

رازهایی از یک جنایت

۴

قتل با طعم آلبالو

نویسنده:

م.م. خلیفه پور



سرشناسه	: خلیفه‌پور میانجی، مریم، ۱۳۶۸-
عنوان قراردادی	: ایران. قوانین و احکام Iran. Laws, etc
عنوان و نام پدیدآور	: قتل با طعم آلبالو/نویسنده مریم خلیفه‌پور.
مشخصات نشر	: تهران: نیک‌ورزان، ۱۳۹۸.
فروست	: رازهایی از یک جنایت : ۴
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۳۲-۰۴-۴
یادداشت	: کتابنامه بصورت زیرنویس
موضوع	: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	: Persian fiction -- 20th century
موضوع	: داستان‌های حقوقی فارسی Legal stories, Persian
موضوع	: حقوق - ایران - داستان Law - Iran - Fiction
رده بندی کنگره	: PIR۳۴۲ /۳ ۸۷ ل ۱۳۹۸
رده بندی دیویی	: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابخانه ملی	: ۵۵۷۶۶۶۴



رازهایی از یک جنایت

نویسنده:	مریم خلیفه‌پور
ناشر:	انتشار نیک‌ورزان
طراح جلد:	جمال سرور
صفحه آرا:	شادی حمیدی
چاپ اول:	۱۳۹۸
شمارگان:	۵۰۰ نسخه
قیمت:	۲۰۰۰۰ تومان



شابک: ۹۷۸ ۶۲۲ ۶۵۳۲ ۰۴ ۴

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

P27177

فهرست

مقا ۵

بخش ناشر ۸

از زبان پوریا ۹

از زبان نگارنده ۲۸

مقدمه

قضاوت، شغل سختی است مخصوصا اگر قاضی پرونده‌های قتل، اسیدپاشی و آدم‌ربایی باشی! از یک سو، دائما مورد هجوم احساساتی خواهی بود که نیمی از روح و روانت را درگیر کرده و تکه تکه از وجودت را می‌بلعد، از سویی دیگر، عقلت نهیب زده و هشدار می‌دهد، اما در راس این دو، مانند دستبندی، دستانت را بسته و با عقل و احساس در جنگ بوده و می‌بایست پیروز میدان باشی.

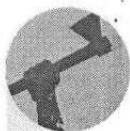
نگارنده، فارغ‌التحصیل رشته حقوق خصوصی از دانشگاه شهیدبهشتی بوده، قاضی اجرای احکام چنین پرونده‌هایی است و کتاب حاضر برگرفته از پرونده‌های قتلی است که شخصاً رسیدگی کرده و حاوی تجربیات واقعی می‌باشد، واقعیاتی تلخ که با آن کچاشنی تخیل در هم آمیخته شده، البته در این اثر جهت حفظ اسرار افراد و آبروی ایشان تمامی اسامی مستعار بوده و به هیچ عنوان اسم و مشخصات واقعی افراد فاش نشده است.



هدف نگارنده از نگارش این کتاب علاوه بر ثبت خاطرات پرونده‌های کاری، این است که در بخش اول هر نوشتار به بیان یک داستان جنایی واقعی پرداخته تا علاقمندان داستان‌های جنایی و صفحات حوادث روزنامه‌ها بتوانند، یک قتل را با تمام جزئیات خنده و از احساسات، عواطف و اوضاعی که قبل از وقوع یک قتل بر قاتل و مقتول و تمامی اطرافیان می‌گذرد، اطلاع یافته و داستانی با طعم واقعیت را لمس کنند.

در بخش دوم کتاب، که مناسب برای دانشجویان، فارغ التحصیلان رشته‌ی حقوق، کارآموزان و فعالان عرصه حقوق است، از زبان قاضی به بیان جزئیات یک پرونده از ابتدا تا انتها، با ذکر مواد قانونی پرداخته تا هم مدلل باشد هم مروری باشد برای عزیزان علاقمند و از این رهگذر چالش‌های ذهنی نگارنده نیز مطرح شود.

نوآوری کتاب چنین است که در بخش سومی تمام مجله‌های کتاب "رازهایی از یک جنایت" سعی شده به ثبت ثابتی برای چارچوب‌دهی به ذهن مخاطب پیش گرفته، تا هم آموزش عملی علم حقوق و مرور مواد قانونی باشد و هم روایی که برای یک پرونده قتل از ابتدا تا اجرای حکم طی می‌شود را مطرح کرده و مهم‌تر از همه، پرونده‌خوانی را آموزش داده و کیس محور عمل



نماید، کاری که نگارنده خلا آن را در سیستم آموزش عالی برای دانشجویان حقوق به شدت احساس می‌کند. در واقع قصد نگارنده این است که دانشجویان و کارآموزان مشاغل قضایی و حقوقی، با خواندن داستانی ساده علاوه بر اینکه مواد قانونی به راحتی برایشان نشسته، تطبیق پرونده با متن قانون را دریافته و بتوانند از لحاظ روحی و روانی طرفین یک پرونده و حتی یک قاتل را درک کنند.

امید که نوشتار حاضر موجب باشد برای داستان‌نویسی جنایی و آموزش عملی علم حقوق.