



عنوان و نام پدیدآور: دوست داری خوش خط باشی؟ پایه سوم ۴
نام کتاب: دوست داری خوش خط باشی؟ پایه سوم ۴
ناشر: پرتقال
بهرگرد نیکو، منیره
مشخصات نشر: تهران، پرتقال، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری: ۲۵ ص. : مصور رنگی، جدول ۲۹ × ۲۲ س م
شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۸۶۷۵ - ۵۳ - ۲
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: کتاب دبستان -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
شماره کتابشناسی ملی: ۴۵۹۴۰۲۸
نام کتاب: دوست داری خوش خط باشی؟ پایه سوم ۴
ناشر: پرتقال
مؤلف: منیره بحرگرد نیکو
طراح قلم رایانه‌ای: کامران انصاری
تصویرساز جلد: ثنا حسین‌پور
گرافیکست جلد: حسین پاشازاده
گرافیکست: محمدصادق صارمی
گرافیکست همکار: مسعود علیزاده
تصویرساز متن: سید علی میرایی
صفحه‌آرایی: بهنوش خردپیشه
لیتوگرافی: رسام گرافیک
چاپخانه: ندای ایران
نوبت چاپ: اول - ۹۵
تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
قیمت: ۵۰۰۰ تومان
تلفن مرکز پخش: ۶۳۵۶۴ (۰۲۱)
مسدود پست: ۸۱۷۷ - ۱۴۱۵۵
SMS: ۱۰۰۰۶۰۵۶۴

کلیه‌ی حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق چاپ و برداشت تمام یا قسمتی از اثر را به صورت چاپ، فتوکپی، جزوه و حتی دست‌نویس ندارد و متخلفین به موجب بند ۵ از ماده‌ی ۲ قانون حمایت از ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

راستی تا یادم نرفته

اگر در مورد این کتاب سؤال، پیشنهاد و یا انتقادی دارید خوشحال می‌شویم آن‌ها را به ما هم بگویید.



۳۰۰۰۶۳۵۶۴



۰۲۱ - ۶۳۵۶۴



www.porteghalpub.com



kids@porteghalpub.com



دوستان خوبم، سلام

آن قدیم ترها که پدر و مادرهایمان درس می خوانند خوب و خوش خط نوشتن یکی از چیزهای مهمی بود که هر کسی لازم بود طی دوران تحصیل تمرین کند و یاد بگیرد. نتایج این بود که همه، حتی دکترها هم خوش خط بودند. کم کم اما وضع عوض شد تا رسید به این روزها که دیگر نوشتن دارد از یاد آدم های رود. از بس که ما با این و تبلت و لپ تاپ سروکار داریم کم تر کسی دست به قلم می برد و چند سطر می نویسد.

ما این کتاب ها را با این قصد و به نوشتیم که انگیزه ی نوشتن و زیبا نوشتن را دوباره در شما بیدار کنیم. می دانیم که دیگر زمان آن گذشته است که بنشینید و ساعت ها بنویسید و تمرین کنید. برای هر روزتان فقط چند سطر در نظر گرفته ایم که لازم است آن کمی وقت بگذارید. بیایید و شروع کنید به خوب نوشتن؛ یک قول هم بدهید:

سال ها بعد، وقتی که دکتر، مهندس، خلبان، معلم و... شدید و این با خط خوش نوشتید و بقیه از خطتان تعریف کردند بگویید که شروعش از این کتاب بود!

خوب و خندان، خوش خط باشید



سلام،

حتماً برای شما هم پیش آمده که جایی صحبت‌هایی را شنیده‌اید که هیچ وقت صدای گوینده، لحن گفتار و حتی کلماتی که شنیده‌اید را فراموش نکرده‌اید. تا حالا فکر کرده‌اید که چرا این اتفاق افتاده است؟

شاید یکی از دلایلی که باعث این مورد می‌شود علاوه بر موضوع جالب توجه صحبت، لحن زیبایی گوینده و ادای کلمات باشد اما آیا همیشه نرم است ما با صحبت کردن بتوانیم پیام‌های تأثیرگذاری برای دیگران داشته باشیم.

جایی خواندم که از قول حضرت علی (ع) نوشته بود «خط، زبان دست است». (این سخن خیلی بزرگ یادم آورد که می‌توانیم حرف‌هایمان را به زبانی خوش و تأثیرگذار برای خوانندگان پیام‌هایمان بنویسیم)

خوش خطی یعنی نوشتن حروف و کلمات با رعایت نکات و اصول زیبانویسی. در واقع در این کتاب قصد ما فقط این است که بتوانیم نوشته‌هایمان را زیباتر، خوش‌خط‌تر و تأثیرگذارتر بنویسیم. برای این مهم، اول از همه باید بدانیم که خوش خط شدن به معنای زیبا نوشتن حروف و کلمات این کتاب نیست؛ بلکه به معنی عادت کردن به زیبا نوشتن است، در هر مکان‌ها و در هر زمانی و به هر روشی که این عادت همیشه و همه جا با ما باشد و فقط مخصوص نوشتن مشق یا مواقع خاص نباشد و این اتفاق زمانی رخ می‌دهد که هر روز برای خوش خط‌تر شدن تمرین و تلاش کنیم. این کار یعنی که هر روز یاد می‌گیریم از کلمه‌های زیباتری برای صحبت کردن استفاده کنیم.

یک پیشنهاد؛ هر روز پانزده دقیقه یا شاید کمی بیشتر را به تمرین خوش خطی اختصاص بدهیم و باقی زمان از آن چه یاد گرفتیم استفاده کنیم!

آرزوی منم زیبا نوشتن همان قدر که مرا خوشحال می‌کند، برای شما هم دلیل خوبی برای خوشحالی و لذت بردن باشد.

منیره بحرگرد نیکو

مردادماه ۹۵