



گلچینی از

گنج ادب پارسی

(فارسی پیش دانشگاهی)

به کوشش:

سالومه صیاد راجبی

عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی

واحد بندرانزلی

سرشناسه : صیادراجبی، سالومه، ۱۳۵۷-، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور : گلچینی از گنج ادب پارسی: (فارسی پیش دانشگاهی)/
به کوشش سالومه صیادراجبی.
مشخصات نشر : بندرانزلی : دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بندرانزلی، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری : ۲۱۹ ص.؛ ۲۲×۲۹ س.م.
شابک : ۴۸۰۰۰ ریال ۸-۱۰۵-۱۰-۹۶۴-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی فیبا
یادداشت : کتابنامه
عنوان دیگر : فارسی پیش دانشگاهی.
موضوع : ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع : فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
موضوع : شعر فارسی -- مجموعه ها
موضوع : نثر فارسی -- مجموعه ها
شناسه افزوده : دانشگاه آزاد اسلامی. واحد بندرانزلی
رده بندی کنگره : ۱۳۹۰ گ ۹۵ ص ۳۳۳۱/ PIR
رده بندی دیویی : ۸۰/۷۶
شماره کتابشناسی ملی : ۲۶۳۱۷۷۶

صفحه	عنوان	صفحه	عنوان
۱۸۴	گل و بلبل	۱۵۷	به جان تو که من...
۱۸۶	حکایت	۱۵۸	حدیث مستان
۱۸۶	درویشی و دیوانگی	۱۵۹	پهلوانی
۱۸۹	الف قامت یار	۱۵۹	ای دل
۱۹۰	رام کردن نفس	۱۶۰	نیلوفر کیود
۱۹۱	علم	۱۶۰	جامه مرگ
۱۹۳	غایت عشق	۱۶۱	راستی
۱۹۵	نقد	۱۶۲	این نیز بگذرد
۱۹۶	در گلستان سعدی	۱۶۲	شراب حیرت
۲۰۰	قصر خسرو و خانه زال	۱۶۴	جان و تن
۲۰۲	نظر ز روی تو بر دوختن...	۱۶۶	در مدح امام رضا(ع)
۲۰۳	مسی و رسوایی	۱۶۸	یکی نظاره
۲۰۳	اندازه تکلیف	۱۶۸	حرص نان
۲۰۴	صبوری	۱۶۹	گفتار اندر پوشیدن راز خویش
۲۰۵	در صفت بهشت	۱۷۰	چاه زمزم
۲۰۶	مهاجرت مریم(س)	۱۷۳	شمع
۲۱۰	دیدار خسرو و شیرین	۱۷۴	وای بر اسیری
۲۱۴	مناجات خاتمه	۱۷۵	توبه و پیمانه
۲۱۵	فهرست منابع	۱۷۶	منصور حلاج بر سر دار
		۱۷۷	سخن و شاعری
		۱۷۸	خواجگی دنیا
		۱۸۲	جوانمرد باش
		۱۸۲	خاک آستانه
		۱۸۳	انتقام یا گذشت
		۱۸۴	نهی از غیبت

«پیش گفتار»

«به نام زیبای مطلق هستی، که زیباست و زیبایی را دوست دارد»

ادبیات ایران زمین پیشینه بی‌نظیر هزار و صد ساله دارد. آثار ارزنده به جا مانده از گذشتگان، تا امروز مکرر خوانده، نوشته و زمزمه شده، دل و جان انسان را صیقل داده است.

ادبیات ما، قرن‌هاست سینه به سینه، ورق به ورق و خط به خط خود را از جنگ‌ها، تحریف‌ها، آسیب‌ها و بلایای طبیعی بیرون کشیده است تا چون گنج گرانبهایی به دست ما برسد. داشتن و دانستن هر ذره از آن، صاحبش را به ثروتی عظیم و حیاتی جاودانه می‌رساند که دریغ است با جا گذاشتن این گنج بی‌نظیر در لابه لای صفحات تاریک ذهنمان یا گوشه کتابخانه‌ها به فراموشی سپرده شود.

فارسی پیش دانشگاهی، رابطی است میان آنچه دانشجویان در سال‌های گذشته خوانده و دانسته‌اند با واحد فارسی عمومی به عنوان آخرین حلقه ادبی دانشگاهی دانشجویان رشته‌های غیر از زبان و ادبیات فارسی؛ پس باید هم یادآور آنچه خوانده‌اند باشد و هم زمینه ساز یادگیری تکمیلی آنان. تدریس در دانشگاه و کار با دانشجویان عزیز، این نکته را برای من روشن ساخت که در این واحد درسی، ایشان بیشتر تمایل دارند از متون کوتاه، ساده و متنوع با مضامین مختلف استفاده و درباره معنی و محتوای آن با یکدیگر مباحثه کنند. لذا بر آن شدم از میان متون نظم و نثر فراوان پارسی، نمونه‌هایی را مناسب همه

رشته‌های تحصیلی گردآوری و با معنی بعضی از واژه‌های دشوار، بدون طبقه‌بندی موضوعی تدوین کنم. به گمان من طبقه‌بندی موضوعی در این واحد درسی با در نظر گرفتن کمبود زمان یک ترم و ۲ ساعت در هفته، فرصت بررسی همه مجموعه را نمی‌دهد و هم ممکن است باعث ملال خوانندگان شود؛ اما با شیوه اختلاط و تنوع موضوع و قالب و متن، استادان گرامی می‌توانند در هر جلسه با دانشجویان در باره موضوعات و جنبه‌های مختلف متن گفتگو کنند و با توجه به شرایط و علاقه و ظرفیت کلاس و با صلاح دید و نظر کارشناسانه خود از انواع آرایه‌های ادبی، تاریخ ادبیات و نکات دستوری در بهتر و رساتر شدن معنی و پربارتر شدن کلاس استفاده نمایند.

در پایان امیدوارم این کتاب برای همه عزیزانی که آن را مطالعه و تدریس و تحصیل می‌کنند سودمند و جذاب باشد و مورد قبول طبع نقادانه و هنرمندانه ایشان قرار گیرد. لغزش‌ها و کاستی‌ها را به دیده اغماض بنگرند و با راهنمایی‌های ارزنده خود مرا در جهت رفع آن نقایص یاری دهند.

با سپاس
سالومه صیّاد راجی

پاییز ۱۳۸۷