

بنام خدا

من از غربت وطن دزدیده ام

جلیل ارسلانی



ارسلانی، جلیل، ۱۳۵۸

من از غربت وطن دزدیده ام

تالیف جلیل ارسلانی - تبریز ۱۳۸۴.

۷۴ ص.

ISBN:964-06-6509-6

چاپ بیتا

نشانی: تبریز - خیابان تربیت غربی، کوچه پستخانه قدیم تلفن: ۵۵۵۷۲۴۲

جلیل ارسلانی

من از غربت وطن دزدیده ام

● چاپ اول، ۱۳۸۴ تبریز ● تعداد ۵۰۰ جلد

ISBN:964-06-6509-6

شابک ۹۶۴-۰۶-۶۵۰۹-۶

۸۰۰ تومان

فهرست

بخش اول

غزل

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| ۱-چقدر ساده ام ۸ | ۲-قایق احساس ۹ |
| ۳-شاه دزد ۱۰ | ۴-امپراتور تنم ۱۱ |
| ۵-خاک عالم ۱۲ | ۶-سر کوجه ۱۳ و ۱۴ |
| ۷-ماجرای دیدار ۱۵ | ۸-عروسک ۱۶ |
| ۹-بانو ۱۷ و ۱۸ | ۱۰-به یادت ۱۹ |
| ۱۱-رسم روزگار ۲۰ | ۱۲-فانوس مزارم ۲۱ |
| ۱۳-عشق را کشتند ۲۲ | ۱۴-آدم باش ۲۳ و ۲۴ |

بخش دوم

ترانه

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ۱۵-خدا حافظ جوونی ۲۶ | ۱۶-انتظار ۲۷ |
| ۱۷-حضور غصه ۲۸ | ۱۸-تبسم بهار ۲۹ |
| ۱۹-دل آفتابی ۳۰ | ۲۰-ستاره پریشون ۳۱ |
| ۲۱-من او مدم ۳۲ | ۲۲-باغبون ۳۳ |
| ۲۳-زیر بارون ۳۴ | ۲۴-حس غریب ۳۵ |
| ۲۵-خورشید خانم ۳۶ | ۲۶-نمی خوامت ۳۷ |

۲۸-مهر من..... ۳۹	۲۷-منتظریم ۳۸
۳۰-روزهای بی خ..... ۴۱	۲۹-بودن و نبودن..... ۴۰
۴۲ و ۴۳.....	۳۱-مواظب خودت باش..... ۴۱

بخش سوم ، شعر نو (نیمایی و سپید)

۳۴-نارفیقان رفیق ۴۶	۳۳-سبز آبی فرمز..... ۴۵
۴۸ و ۴۹..... ۳۶-آفتاب مرده..... ۴۸	۳۵-عصیانگر..... ۴۷
۵۲..... ۳۸-گریزانم..... ۵۲	۳۷-فریاد..... ۵۰ و ۵۱
۵۴..... ۴۰-هزار چهره..... ۵۴	۳۹-خواب تلخ..... ۵۳
۵۶..... ۴۲-پاییز تن تو..... ۵۶	۴۱-تبعید شدگان..... ۵۵
۵۹..... ۴۴-دیروز ، امروز..... ۵۹	۴۳-دست من..... ۵۷ و ۵۸
۶۱ و ۶۲..... ۴۶-سنگ زبان..... ۶۱	۴۵-خواب درخواب..... ۶۰
۶۴..... ۴۸-سبب زخمی..... ۶۴	۴۷-کاش کاش..... ۶۳
۶۶..... ۵۰-می خواستم..... ۶۶	۴۹-می ترسم..... ۶۵
۶۸ و ۶۹..... ۵۲-مرده پرستان..... ۶۸	۵۱-خاکستر..... ۶۷
۷۲ و ۷۳..... ۵۴-کلید طلایی..... ۷۲	۵۳-نمی ارزی..... ۷۰ و ۷۱
۷۴.....	۵۵-پنجره های احساس..... ۷۴

مقدمه

بنام خالق هستی که واژه واژه شعر نابی است ماندگار. توفیقی حاصل شد که با ارائه ی این کتاب ناقابل در خدمت شما عزیزان باشم و امیدوارم که بتوانم پاره ای از اوقات فراقت شما را پر کنم. در طول تاریخ هر کس به نوبه ی خود به تعریف شعر پرداخته و این بنده ی حقیر هم می خواهم نظر خودم را در مورد شعر بیان کنم. به نظر من شعر آتشفشان احساس (نه احساس سطحی و زود گذر) با گدازه های ریز و درشت (کلمات) که بعد از سرد شدن تبدیل به سنگ می شوند و برای اینکه این سنگها زیبا و زیباتر شوند تراشیده می شوند و روی آنها نقش های خوب و متنوع پیاده می شود تا چشم را خیره کند. این کتاب شامل سه بخش غزل، ترانه و شعر نو (نیمایی و سپید) می باشد. اکثر شعرهای این کتاب به صورت عمدی از پنجره ی نفرت به عشق می نگرند و به نظر من تا حدودی با عشقهای امروزی سازگاری دارد هر چند رنگشان سیاهتر از زغال است. امیدوارم با تمام کاستی ها مورد توجه شما دوستداران شعر و هنر قرار بگیرد و از این روزنه ی تاریک به افق های روشن بنگرید.

در آخر از تمامی کسانی که در تنظیم و ارائه ی این کتاب مرا یاری کرده اند کمال تشکر را دارم مخصوصاً دوست عزیزم آقای صالح سجادی. به امید روزهای بهتر برای شما و شعرهای تازه و زیبا از من .

ج-۱

۱۳۸۴/۵/۳۰