



«داستان‌هایی از سبب‌المثل‌های معروف ایرانی و
بعضی از معروف‌ترین آن‌ها»

تهیه و تنظیم

انتشارات اس‌داس

مؤلف:

شیما عابدنیا

سرشناسه: هایدتیا، شیما، ۱۳۶۳
 عنوان و نام پدید آور: داستان‌هایی از ضرب‌المثل‌های معروف ایران و بعضی از معروف‌ترین
 آن‌ها- شیما هایدتیا
 تهیه و تنظیم: انتشارات استادان قلم
 مؤلف: شیما هایدتیا
 مشخصات نشر: تهران: استادان قلم، ۱۳۹۳
 مشخصات ظاهری: ۴۸ صفحه، ۱۰×۱۶ س.م.مصور (بخشی رنگی)
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۰۱-۳۷-۵
 وضعیت فهرست‌نویسی: قیما
 موضوع: ضرب المثل های ایرانی
 موضوع: داستان های کوتاه فارسی - قرن ۱۴
 شناسه افزوده: انتشارات استادان قلم
 رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۳ ۲۵۲/ع PIR۳۹۹۶
 رده‌بندی دهکده: ۳۹۸/۱
 رده کتابخانه ملی: ۳۴۴۹۰۱۵

موقّیّت قدم به قدم با استادان قلم

انتشارات استادان قلم
 نام کتاب: داستان‌هایی از ضرب‌المثل‌های معروف ایران و بعضی از معروف‌ترین آن‌ها
 مؤلف: شیما هایدتیا
 ویراستار ادبی: مریم زری باف
 ناشر: استادان قلم
 مدیر مسئول: مریم زری باف
 نوبت چاپ: اول - ۹۳
 شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
 طراحی جلد: محمد کرمی
 لیتوگرافی و صحافی: رامین
 طراح و صفحه‌آرا: بهناز پیشکار
 قیمت: ۵۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۰۱-۳۷-۵

آدرس: انقلاب-۱۲ فروردین - ساختمان فروردین - طبقه ۱ واحد ۱

تلفن مرکز پخش کتاب: ۰۹۱۲۳۱۷۷۹۶۸ - ۶۶۴۷۷۸۱۷

www.ostadaneghalam.com

به نام خداوند جان و خرد

مقدمه

مثال های بسیار کمی در مورد ضرب المثل های رایج در زبان فارسی به چاپ رسیده است. در این کتاب همواره سعی شده است از ضرب المثل هایی استفاده شود که بیش تر در میان مردم به کار برده می شود. هدف از تهیه ی این کتاب و مثل هایی که به صورت داستان در آن بیان شده، آشنایی بزرگسالان و کودکان و نوجوانان با عبارت ها و جملاتی است که در بین مردم رایج می باشد تا بدین وسیله فرهنگ و زبان اصیل ایرانی آشنایی بیش تری پیدا کنند. در پایان داستان ها نیز، معروف ترین ضرب المثل ها به ترتیب حروف الفبا جمع آوری شده است. امیدوارم شما کودکان و نوجوانان عزیز با خواندن داستان های کتاب شناخت بهتری نسبت به انواع مثل های ایرانی پیدا کنید و گام تازه ای در آشنایی بردارید.

تقدیم به همگی کودکان و نوجوانان ایران زمین

بدر



۵-۸	«علاج واحد قیاس بر وقوع باید کرد»
۹-۱۰	«فلفل نبین پیریزد بشت بین چه تیزه»
۱۱-۱۲	«بزی نمیر بهار میاد فوره و خیار میاد»
۱۳-۱۴	«بین همه‌ی پیامبرها، جرد سبزه استغاب کرده»
۱۵-۱۶	«بشنو و باور نکن»
۱۷-۱۸	«آتش نفورده و دهان سوخته»
۱۹-۲۰	«دوستی فاله فرسه»
۲۱-۲۲	«شتر دیدی، ندیدی»
۲۳-۲۴	«کفگیر به ته دیک فورده»
۲۵-۲۶	«هنوز دو قورت و نیمش باقی مانده»
۲۷-۲۸	«مثل چیست؟»