

پشت بام بهشت

«داستان هلی کوتاه با الهام از خاطرات

مادران ، خواهران و همسران شهدا»



نویسنده:
A-PDF مریم جواد گشتی

Watermark

ویراستار:
مریم سادات ذکریایی

سرشناسه : جهانگشته، مریم، ۱۳۵۵ -

عنوان و نام پدیدآور : پشت بام بهشت: داستان کوتاه دفاع مقدس /

نویسنده مریم جهانگشته؛ ویراستاری مریم سادات ذکریایی.

مشخصات نشر : مشهد: طین قلم، ۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۱۱۰ ص؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۹۲-۳۵-۹

وضعیت فهرست نویسی : فیا

موضوع : داستان های کوتاه فارسی - قرن ۱۴

موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ - داستان

شناسه افزوده : ذکریایی، مریم سادات، ویراستار

رده بندی کنگره : ۱۳۹۴ ۵۱۵۲۴۴ PIR

رده بندی دیویی : ۸۳۰/۶۲

Watermark

شماره کتابشناسی ملی : ۱۳۹۴ ۵۱۵۲۴۴

تشریح و تفسیر



انتشارات طنین قلم

۰۹۱۵۱۰۹۴۰۹۵

taninghalam@yahoo.com

پشت بام بهشت

نویسنده: مریم حبیبی

انتشارات: طنین قلم

ویراستار: مریم سادات ذکریایی

صفحه آرا: مهرانوش نویدی مهر

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه، قطع رقعی

A-PDF

Watermark

چاپ: چاپخانه دانشگاه فردوسی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۹۲-۳۵-۹

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

فهرست

۷.....	پیشگفتار.....
۹.....	مقدمه.....
۱۱.....	گاردی ها.....
۱۵.....	تخته سیاه.....
۱۹.....	شاید زنده نباشد.....
۲۱.....	اردوی پیاده روی.....
۲۵.....	لباس سبز.....
۲۹.....	انتظار شکسته.....
۳۳.....	رهایی.....
۳۵.....	عروج.....
۳۷.....	آخرین فشنگ.....
۴۳.....	سوره حمد.....
۴۵.....	بغض ترک خورده.....
۴۷.....	مهمان آقا.....
۴۹.....	کابوس شهاب.....
۵۱.....	فصل نارنج.....
۵۵.....	شهید چهارده ساله.....

۶۱.....	پشت بام بهشت
۶۳.....	پرواز تا خدا
۶۵.....	همین و تمام
۶۷.....	نیلوفرهای پژمرده
۷۱.....	عکس یادگاری
۷۵.....	دعا و انتظار
۷۷.....	شفاعت باران
۸۱.....	آخرین دیدار
۸۵.....	تابلو
۸۹.....	یک زیارت ناب
۹۷.....	شهر امن
۱۰۱.....	نماز عشق
۱۰۵.....	رسول زنده است
۱۰۹.....	منابع

عرصه های باشکوه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس همواره شاهد حضور و نقش آفرینی زنانی بوده است که عظمت زن مسلمان را به زیباترین شکل ممکن به تصویر کشیده اند.

حضرت امام خمینی (ره) در این راستا فرمودند: ملتی که بانوانش در میدان های جنگ با ابرقدرتها و در مواجهه با قوای شیطانی، قبل از مردها در این میدان حاضر شده اند، پیروز خواهد شد.

هشت سال دفاع مقدس، حماسه ماندگاری است با ابعاد گسترده و عظیم و سند افتخاری که بر پیشانی این مرز و بوم همواره می درخشد. گرچه گستره ی ثبت تمام زوایا و جوانب هشت سال دفاع مقدس بسیار وسیع است، اما این وسعت نتوانسته است خادمان و دلسوزان این عرصه را از کوچکترین رخداد این حماسه غافل کند. در این راستا باید به نقش بی بدیل زنان نیز اشاره کرد. زنان ایثارگر ایرانی، حماسه سازان گمنامی بودند که با حضور پررنگ و مؤثر خود در دوران هشت سال دفاع مقدس، شجاعت و دلاوری را به مردان و فرزندان خود آموختند. بسیاری از آنان

با حضور در پشت جبهه ی نبرد و حتی گاهی در خط مقدم، زینب وار، رسالت خود را به انجام رساندند. زنان حماسه سازی که دلاورانه در پاسداشت هویت زن، مقام مادر و جایگاه خانواده مجاهدت کردند و به یقین ثبت، ضبط و ترویج این حماسه آفرینی ها نیازمند تلاشی مضاعف را می طلبد و زنانی که خستگی ناپذیر باشند تا بتوانند به بهترین شیوه، آن را نسل به نسل به آیندگان انتقال دهند. در راستای همین امر و تحقق فرامین مقام معظم رهبری مبنی بر ایجاد نهضت خاطره نگاری و ثبت خاطرات دفاع مقدس، سازمان نشر آثار و ارزشهای مشارکت زنان در دفاع مقدس اقدام به جمع آوری خاطرات و جذب نویسندگان فعال در این عرصه نموده و از لابه لای معارف نهفته در هر خاطره، دورنمای راه ایمانی و جهاد نورانی سلحشوران دفاع مقدس و زنان و دختران دلیر عرصه دفاع مقدس را به تصویر کشیده است.

این برگ سبز، بیشتر نگاه خود را معطوف به سیره ی شهدا و منش زندگی شیرزنان عرصه ی جهاد و شهادت نموده است با این امید که در روندی دراز مدت بتوانیم حداقل آثاری ماندگار در مسیر شناخت شیرزنان و دلیرمردان عرصه دفاع مقدس به دست دهیم.

در پایان لازم است از زحمات آقای روح الله روضی؛ ناظر چاپ، خانم دکتر شادی و خانم پورشی که در این مسیر، صمیمانه بی دریغ ما را همراهی نموده اند، تشکر و قدردانی نماییم.

پروین مؤمن زحمتکش

مدیر ادبیات و هنرهای نمایشی

سازمان نشر آثار و ارزش های مشارکت زنان در دفاع مقدس و

مشاور عالی فرماندهی در امور خانواده نیروی دریایی سپاه پاسداران

پیشگفتار

راه باز است، مهرها پاک شده اند. پلاک ها چشمک می زنند. شهدا هنوز ایستاده اند و با سر انگشت وفا نقطه رهایی را نشان می دهند. شهدا آشنایان ره عشق بودند و در این بحر عمیق به ژرفا رسیدند و هیمة های جنگ گذرگاهی بودند در مرز ملک و ملکوت. ارتباط میان خاک سرخ منطقه جنگی، راز و نیاز، دستی که اسلحه را بر میدارد و قلبی که دست به آسمان دارد. جسمی که غبار آلود طوفان ترکش هاست و جایی که آرام یافته لحظه ی دیدار است. شاد از داده های لطف و مهر الهی است. باید دست به کار شد، اینجا مجنون است، جزیره عاشقان. صدای فرمانده از لابه لای نیازها تا عشق تاریخ می رسد:

- اگر ماندید، بنویسید، حقانیت و مظلومیت این بچه ها را

این اثر تراوش قلمی است که راه را باز می بیند و به آن سری افق می نگرد. این داستانها برگرفته از واقعیتهای وقوع یافته است، اما با رنگی دیگر و پرداختی داستانی تر.

شهدا آنان که جام الست را لاجرمه سر کشیدند و عصاره عشق و ایثارند، آنها را آسمان به خاک تقدیم نموده است. آنها همان کسانی هستند که

پیشگفتار

در سفره هایشان جز به سادگی و صفا چیزی نتوان یافت.
 سعی شان، شناسایی گل سرخ بود. سرفه هایشان بوی خدا می داد.
 عطر ارجعی الی ربک.
 روایت آنان از حماسه هایشان بهانه ای است برای روشن شدن نسل
 امروز و فردا در ژرفای بلندشان ...

مریم جهانگشته

پاییز ۱۳۹۴



A-PDF

Watermark

www.ketab.ir