

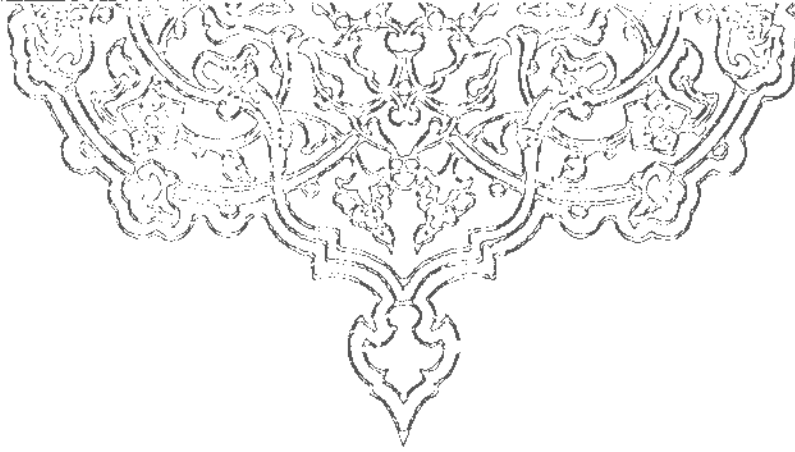


حسن نامہ شوالہ فریقہ

تفین
سعید شریف الدین
ضایعوب



شرکت انتشارات احیاء کتاب



شورای فرهنگ عمومی
شناخت نامه شورای فرهنگ عمومی / گروه تدوین سعیده شرف
الدین، رضا یعقوبی. — تهران: احیاء کتاب، ۱۳۸۴.
۷۲۰ ص.

ISBN: 964-5844-24-X

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا.

۱. شورای فرهنگ عمومی. ۲. سیاست فرهنگی — ایران.
الف. شرف الدین، سعیده، ۱۳۴۸ — ب. یعقوبی، رضا. ج. عنوان.
۹۵۵ / ۰۸۴۴۰۴۴ DSR ۶۵ / ۶ش
کتابخانه ملی ایران ۱۲۹۲۴-۸۴م



شرکت انتشارات احیاء کتاب

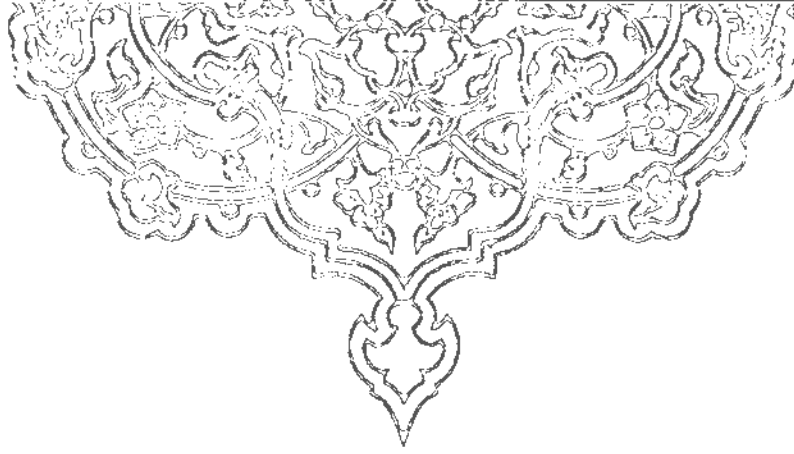
نشانی ناشر: تهران - خیابان جمالزاده جنوبی - کوی دانشور - ساختمان ۳۶
طبقه اول - واحد ۴ تلفن: ۶۹۲۱۹۵۷ - ۶۹۰۲۶۹۹

تدوین: سعیده شرف الدین، رضا یعقوبی
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: مجتمع چاپ و نشر رویداد
طراحی جلد و صفحات رنگی: امیر صادق تهرانی
نوبت چاپ نخست: ۱۳۸۴
شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

شابک: X-۲۴-۵۸۴۴-۹۶۴ ISBN: 964-5844-24-X

بهاء بدون قاب: ۱۱۰۰۰۰ ریال - بهاء با قاب: ۱۴۰۰۰۰ ریال

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر جهت ناشر محفوظ می باشد.



سازمان طرح

شورای سیاستگذاری

محمدحسین ایمانی خوشخو - ابوالحسن امین مقدسی

محسن فردرو - محسن گودرزی - محمدحسن طارمی

محمد سمیعی - سهراب حمیدی

مجری طرح

سعیده شرف‌الدین - رضا یعقوبی

گروه مستندسازی

سعیده شرف‌الدین

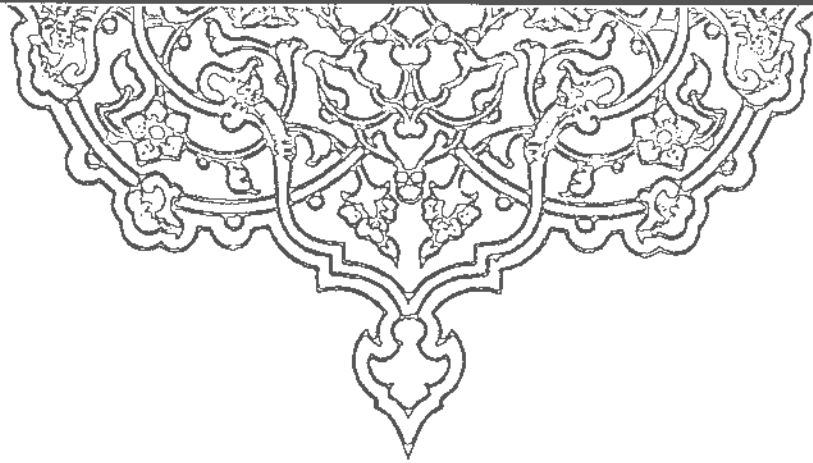
سرور شرف‌الدین - فاطمه نصیری - رقیه پلویی

میترا حسن‌نیا - روح‌انگیز روزبهانی - منصوره کیانپور

انسیه نجفی - کبری ستار ارجمندی - آرزو ردادی - مریم زارع

مهدی مهدیان - هوشنگ سلیمانی - مریم دسترسی

نیرالسادات صمیمی - فیروزه قدک - نرگس حسین‌زاده شانه‌چی



مقدمه

در سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی ایران اصطلاح فرهنگ عمومی به رفتارها، ارزش‌ها و هنجارها اطلاق می‌شود. این وجه از فرهنگ که ناظر به محتوای فرهنگ عمومی به عنوان هدف اصلی سیاست‌گذاری پذیرفته شده است. از زمان شکل‌گیری این شورا‌ها و مسیرهای بسیاری پیموده شده است که جمع‌بندی و بررسی آنها می‌تواند به تدقیق روش‌ها و حتی مفهوم برنامه‌ریزی فرهنگی کمک کند. برنامه‌ریزی فرهنگی بر خلاف سایر حوزه‌های برنامه‌ریزی، مسیر همواری نیست. نخست آن که دامنه وسیعی دارد و به رفتار و ارزش‌هایی ارجاع می‌دهد که در تمام جنبه‌های حیات انسان دیده می‌شود. دوم آن که تغییر فرهنگ به سادگی و در کوتاه مدت میسر نیست. فرهنگ امری تاریخی است که در گذر تاریخ یک سرزمین و یک ملت شکل گرفته است و طبیعی است که تغییر یک باره آن با مقاومت خرده فرهنگ‌ها روبرو خواهد شد. از این منظر مطالعه تجربه فعالیت شورای فرهنگ عمومی نشان خواهد داد که کدام روش به واقعیت مقرون و کدام روش از کارآیی کافی بی‌بهره بوده است.

با وجود اهمیت این نوع مطالعات متأسفانه تاکنون مجموعه‌ای که فعالیت‌های انجام شده را در معرض داوری و ارزیابی قرار دهد، تدوین نشده است. فعالیت شورای فرهنگ عمومی در طول بیش از ۱۵ سال دستاوردهای ارزشمندی را پدید آورده که منبع سودمندی برای مطالعات فرهنگی محسوب می‌شود. کوشش گردآورندگان این مجموعه ناظر به چنین هدف مهمی است. در شورای فرهنگ عمومی که به ریاست وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می‌شود، تمام دستگاه‌ها و نهادهای فرهنگی کشور و برخی شخصیت‌های علمی و فرهنگی عضویت دارند. در نتیجه چنین موقعیتی، تصمیمات و سیاست‌های آن را می‌توان مواضع رسمی نظام در امر فرهنگ تلقی کرد.



کتاب حاضر شامل مجموعه فعالیت‌هایی است که شورای فرهنگ عمومی از زمان ریاست حضرت حجت‌الاسلام والمسلمین سید محمد خاتمی در شورای فرهنگ عمومی تا پایان ریاست ایشان بر شورای عالی انقلاب فرهنگی را در بر می‌گیرد. در طول این مدت شخصیت‌ها و دستگاه‌های بسیاری در حوزه فرهنگ فعال بوده‌اند که نام آن‌ها خود گویای ظرفیت علمی و تجربی است که در امر سیاست‌گذاری بکار گرفته شده است. در اینجا باید از نقش دبیران پیشین شورای فرهنگ عمومی یاد کرد که در مدیریت و سامان دادن فعالیت‌ها نقش موثری داشته‌اند. آقایان جلال رفیع، حسن سبحانی و احمد مسجدجامعی در این مدت کار دبیری شورای فرهنگ عمومی را بر عهده داشته‌اند. به ویژه باید از نقش جناب آقای احمد مسجدجامعی در رشد و توسعه این شورا یاد کنم که بیش از یک دهه از عمر شورای فرهنگ عمومی در این عرصه فعالیت داشته‌اند. ایشان از سال ۱۳۷۴ که به عنوان معاون پژوهشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دبیری شورای فرهنگ عمومی را بر عهده گرفتند، بر فعالیت پژوهشی تاکید بسیار داشتند و در نتیجه سیاست‌هایی که در پیش گرفته شد، کار کارشناسی و پژوهشی در شورا تقویت شد. حاصل این سیاست پختگی و سنجیدگی بیشتر در تصمیمات شورا و شکل‌گیری کارهای پژوهشی ملی و فراگیر است که بعضاً در این کتاب معرفی شده‌اند.

در عین حال این مجموعه را باید ویراست نخست محسوب کرد و انشاءاله در ویراست بعدی به تدریج این مجموعه شمول بیشتری خواهد داشت. امید است این کار آغاز شکل‌گیری مجموعه‌ای از فعالیت‌ها در مسیر سیاست‌گذاری فرهنگی باشد.

فهرست مطالب

۱	● فصل اول - عناوین دستور جلسات
۳	بخش اول - شورای فرهنگ عمومی
۷۷	بخش دوم - گروه‌های علمی - مشورتی
۱۲۱	بخش سوم - گروه‌های وابسته
۱۲۹	● فصل دوم - تصویب نامه‌ها
۱۳۱	بخش اول - مصوبات
۲۷۵	بخش دوم - تصمیمات
۲۹۷	● فصل سوم - مطالعات کارشناسی و تحقیقات
۲۹۹	بخش اول - گزارش‌های کارشناسی
۴۸۹	بخش دوم - تحقیقات و مطالعات
۵۶۹	● فصل چهارم - انتشارات
۵۷۱	بخش اول - کتاب
۵۸۹	بخش دوم - فصلنامه
۶۳۱	● فصل پنجم - گردهم آیی‌ها و نشست‌های علمی
۶۵۵	● فصل ششم - فرهنگ ایثار و شهادت
۶۷۹	● راهنمای موضوعی