

عرفان مثبت و عرفان منفی در فرهنگ اسلامی

مؤلف: دکتر علی آقا نوری

بیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

کلیه حقوق محفوظ می باشد.

قم، خیابان ۴۵ متری صدوق، کوچه ۸، پلاک ۱۱

قم، خیابان توحید، توحید ۱۲، پلاک ۱۴

تلفکس: ۲۹۱۲۸۶۹-۲۵۱ همراه: ۰۹۱۲۱۰۸۵۸۲-

پایگاه اطلاع رسانی: www.Darolmaaref.ir

Email: Info@Darolmaaref.ir

کد پستی: ۳۷۱۶۶-۳۷۷۵۸

سرشناسه: آقا نوری، علی؛

عنوان و نام پدیدآور: عرفان مثبت و عرفان منفی در فرهنگ اسلامی /

مؤلف: علی آقا نوری؛ تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مشخصات نشر: قم: اسطوره پنجم، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۴۸ ص.

فروست: ره پویه.

شابک: دوره: ۰-۶۲-۸۹۷۰-۶۰۱-۹۷۸: ۳-۵۸-۸۹۷۰-۶۰۱-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: چاپ قبلی دارالمعارف، ۱۳۸۸ (۶۰ ص).

موضوع: عرفان

موضوع: عرفان - دفاعیه‌ها و ردیه‌ها

شماره افزوده: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

رده بندی دهگانه: ۱۳۹۳ ع ۲ / ۱۷ BP ۲۸۶

رده بندی دیسی: ۲۹۷.۰۱۳

شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۵۷۰۴۳



شناسنامه

نام کتاب: عرفان مثبت و عرفان منفی در فرهنگ اسلامی

تهیه و تنظیم: مؤسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

مؤلف: دکتر علی آقا نوری

ناشر: اسطوره پنجم

چاپ: اول

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰

قطع: پالتویی

فهرست

پیشگفتار	۶
بررسی مختصری از شاخصه‌های عرفان	
واقعی و مثبت و تمایز آن از عرفان منفی	۸
۱- شریعت محوری	۱۱
انطباق اصول عملی طریقت و منازل	
بر و سلوک با تعلیم دینی	۱۶
۲- ریاضت مشروع	۲۰
۳- نماز محرم و خلوص	۲۴
ولایت بنوری و تبعیت از الگوهای ذی صلاح	۲۸
نتیجه گیری	۳۱
مهمترین دستورات عملی سلوکی معارفان شریعت محور	۳۴

www.ketab.ir

پیشگفتار:

انقلاب اسلامی ایران توان بالقوه اسلام در پاسخگویی علمی و قاطع به تمامی شبهاتی را که به طور طبیعی برای محققان و حقیقت جویان مطرح می گردد و یا شبهاتی که دشمنان، مغرضانه و با استفاده از ابزار های علمی روز، علیه اسلام ایجاد می نمایند، به قدرت بالفعل تبدیل نمود.

سرعت و پیشرفت این تحول شگرف به اندازه ای بود که علاوه بر خنثی نمودن اکثر توطئه های فرهنگی، تبلیغی دشمنان - که در قالب ناتوی فرهنگی و مجهز به تمام علوم و ابزار علمی فنی روز، راه بهره گیری درست از آنها را به مردم جهان نیز ارائه نماد؛ با زمینه ی توسعه ی فرهنگ دینی، اسلامی را که از مانع نظام مقدس جمهوری اسلامی است؛ فراهم گردد.

آسیب شناسی مدرنیته نشان می دهد، نظام های سلطه گر، گروه های فرصت طلب و ادیان و مذاهب راپسگرا با بهره گیری از وسایل و تجهیزات مدرن تبلیغی و اطلاع رسانی فنی و علمی از نیاز شدید انسان به معنویات به ویژه عبودیت خداوند، سوء استفاده نموده و به نشر افکار و عقاید سرافانی خود پرداخته و موجب گمراهی انسان های نا آگاه می شوند. از این رو مسئولیت همگان خاصه سازمان ها و نهادهای فرهنگی در ضرورت اطلاع رسانی صحیح و به موقع به همه ی افراد جامعه روشن می گردد.

انتشارات دارالمعارف وابسته به موسسه فسرهنگی هنری دارالمعارف در راستای اجرای برنامه های راهبردی خود مبنی بر انجام فعالیت های متفاوت فرهنگی و پرهیز از فعالیت های

تکراری و موازی، پرداختن به موقع به شبهات القایی دشمنان در حوزه دین و فرهنگ دینی را از سویی و تعامل، همفکری و همکاری با سازمانها، نهادها و موسسات فرهنگی را از سوی دیگر از اهم فعالیست‌های خود میدانند، در همین راستا "سلسله مباحث پاسخ به شبهات روز جوانان" (ازجمله کتابچه حاضر از مجموعه ره پویه) را که حاصل سالها پژوهش اساتید حوزه‌های مربوطه می‌باشد و در اختیار این موسسه قرار گرفته است چاپ و در دسترس جوانان و دانشجویان حوزه و دانشگاه قرار می‌دهد.

این اقدام اگر چه گامی کوچک است، اما می‌تواند در تهیه و تامین مستندات علمی، فکری، فرهنگی و تبلیغی به ویژه برای مبلغان دینی و روحانیون مستقر در پایگاه‌های تبلیغی سراسر کشور مفید و سونتر باشد و پرده از چهره مکاتب و مذاهب گوناگون بشر ساخت و افان‌های کاذب انحرافی کنار زده تا چهره‌ی زیبای اسلام ناب، نمایان درآید.

امید است این توفیق بخشی از اهداف مقدس توسعه‌ی فرهنگ دینی را محقق سازد.

در کتابچه‌ی حاضر موضوع تصوف و عرفان‌های واقعی و مثبت و وجه تمایز آن با عرفانهای منفی مورد بررسی قرار گرفته و راه دستیابی به عرفان مثبت که همان عرفان سربلند محور و شریعت مدار است به سالک الی الله ارائه می‌گردد.

قم

موسسه فرهنگی هنری دارالمعارف

شهریور ۱۳۸۷ ه.ش