که شاعر باشم!

با این وجود، همواره خود را مدیون و مرهون تمام ادبا و ادبا دانسته و خواهم دانست که به لطف بودشان، جسارت کرده و رخس سخن تازانده‌ام.

این مجموعه را به پاس بودنم (فارغ از نیکی و بدی) به دستانی تقدیم می‌کنم که باغبان روح و اندیشه‌ام بوده‌اند و سخت و امدارشان ام، به یگانه‌های زندگی ام، دریای جوانمردی و خرد ورزی، پدرم و دنیای مهربانی و ایثار، مادرم.



و پس از آن به بهترین دوستم که همواره با من بوده است. در راه و بیراه، در گاه و بیگاه، و هر کجا که پای جانم از رفتن باز می‌ماند، دست مهر او به یاریم می‌شتافت و بسا چراغ اندیشه‌اش روشنگر راهم می‌شد، به مهر بی پایان، همسرم، علیرضا شایگان. به گل‌های باغ زندگی‌ام که صبورانه بی تابی‌هایم روحم را تاب می‌آوردند و دل مشغولی‌هایم را به دل می‌خرند و از نور وجودشان، جانم پر فروغ است، به دخترم فروهر و پسر فرزندم. و به آن که جان، دوست می‌دارمشان.

و قدردن و سپاس گزار بزرگمردی هستم که هم در این مجموعه و کتاب در مجموعه پیشین، راهنمایی‌ها و راهبری‌های بی دریغشان، روشنازی مرا بوده است. استاد مهر و ادب جناب آقای «دکتر ابوالقاسم...».

