

آفرینش هنرهای زیبا با هویه

مجموعه‌ای زیبا و استثنایی شامل:

انواع رومیزی تور - گیپور - ساتن - تابلو تکه دوزی

و کارهای متنوع و بسیار زیبا

ناهید شاکری

۱۳۸۶

شاگری، ناهید، ۱۳۴۶
 آفرینش هنرهای زیبا با هویت: مجموعه‌ای زیبا و استثنایی شامل: انواع
 رومیزی تور - کیپور - ساتن... / ناهید شاگری. - تهران: غدیر خم، ۱۳۸۲.
 ۸۰ ص: مصور (بخشی رنگی).
 ISBN 964 - 5895-05-7 - ۱۹۵۰۰ ریال.
 فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا.
 ۱. هویت و هویت کاری. ۲. کاردستی - راهنمای آموزشی. ۳. هنرهای تزئینی.
 الف. عنوان. ب. عنوان: مجموعه‌ای زیبا و استثنایی شامل: انواع رومیزی تور -
 کیپور - ساتن.
 ۶۷۱/۵۶ TT ۲۶۷ / ش ۱۶۲۷
 کتابخانه ملی ایران
 ۸۲-۳۳۷۳۸ م

انتشارات غدیر خم

زاهدان - خیابان دانشگاه - نبش دانشگاه ۸ - تلفن ۳۳۶۵۱۷ - ۵۴۱

■ نام کتاب: آفرینش هنرهای زیبا با هویت

■ مجموعه‌ی زیبا و استثنایی شامل انواع رومیزی تور - کیپور - ساتن - تابلوی تک‌موزی و کارهای متنوع و بسیار زیبا

■ نویسنده: ناهید شاگری

■ ناشر: انتشارات غدیر خم

■ طراحی روی جلد و مدیریت فنی و هنری و نظارت بر چاپ: آتلیه نشر مربع

■ تاریخ و نوبت چاپ: ۱۳۸۳ - اول

■ تیراژ: ۳۰۰۰ جلد

■ شابک: ۷-۰۵-۵۸۹۵-۹۶۴

■ قیمت: ۲۲۰۰ تومان

فهرست مطالب

۱۱	■ مقدمه
۱۳	■ قبل از شروع به کار «هویه کاری روی پارچه» موارد زیر را کاملاً رعایت نمایید.
۱۷	■ وسایل مورد نیاز هویه کاری روی پارچه
۱۸	■ طراحی و کپی برداری
۱۸	■ به چند نکته ایمنی توجه کنید
۱۹	■ قبل از دور ریختن فکر کنید!
۲۰	■ کمر بالش
۲۱	■ زیر بشقابی و زیر لیوانی به طرح‌ها و رنگ‌های زیبا
۲۲	■ کیسه اشرفی
۲۲	■ تکه دوزی‌های آماده را با روش جدید زیباتر درست کنید
۲۶	■ رومیزی زیبا برای میز شما
۲۷	■ طرز ساخت یک جعبه دستمال
۲۸	■ رومیزی چهارگوش حاشیه طلایی گیپور دو تکه
۳۰	■ روسینی حاشیه دو رنگ مستطیل
۳۱	■ رومیزی تور حریر پرده‌ای حاشیه گل لاله
۳۲	■ کوسن مدل حصیری
۳۴	■ زیر آباژوری و رومیزی‌های زیبا
۳۵	■ دوخت تابلوی تکه دوزی با سبک نو
۳۸	■ جاکبریتی دمپایی
۳۹	■ دستمال تور با پارچه ساتن رنگ شیری
۴۰	■ جا جورایی
۴۲	■ دستگیره‌های ساده اما زیبا!
۴۲	■ دستگیره دایره دو رنگ ساده

- ۴۳ ■ دستگیره و دمکن به شکل توت‌فرنگی
- ۴۴ ■ دستگیره طرح گلابی
- ۴۶ ■ کوسن با طرح قیطان و ترکیب ساتن
- ۴۷ ■ رومیزی بیضی برودری دوزی
- ۴۹ ■ کوسن هویه کاری طرح سنتی
- ۵۰ ■ رومیزی چهارگوش ترکیب ساتن و پاناما برودری دوزی
- ۵۱ ■ رومیزی قیطان دوزی همراه با تور زمینه ساتن
- ۵۲ ■ جاسوزنی به شکل خورشید خانم
- ۵۳ ■ بالشتک سنباق تازه درست کنید
- ۵۳ ■ انواع جاسوزنی با شکل‌های متنوع هویه کاری
- ۵۴ ■ رومیزی بیضی بزرگ طرح گل رز و برگ

آفرینش هنرهای زیبا با هویه

شماره (۱)

برای اولین بار در ایران

www.ketab.ir

سرکار خانم ناهید شاکری

سلام علیکم

اینک با تلاش و پشتکار تحسین برانگیز خود توانسته‌اید در راستای ترویج و توسعه آموزشهای فنی و حرفه‌ای اقدام به تألیف کتاب آموزشی رشته هویه‌کاری نمایید. ضمن تقدیر از این حرکت پرثمر و نویدبخش که خود گواه حضوری پرشور از سوی زنان و بانوان مستعد در خطه سیستان و بلوچستان می‌باشد. بار دیگر با تاکید بر اهمیت ارتقاء کیفی آموزشهای ارائه شده، توفیق جنابعالی را در پیشبرد اهداف آموزشی سازمان و خصوصاً در زمینه نشر آثار ارزشمند رشته‌های فنی و حرفه‌ای ویژه خواهران از خداوند متعال خواهانم و امیدوارم آنگونه که در خور شان و منزلت والای زنان جامعه اسلامیمان می‌باشد با تلاش خستگی‌ناپذیر و بهره‌گیری از مشاوره و مشارکت با اندیشه‌های پربار و خلاق موجود در استان بیش از پیش شاهد نگارش اینچنین تألیفات قابل توجهی در میان زنان نواندیش و مملو از شور و استعداد این مرز و بوم باشیم.

بدیهی است اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان سیستان و بلوچستان همواره علاوه بر حمایت و پشتیبانی از اینگونه تألیفات، جایگاه والای مؤلفین تلاشگر و دلسوز را نیز فراموش نکرده و بمنظور نیل به اعتلای اهداف آموزشی

در زمینه مهارت‌های فنی و حرفه‌ای با تمام توان و امکانات خود سعی دارد بستری مساعد جهت شکوفایی توانمندیها و رقابت سالم در میان اذهان همیشه بیدار و جویای خلاقیت و نوآوری فراهم سازد.

غلامرضا حیدری

مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای استان سیستان و بلوچستان

■ مقدمه

هنر همواره نشانگر استعداد و ذوق درونی انسان است هنرمند کسی است که از هر وسیله‌ای موجود به کمک احساس و اندیشه خود سبک و طرحی جدید عرضه کند به این ترتیب رشته‌های مختلف هنری ایجاد می‌شود و هنر با پیشرفت خود باعث می‌شود دنیایی تازه و برخوردار از تفکری نو پدید آید.

در این میان هنر هویت‌کاری روی پارچه به شما در امر تزئین محیط خانه و تهیه انواع سرویس (خواب، نوزاد، آشپزخانه، تزئین لباس و...) انواع رومیزی‌های گیپور، تکه دوزیهای آماده با کیفیت عالی، تابلوهای تکه‌دوزی و بسیاری از کارهای تزئینی و کاربردی، کمک قابل توجهی می‌نماید.

در این مجموعه ساخت انواع رومیزی‌های گیپور در طرحهای مختلف، تکه‌دوزیهای آماده، تابلوهای تکه‌دوزی با سبک نو و جدید و چندین کار دیگر همراه با آموزش ارائه گردیده است به علاقمندان به این هنر توصیه می‌شود برای شروع کار طرحی ساده را انتخاب نمایند.

هدف از انتشار این کتاب گسترش هنر جذاب و پرتعداد هویت‌کاری روی پارچه است که می‌تواند ضمن اشتغال در سطح وسیعی از کشور زمینه‌های

صادرات آن را در خارج از مرزهای ایران اسلامی فراهم سازد.

در پایان اجازه می‌خواهم از مدیریت محترم سازمان فنی و حرفه‌ای استان سیستان و بلوچستان جناب آقای مهندس غلامرضا حیدری و تمامی کسانی که مرا در تهیه این کتاب ارزشمند یاری نمودند صمیمانه تشکر و قدردانی نمایم.

با احترام

تقدیم به پدر و مادر و خانواده عزیزم

ناهید شاکری

زندگی صمنه یکتای هنرمندی ماست

هرکسی نغمه خود فواید و از صمنه رود

صمنه پیوسته به جاست

فرم آن نغمه که مردم بسپارند به یاد