

رباعی - فراکتال

علیرضا رعیت حسن آبادی ، دکتر محمدعلی زهرازاده

تجربه نو New Experience

عنوان و نام پدیدآورندگان:	رباعی - فراکتال .
نویسندگان:	علیرضا رعیت حسن آبادی ، دکتر محمدعلی زهرآزاده .
مشخصات نشر:	زاهدان ، تجربه نو ، ۱۳۹۱ .
مشخصات ظاهری:	۴۸ ص. (بخشی رنگی)
شابک:	۹-۴-۹۲۶۰۲-۹۲۸-۶۰۰
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
یادداشت:	چاپ اول ، ۱۳۹۱ ، (فیا)
موضوع:	ادبیات
موضوع:	ریاضیات
شناسه افزوده:	رعیت حسن آبادی ، علیرضا ، ۱۳۶۴ .
شناسه افزوده:	زهرآزاده ، محمدعلی ، ۱۳۳۹ .
رده بندی کنگره:	۱۳۹۱ ۲۶۳۶/۷٫۲ PIR
رده بندی دیویی:	۱۰۹۷ قا ۸
شماره کتابشناس ملی:	۲۸۰۳۳۱۴

New Experience تجربه نو

رباعی فراکتال

علیرضا رعیت حسن آبادی ، دکتر محمدعلی زهرآزاده

کارشناس هنری : سیده عاطفه طریبان

صفحه آرا و طراح جلد : حامد ابراهیمی

ناشر : تجربه نو

نوبت چاپ : اول ، تابستان ۱۳۹۱

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

قیمت : ۴۳۰۰ تومان

چاپ و صحافی : صبا

شابک : ۹-۴-۹۲۶۰۲-۹۲۸-۶۰۰

حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر است.

شعبه مشهد: ۰۹۱۰۵۰۶۶۲۵

پست الکترونیکی: tajrobenow@yahoo.fr

شعبه زاهدان: ۰۹۱۵۹۶۹۲۲۵۹

شعبه تهران: ۶۶۵۷۳۹۳۵

فصل اول:

فراکتال ۹/

خاصیت خودمتشابه بودن ۱۰/

فراکتال سرپینسکی ۱۱/

فراکتال دانه برفی کخ ۱۳/

فراکتال جعبه‌ای ۱۳/

فراکتال‌هایی براساس مجموعه مندلبروت ۱۴/

نمونه‌هایی از فراکتال در طبیعت ۱۵/

فصل دوم:

فراکتال در هنر ۲۱/

فراکتال در معماری ۲۱/

فراکتال و نقاشی ۲۴/

فراکتال و موسیقی ۲۵/

فصل سوم:

رباعی - فراکتال ۳۷/

رباعی ۳۷/

بررسی خاصیت فراکتالی رباعی ۳۰/

مجموعه‌ی کانتور (Cantor Set) ۳۲/

تطبیق شکل ساختاری رباعیات بر مجموعه‌ی کانتور ۳۳/

خاصیت جابجایی ۳۴/

رباعی - فراکتال و خیام ۳۴/

گروه «رباعی - فراکتالی الف» (روح ایرانی) ۳۴/

دلایل بر «رباعی - فراکتالی ب» بودن رباعیات این گروه ۳۶/

گروه «رباعی - فراکتالی ب» (عناصر بهاری) ۳۷/

گروه «رباعی - فراکتالی ج» (گروه و نوزده گری) ۳۹/

گروه «رباعی - فراکتالی د» (مورخان پیری) ۴۰/

دیگر گروه‌ها ۴۳/

گروه «رباعی - فراکتالی ه» (دم دریابیم) ۴۳/

گروه «رباعی - فراکتالی و» (افسوس) ۴۳/

نتیجه ۴۴/

منابع و مأخذ ۴۵/

مقدمه

این کتاب حاصل نگاهی شاعرانه به «فراکتال» به عنوان یک پدیده‌ی ریاضی و «رباعی» به عنوان یکی از قدیمی‌ترین قالب‌های شعری است. این کتاب می‌توانست برگ‌های زیادی را به خود اختصاص دهد لیکن اساس کار ما در آن، «کم‌گویی و گزیده‌گویی» بوده است. در واقع این کتاب پیوندی بین ریاضی و ادبیات است.

علیرضا رعیت حسن آبادی

دانشگاه آزاد اسلامی، واحد سمنان، باشگاه پژوهشگران جوان، سمنان، ایران.

دکتر محمدعلی زهرازاده

عضو هیئت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی

دانشگاه سیستان و بلوچستان

بهار ۱۳۹۱