

هاشم پور سبحانی، توفیق، ۱۳۱۷ -  
 زندگینامه مولانا جلال‌الدین بلخی روسی (زندگانی، فلسفه، آثار و گزیده‌ای از  
 آنها) / توفیق ه. سبحانی - تهران: نشر قطره، ۱۳۸۴.  
 ۳۰۶ ص. - (سلسله انتشارات نشر قطره)، ۵۸۱. هنر و ادبیات ایران (۱۶۳)  
 فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.  
 کتابنامه: ص ۳۰۳ - ۳۰۶.  
 ۱. مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد، ۶۰۴ - ۶۷۲ ق. - نقد و تفسیر. ۲.  
 مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد، ۶۰۴ - ۶۷۲ ق. - سرگذشتنامه. ۳. شعر فارسی  
 - قرن ۷ ق. تاریخ و نقد. ۴. شعر فارسی - قرن ۷ ق. الف. عنوان.  
 ۸۵۱ / ۳۱ PIR ۵۳۰۵ / ۸۲ ز ۹  
 کتابخانه ملی ایران  
 ۷۶۰۴ - ۸۴ م

شابک: X-۳۵۴-۲۳۱-۹۶۴ ISBN: 964-341-454-X

# زندگینامه مولانا جلال الدین بلخی رومی

مولانا جلال الدین محمد مولوی  
زندگانی، فلسفه، آثار و گزیده‌ای از آنها

دکتر توفیق ه. سبحانی



نشر قطره

زندگینامه مولانا جلال الدین بلخی رومی

دکتر توفیق ه. سبحانی

چاپ اول: ۱۳۸۴

لیتوگرافی: طاووس رایانه

چاپ: چهل چاپ

تیراژ: ۱۱۰۰ نسخه

بها: ۲۸۰۰ تومان

حق چاپ برای نشر قطره محفوظ است.

آدرس: خیابان فاطمی، خیابان ششم، پلاک ۹ - تلفن: ۳ - ۸۹۷۳۳۵۱

تلفن دفتر فروش: ۸۹۵۶۵۳۷ - ۸۹۵۲۸۳۵ دورنگار: ۸۹۶۸۹۹۶

صندوق پستی ۳۸۳ - ۱۳۱۴۵

Printed in The Islamic Republic of Iran

## مندرجات

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| ۱. نگاهی به تاریخ                                          | ۹   |
| قونیه                                                      | ۱۳  |
| اوضاع فرهنگی                                               | ۱۸  |
| ۲. منابع خواندنی درباره مولوی و طریقت مولویه               | ۲۱  |
| ۳. مولانا جلال‌الدین رومی خاندان و مهاجرت                  | ۲۷  |
| شمس در قونیه (طغیان)                                       | ۳۳  |
| صلاح‌الدین زرکوب (دوره آرامش)                              | ۶۹  |
| حسام‌الدین چلبی (دوره کمال)                                | ۷۴  |
| تقریر مثنوی                                                | ۷۷  |
| ۴. واپسین روزهای حیات مولانا، عقیده او درباره مرگ، وفات او | ۸۵  |
| وفات                                                       | ۸۸  |
| مراسم تدفین                                                | ۹۲  |
| قبة الخضراء (گنبد سبز)                                     | ۹۴  |
| فرزندان مولانا                                             | ۹۶  |
| ویژگی‌های شخصی مولانا                                      | ۹۸  |
| ۵. دیدگاه‌های مولانا                                       | ۱۰۳ |
| مولانا و شعر                                               | ۱۰۳ |
| طریقت مولویه و فلسفه و تصوّف از دیدگاه مولانا              | ۱۰۸ |

|     |       |                                     |
|-----|-------|-------------------------------------|
| ۱۱۴ | ..... | قطب و ارشاد                         |
| ۱۱۵ | ..... | سلوک و اساس آن از نظر مولانا        |
| ۱۱۶ | ..... | وحدت وجود از نظر مولانا             |
| ۱۱۸ | ..... | دنیا چیست؟                          |
| ۱۲۰ | ..... | آفرینش دائمی است و دنیا نبردگاه است |
| ۱۲۳ | ..... | دنیا و عقبی از نظر مولانا           |
| ۱۲۹ | ..... | جبر و اختیار، مسئولیت و انتقاد      |
| ۱۳۹ | ..... | جهد و توکل                          |
| ۱۴۱ | ..... | سماع                                |
| ۱۴۶ | ..... | عشق                                 |
| ۱۵۰ | ..... | زن و مولانا                         |
| ۱۵۵ | ..... | مولانا و موسیقی                     |
| ۱۶۱ | ..... | ۶. معاصران مولانا                   |
| ۱۶۱ | ..... | ۱- محیی الدین بن عربی               |
| ۱۶۳ | ..... | ۲- صدرالدین قونوی                   |
| ۱۶۴ | ..... | ۳- حاجی بکتاش خراسانی               |
| ۱۶۷ | ..... | ۴- سعدی                             |
| ۱۷۰ | ..... | ۵- فخرالدین عراقی                   |
| ۱۷۲ | ..... | ۶- اوحدالدین کرمانی                 |
| ۱۷۴ | ..... | ۷- قانعی طوسی                       |
| ۱۷۷ | ..... | ۸- سراج الدین ارموی                 |
| ۱۷۸ | ..... | ۹- همام تبریزی                      |
| ۱۸۰ | ..... | ۱۰- نجم الدین دایه                  |
| ۱۸۱ | ..... | ۱۱- قطب الدین شیرازی                |
| ۱۸۵ | ..... | ۱۲- صفی الدین هندی                  |
| ۱۸۶ | ..... | ۱۳- حاجی مبارک حیدری                |
| ۱۸۸ | ..... | ۱۴- شیخ بابای مرندی                 |
| ۱۹۰ | ..... | ۱۵- یونس امره                       |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| ۱۹۱ | ۷. آثار مولانا                     |
| ۱۹۱ | ۱- مثنوی                           |
| ۱۹۳ | دفتر هفتم مثنوی                    |
| ۱۹۵ | ۲- دیوان کبیر یا کلیات شمس         |
| ۱۹۸ | ۳- مکتوبات                         |
| ۱۹۹ | ۴- فیه مافیه                       |
| ۲۰۲ | ۵- مجالس سبعة                      |
| ۲۰۴ | ۶- رباعیات                         |
| ۲۰۴ | آثار منسوب به مولانا               |
| ۲۰۴ | ۱. تراش نامه                       |
| ۲۰۴ | ۲. عشق نامه                        |
| ۲۰۴ | ۳. رساله منشور آفاق و انفس         |
| ۲۰۵ | ۴. رساله آفاق و انفس               |
| ۲۰۵ | ۵. رساله عقاید                     |
| ۲۰۵ | ۶. جواب نامه                       |
| ۲۰۷ | ۸. گزیده آثار منشور و منظوم مولانا |
| ۲۰۷ | الف. آثار منشور                    |
| ۲۰۷ | ۱. مکتوبات                         |
| ۲۱۶ | ۲. مجالس سبعة                      |
| ۲۲۹ | ۳. گزیده های از فیه مافیه          |
| ۲۴۴ | ب. آثار منظوم                      |
| ۲۴۴ | ۱. مثنوی                           |
| ۲۸۸ | ۲. کلیات شمس                       |
| ۳۰۱ | ۳. رباعیات                         |
| ۳۰۳ | فهرست الفبایی منابع                |