

مروارید

نویسنده: علیرضا اخلاقی



دفتر پژوهش‌های نظری و مطالعات راهبردی نداجا

سرشناسه : اخلاقی، علیرضا، ۱۳۲۵ -
 عنوان و نام بدیده آور : مروارید/نویسنده علیرضا اخلاقی: گردآوری خاطرات بهروز تشکر
 تهران: ارتش جمهوری اسلامی ایران، نیروی دریایی، دفتر
 مشخصات نشر :
 پژوهش‌های نظری و مطالعات راهبردی، ۱۳۹۰
 مشخصات ظاهری : ۲۹۳ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۹۹-۰۷-۱
 وضعیت فهرست نویسی : فیا
 موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- عملیات مروارید
 موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- عملیات دریایی
 موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- خاطرات
 موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ -- داستان
 موضوع : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
 شناسه افزوده : تشکر، بهروز
 شناسه افزوده : ایران، ارتش، نیروی دریایی، دفتر پژوهش‌های نظری و مطالعات راهبردی
 رده‌بندی کنگره : PIR ۷۹۴۳ / غ ۸۶ م ۴ ۱۳۹۰
 رده بندی دیویی : ۳/۶۲۴۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۶۳۷۵۰۳۲

عنوان: مروارید

ناشر: دفتر پژوهش‌های نظری و مطالعات راهبردی نداجا

به سفارش: معاونت نیروی انسانی نداجا/ مدیریت حفظ آثار و نشر ارزش‌های
دفاع مقدس

نویسنده: علیرضا اخلاقی

گردآوری خاطرات: بهروز تشکر

صفحه‌آرایی: ایمان خدا فرد

چاپ و صحافی: فرماندهی آماد و پشتیبانی نداجا

ناظر چاپ: علی فرهادی

چاپ اول: زمستان ۱۳۹۰

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۰۹۹-۰۷-۱

نشانی ناشر: تهران، میدان رسالت، خیابان نیروی دریایی، انتشارات دفتر

پژوهش‌های نظری و مطالعات راهبردی نداجا تلفن: ۷۷۲۲۶۰۴۴

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است. بهره‌برداری از تمام یا قسمتی از این اثر با ذکر منبع بلامانع
بوده و در غیر این صورت پیگرد قانونی دارد.

«دریادار شهید محمد ابراهیم همتی» آفریده شد، برای همیشه به نماد ایمان، عشق به میهن و پایداری سربازان جان برکف این سرزمین بدل گشت. از این رو روایت آن دلاوری‌ها را نیز می‌توان حرکتی فرهنگی‌ساز برای تقویت روحیه سلحشوری، فداکاری و ایثار سربازان جان بر کفی دانست که آینده خویش را در گذشته آنان جستجو می‌کنند. هنوز عطر شهادت شهیدان ارجمند «عملیات مروارید» و حماسه‌سازان عرصه دفاع مقدس در هوای این سرزمین جاری است و جانبازان بزرگوار که گواهان زنده این پایمردی‌ها هستند، زیر آسمان این سرزمین خدایی نفس می‌کشند. برای گرمی‌داشتن این نعمت‌ها و به پاس قدرشناسی ایثار همه کسانی که برای حفظ آرمان‌های این مردم خداجو و نگاهبانی از تمامیت ارضی این سرزمین جاوید، جان ارجمند خویش را در طبق اخلاص نهادند، نگارش و نشر این کتاب در دستور کار قرار گرفت، به این امید که یادگاری باشد برای آیندگانی که پس از ما خواهند آمد و بی‌گمان برای تداوم این راه مقدس به پشتوانه‌هایی از این دست، نیاز دارند. همه ما نیازمند روحیه گرفتن از خاطره‌های بی‌نظیر دلاورانی هستیم که در هنگامه خطر، همه دلبستگی‌های خود را در خانه‌هایشان جا گذاشتند و برای پاسداری از دین و میهن خویش به سوی جبهه‌های نبرد حق علیه باطل شتافتند. توجه به این خاطره‌های یگانه و ارج نهادن به تلاش شهیدانی که استقلال ما را از هجوم دشمن در امان نگاه داشتند، حرکتی ثمر بخش است که روحیه ایثار و تعهد را در جان ما جاودانه می‌کند و به فرزندانمان نشان می‌دهد که پدران و مادرانشان برای حفظ آرمان‌های مقدس، چگونه از جان مایه گذاشتند، تا آنچه را از پیشینیان به ارث برده بودند با امانت‌داری شایسته به آیندگان بسپارند. به روح بلند شهیدان درود می‌فرستم و از خداوند بزرگ درخواست می‌کنم؛ همه ما را در نگاهبانی از میراث گران‌بهای آنان موفق بدارد.

دریادار دکتر حبیب الله سیاری
فرمانده نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران

سخن ناشر

تاریخ دفاع مقدس ملت بزرگ و قهرمان ایران سراسر حماسه و ایثار است. هر رزمنده در دفاع مقدس اسطوره است و مجموع این اسطوره‌ها دیوان عشق و شوریدگی است.

پهنه آب‌های دریای عمان، خلیج فارس و سرزمین تفتیده خوزستان سراسر شاهد از خودگذشتگی و فداکاری دریادلانی است که بی‌مهابا بر منجاولین تاختند تا رؤیاهای شیرین دشمن مزدور متجاوز را به یأس مبدل سازند. رزمندگان نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران پس از نمایش حماسه مقاومت ۳۴ روزه در خرمشهر، در شصت و هشت روز اول جنگ تحمیلی توانستند با قدرت و شدت تمام، طومار نحس نیروی دریایی عراق را درهم بپیچند و سیادت دریایی جمهوری اسلامی ایران را در سراسر آب‌های نیلگون خلیج فارس بدست آورده و تا پایان جنگ تحمیلی با وجود حمایت‌های بی‌دریغ استکبار جهانی، حفظ نمایند.

آنچه در پیش رو داریم، ... از زلال‌ترین خاطرات قهرمانان دریادل صحنه‌های نبرد بوده که تحت عنوان «مروارید» به زیور طبع آراسته شده و به حضور خوانندگان گرامی تقدیم می‌گردد، امید است مورد قبول واقع شود.

انتشارات دفتر پژوهش‌های نظری و مطالعات راهبردی نداجا

زمستان ۱۳۹۰

فهرست

پیش از آغاز	۱۳
فصل اول: ناوچه پیکان	۱۷
فصل دوم: دیو پلید جنگ	۳۹
فصل سوم: خونین شهر	۵۹
فصل چهارم: دریا در آتش	۷۹
فصل پنجم: روزهای انتظار	۱۱۱
فصل ششم: عملیات مروارید	۱۲۹
فصل هفتم: دریای پر آشوب	۱۷۱
فصل هشتم: شب طولانی	۱۹۹
فصل نهم: سی سال بعد	۲۲۷

پیش از آغاز

تاریخ هر ملت، سرشار از برگ‌های زرینی از دلاوری‌ها و جانبازی‌های مردان و زنان بی‌ادعایی است که در لحظه‌های سرنوشت‌ساز، با گذشتن از جان خویش، آینده و سرنوشت یک ملت را رقم زده‌اند.

«هشت سال دفاع مقدس» بخش ارجمندی از تاریخ ما است که به عنوان آئینه تمام‌نمای ایثار و شهادت، به تاریخ معاصر ایران جلوه‌ای دیگر بخشیده و این لحظات سرنوشت‌ساز را در لحظه لحظه زندگی این ملت سرافراز، تکثیر کرده است. هر روز از این برهه تاریخی، به اندازه چند سال از دوره‌های سکوت و سکون، شاهد از خود گذشتگی شهیدان بزرگواری بوده که بدون چشم‌داشت و تنها از سر شوریدگی و اخلاص، جان ارجمند خود را در راه ایمان و آرمان خویش فدا کرده‌اند.

«تاریخ» در مرزهای زمانه ما متوقف نمی‌ماند و به عنوان واقعیتی جاری تا بی‌نهایت امتداد دارد. در آینده نیز مرزهای مین و محدوده‌های دین و آیین ما، همواره در معرض تهدید دشمنانی است که چشم دیدن سرافرازی‌های ایران و ایرانی را ندارند و سرزمین ما همیشه، نیازمند سربازانی است که در برابر یورش بیگانه، سینه سپر کنند و نام بلند خویش را در برگ‌های سپید تاریخ به ثبت برسانند. آنان که رفتند، سرافرازانه از گذرگاه «نام و ننگ» تاریخ گذشتند و نام نیک خویش را بر پیشانی روزگار ثبت کردند و آنان که مانده‌اند، وظیفه دارند برای تداوم این راه پر افتخار، خاطره این جان‌فشانی‌ها را در گوش فرزندان

فردا، به آوای بلند بخوانند تا این رسم پر شکوه در دل و جان آیندگان این سرزمین خدایی، جاودانه شود.

بزرگمردان دلاوری که در راه دلبستگی به آرمان‌ها، از جان خویش گذشتند، نیازی به‌های و هوی دنیایی ما ندارند و گفتن‌ها و نگفتن‌ها، تأثیری بر زندگی جاودانه‌شان نخواهد داشت. آن‌که نیازمند دانستن است ما و فرزندانمان هستیم که از واگویه دلاوری‌های شهیدان و جانبازان، بهره‌مند می‌شویم. ما که امروز در مرز بین «دیروز و فردا» ایستاده‌ایم، بیش از همه وظیفه داریم، با واگویه این خاطره‌ها، روح سلحشوری را در جان فرزندانمان جاودانه کنیم.

حیف است، این گنجینه بی‌نظیر، در غبار فراموشی‌ها پنهان شود و آیندگان، از این همه شور و شعور، به سبب سهل‌انگاری ما، بی‌بهره بمانند. برماست که این قصه‌های جان‌افروز را به لالایی بدل سازیم و آن‌ها را با آهنگ تکان‌خوردن گاهواره، در گوش نوزادان دلبندمان زمزمه کنیم. وظیفه داریم واژه واژه این فداکاری‌ها را به عنوان الفبای عاشقی در کتاب‌های دبستان کودکانمان بگنجانیم، تا آن‌ها بیاموزند و زمینه‌ای فراهم شود برای آن‌که دانشجویان فرهیخته، قادر باشند، «فلسفه عشق و ایثار» را در جزوه‌های دانشگاهی خود به دیگران پیشکش کنند. اگر جز این باشد، گناه ما است که خود، درس‌های عاشقی را یا نیاموخته‌ایم، یا در گذر زمان آن‌ها را از یاد برده‌ایم.

اگر نام و یاد شهیدان «عملیات مروارید» و هم‌زمان جانبازان امروز، ورد زبان ما نیست، گناه ما است که در سی سال گذشته، فرزندان این سرزمین را از آموختن الفبای عاشقی محروم کرده‌ایم، وگرنه این شهیدان، والاتر از آنند که روح بلندشان از فراموشی‌های ما برنجد، همان‌گونه که جانبازان هم‌رمشان نیز در این سال‌ها، هرگز لب به گلایه نگشوده‌اند. «زبان واقعی» سهم ما است که در این زمانه زندگی کردیم،

دلاوری‌ها را به چشم دیدیم و به سادگی از یاد بردیم که در نقطه عطف سرنوشت میهن، چگونه چند تن از فرزندان ایران، «خلیج همیشگی فارس» را از وجود تحمیلی لشکر بدخواهان پاک کردند و «هفتم آذر ۵۹» را به «شب قدر» بدل ساختند، شبی که به راستی برتر از هزار ماه بود.

در این میان، من - به عنوان نویسنده، شاعر و فیلم‌ساز - بیش از همه زیان دیدم که از چگونگی این داستان پرشور، سی سال پس از «روز واقعه» با خبر شدم. اگر چه دیر اما اینک فرصتی نصیب شده که در جایگاه قصه‌گوی این خاطره یگانه، بخشی از دین خود را به این بزرگواران ادا کنم.

آنچه پیش روی شما است، برداشت امانت‌دارانه من از رویداد بزرگ «عملیات مروارید» است که در فرصتی کوتاه از هم‌کلامی با بازماندگان جانباز این حماسه بزرگ، حاصل شده است. «مروارید» نوشتاری است در مرز «خاطره‌نگاری» و «رمان» که با تجربه فیلم‌نامه‌نویسی و فیلم‌سازی من زینت یافته و جوهره جذابیتش را وام‌دار واقعیتی است که حماسه‌آفرینان نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران با هماهنگی نیروی هوایی در پاییز ۱۳۵۹ به حافظه تاریخ سپردند. ناهشان جاسودان و یادشان گرامی باد.

علیرضا اخلاقی