

صحنه‌هایی از اجرای یک اثر

هاوارد بارکر

برگردان: علیرضا فخرکننده

نمایش نامه‌ی بوتیمار

زیر نظر مهدی میرباقری



موسسه‌ی انتشارات بوتیمار

سرشناسه: بارکر، هوارد، ۱۹۴۶ م - Barker, Howard
 عنوان و نام پدیدآور: صحنه‌هایی از اجرای یک اثر / هوارد بارکر؛ مترجم علیرضا فخرکننده
 مشخصات نشر: مشهد: بوتیمار، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری: ۱۸۰ ص.
 فرست: ادبیات نمایشی جهان، متون نمایشی
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۷۵۷-۱۱-۸
 وضعیت فهرست نویسی: قیفا
 یادداشت: عنوان اصلی: Scenes from an execution
 موضوع: نمایشنامه انگلیسی - قرن ۲۰ م.
 شناسه افزوده: فخرکننده، علیرضا، ۱۳۶۱ - مترجم
 رده بندی کنگره: PR
 رده بندی دیویی: ۸۲۲/۹۱۴
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۰۹۰۶۵۹

صحنه‌هایی از اجرای یک اثر

نویسنده: هوارد بارکر

برگردان: علیرضا فخرکننده

مدیر امور هنری: رضا حیرانی

ناظر کیفی: حسین فاضلی، داریوش معمار

صفحه آرا: محمد قائمی

نمونه خوان: ابوذر مومنی زاده

ناشر: انتشارات بوتیمار

امور چاپ: دقت

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۳

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

دفتر انتشارات:

مشهد، صندوق پستی ۹۱۳۷۵ - ۱۵۵۳

تلفن: ۰۵۱۱-۸۴۵۰۶۴۹

تهران، دفتر پخش: خیابان کارگر شمالی

نرسیده به بلوار کشاورز

بن بست گیتی، پلاک ۶

تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۰۰۷۴۸

همراه: ۰۹۱۵۸۵۷۸۳۷۸ - ۰۹۱۶۷۸۳۱۲۶۸

حق چاپ محفوظ است

هرگونه بازتولید این نمایش نامه به شکل فیلم، نمایش و صدا

منوط به اخذ مجوز مکتوب از ناشر می باشد.



موسسه‌ای انتشارات بوتیمار

فهرست

- ۷ یادداشتی بر ترجمه‌ی نام نمایش‌نامه
- ۹ صحنه‌هایی از اجرای یک اثر (هاوارد بارکر)
- ۱۴۰ سیاه در دل خود رنگ‌ها دارد (علیرضا فخرکننده)